

PILA

Programme d'intervention en lecture POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur quelques variantes graphiques du son /o/ : «au», «eau», «os» et «ot»

Guide de la FORMATRICE

⇒ **Objectifs**

1. Présenter des variantes graphiques du son /o/ : «au», «eau», «os» et «ot».
2. Approfondir le son correspondant à ces graphèmes.
3. Se familiariser avec les différentes façons de les écrire.
4. S'exercer à lire des mots et des phrases avec fluidité.

⇒ **Caractéristiques des variantes graphiques du son /o/**

- Le son voyelle /o/ est celui qui présente le plus grand nombre de variantes graphiques en français. On peut transcrire ce son par : «au», «eau», «os», «ot», «aud», «eaud» et «ôt». Ce module traitera plus spécifiquement des variantes «au», «eau», «os» et «ot».
- Certaines de ces variantes comprennent une consonne muette qui devient sonore lorsqu'on la fait suivre d'un «e» (p. ex., *gros-grosse*; *idiot-idiote*).
- La variante «eau» ne se trouve jamais en position initiale dans un mot, sauf dans le nom *eau*.

Étape 1 — Découverte des variantes graphiques du son /o/

Activité 1.1

Présentation des variantes graphiques

➤ Consigne à lire à voix haute

«En français, certains sons peuvent être transcrits de plusieurs façons. Aujourd’hui, nous allons examiner les diverses façons de transcrire le son /o/. En gros, il y a deux façons de transcrire ce son.»

«La 1^{re} consiste à écrire la lettre «o» et à la faire suivre des consonnes muettes «s» ou «t». Ces variantes se trouvent généralement à la fin des mots.»

La formatrice reproduit les variantes suivantes au tableau : «os» et «ot».

«La 2^e façon consiste à représenter le son /o/ par plusieurs lettres : «au» ou «eau».»

La formatrice reproduit les variantes suivantes au tableau : «au» et «eau».

«Je vais vous montrer des mots qui comprennent chacune de ces variantes graphiques et vous demander de les lire à voix haute, à tour de rôle. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**»

Les apprenants font la lecture des mots.

➤ Explication

Dans la série de mots associée à cette activité, les mots sont groupés selon leur variante graphique pour faciliter la mémorisation. Comme il n’est pas simple d’expliquer pourquoi le son /o/ se transcrit «o» dans certains mots et «au» dans d’autres mots, les apprenants doivent mémoriser l’orthographe des mots. Il faut donc chercher à rendre cette mémorisation la plus facile possible.

➤ Matériel requis

Série de mots à la page suivante à reproduire au tableau.

► Activité 1.1

Série de mots				
o	os	ot	au	eau
vélo	dos	mot	auto	peau
piano	repos	pot	autre	bateau
méto	dispos	sabot	pauvre	tableau
vomir	vos	matelot	épaule	bureau
fosse	tournedos	mulot	matériau	troupeau
domino	propos	bibelot	applaudir	rideau

Activité 1.2

Lecture de mots contenant une variante graphique du son /o/

➤ Consigne à lire à voix haute

«Maintenant que vous connaissez les principales variantes graphiques du son /o/, je vous demande de lire à voix haute des mots réels et inventés qui contiennent ces variantes. Les mots inventés sont comme des mots réels qu'on voit pour la 1^{re} fois. Même si nous ne savons pas nécessairement ce qu'ils veulent dire, nous pouvons les lire à voix haute.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.»

➤ Explication

Les mots des séries ci-dessous sont groupés par variante graphique. L'objectif est encore de fournir aux apprenants l'occasion de voir ces mots et de s'exercer à les lire à voix haute. La rapidité de décodage vient avec la pratique répétée de la lecture orale.

➤ Matériel requis

Séries de mots ci-dessous à reproduire au tableau.

➤ Activité 1.2

Série de mots réels	Série de mots inventés
moto	rubo
radio	mifio
météo	déréo
poteau	boveau
troupeau	blouneau
bouleau	foudeau
taule	maune
auditif	auripif
taureau	rauteau
repos	beros
propos	plovos
tourne-dos	mourtevos
robot	tomot
mulot	bufot
pivot	lirot

Activité 1.3

Dictée guidée de mots avec variantes graphiques du son /o/

► Consigne à lire à voix haute

«Je vais vous demander d'écrire des mots dans votre cahier de travail. Tous les mots que je vais vous dicter incluent le son /o/. Avant de vous lire une série de mots, je vais vous dire comment le son /o/ se transcrit. Commençons par la Série 1. Dans cette série, le son /o/ s'écrit «eau».»

La formatrice reproduit au tableau le chiffre correspondant à la série et la variante graphique (p. ex., 1 : «eau»).

► Explication

Encore une fois, nous groupons les mots pour créer des familles de mots. Cette stratégie vise à favoriser la mémorisation de l'orthographe des mots qui partagent le même phonème.

► Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

► Activité 1.3

Dictée de mots		
Séries	Variante	Mots
1	eau	beau, peau, rideau, bureau
2	ot	mot, pot, robot, sabot
3	au	mauve, faute, autour, épaule
4	os	dos, vos, repos, dispos
5	o	moto, bravo, métro, piano

Activité 1.4

Dictée non guidée de mots avec variantes graphiques du son /o/

➤ Consigne à lire à voix haute

«Encore une fois, je vais vous demander d'écrire des mots ayant le son /o/ dans votre cahier, mais cette fois je ne vous donnerai pas d'indices. Il est important de mémoriser l'orthographe de ces mots. Prenez une page vierge de votre cahier.»

➤ Explication

Nous reprenons la dictée avec des mots qui ont été vus en lecture et en production écrite. Cette fois, il s'agit d'encourager les apprenants à se rappeler la variante graphique appropriée. La même exigence sera requise ultérieurement pour mémoriser la graphie des mots qui ont une orthographe irrégulière en français (p. ex., *monsieur, sept, huit*).

➤ Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

➤ Activité 1.4

Série 1	Série 2
un dos	un beau mot
un métro	un rideau mauve
un pot	une petite faute
une épaule	un petit piano
un sabot	un repos mérité

Étape 2 – Pratique de la lecture fluide

Activité 2.1

Lecture fluide de mots isolés

➤ Consigne à lire à voix haute

«Je vous demande maintenant de travailler deux par deux. Vous allez lire à voix haute des colonnes de mots. Pendant que la Personne A lit les mots de la 1^{re} série, la Personne B va suivre silencieusement sur sa feuille et l'aider au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôles. Lisez de manière fluide, sans interruption. Au besoin, ralentissez votre vitesse pour lire bien et calmement. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**»

«Décidez maintenant qui sera la 1^{re} personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

➤ Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à quelqu'un d'autre tout en gardant la maîtrise de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important qu'ils prennent le temps de bien décoder chaque mot. On doit donner priorité à la justesse; la vitesse suivra grâce à la pratique répétée de la lecture orale.

➤ Matériel requis

Planche 39 - Séries 1 et 2 disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

► Activité 2.1

Planche 39 - Série 1	
Personne A	Personne B
la peau	le mot
frémir	la poule
affamé	final
l'épaule	plume
le touriste	le repère
nouveau	l'étape
renifle	bureau
la manière	l'opéra
l'ordure	la patate
le volume	la vitrine

► Activité 2.1

Planche 39 - Série 2	
Personne A	Personne B
le pou	le bol
la tarte	la tasse
la lèvre	le repos
la prune	la prière
le bateau	le bouleau
obéir	la larme
auditif	le robot
le taureau	la farine
survivre	le problème
revenir	l'arrivée

Activité 2.2

Lecture fluide de courtes phrases

► Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Cette fois, je vais vous demander de lire de courtes phrases. La Personne A va lire une série de phrases à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et lui apporte de l'aide au besoin.»

«Pour la 2^e série, vous allez échanger de rôles.»

«Encore une fois, lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez votre rythme au besoin; la vitesse viendra avec la pratique.»

«Décidez maintenant qui sera la 1^{re} personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

► Matériel requis

Planche 40 disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

► Activité 2.2

Planche 40	
Personne A	Personne B
Il a vu une plume sur le plateau. La dame a lu un mot sur le bureau. Valérie a donné un dollar à Maude. Le bateau flotte sur l'eau.	Paul partira dans une minute. L'auto de Rémi va si vite. Adèle frotte l'épaule de Maude. La poule saute sur la fourmi.