

PILA

Programme d'intervention en lecture

POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur quelques variantes graphiques du son /ɛ/ : «e», «es», «et» et «ê»

Guide de la **FORMATRICE**

⇒ Objectifs

1. Présenter des variantes graphiques du son /ɛ/ : «e», «es», «et» et «ê».
2. S'exercer à lire des mots et des phrases avec fluidité.

⇒ Caractéristiques des variantes graphiques du son /ɛ/

- Comme nous l'avons vu dans le module «è», le son /ɛ/ est souvent représenté par la lettre «è» (p. ex., *mère*). Dans ce cas, la lettre «è» termine la première syllabe, *mè/re*.
- Le son /ɛ/ s'écrit «e» lorsqu'il se trouve dans une syllabe de type VC (p. ex., *espère*) ou CVC (p. ex., *mer*, *sel*, *pelle*).
- Le son /ɛ/ peut s'écrire «et» comme dans *filet* ou «ê» comme dans *tête*.
- La lettre «è» en position finale peut être suivie, à l'écrit, de la lettre muette «s», comme dans *près*.
- Exceptionnellement, la lettre «e» se prononce /ɛ/ en position finale suivie du «s» muet, même s'il n'y a pas d'accent grave sur la lettre. Les exceptions sont : *mes*, *des*, *tes*, *ses*, *les*, *ces*.
- Le son /ɛ/ peut s'écrire de plusieurs autres façons qui seront vues dans des modules ultérieurs. *ai* + *s*, *t*, ou *e*, si ces lettres ne sont pas prononcées (p. ex., *ais*, *ait*, ou *aie*).
- Les verbes à l'imparfait de l'indicatif ou au conditionnel présent qui se terminent par le son /ɛ/ (p. ex., *Hier, je patinais*. *Il ferait mieux de partir*. *Ils pensaient venir*).
- Si on inverse l'ordre d'un pronom et d'un verbe qui se termine en «ai» /ɛ/, il doit se prononcer /ɛ/. Le pronom est alors lié au verbe par un trait d'union (p. ex., *J'ai fait une erreur*. *Ai-je fait une erreur?*).
- Lorsqu'on conjugue les verbes en *eler* ou *eter*, on se sert d'un accent grave et d'une consonne simple devant une syllabe contenant un «e» muet (p. ex., *Il crochète*. *Il pèle*).
- Quand un mot commence par *eff*, le «e» se prononce /ɛ/ et non /e/, comme dans *gomme à effacer*.

Étape 1 — Découverte des variantes graphiques du son /ɛ/

Activité 1.1

Présentation des variantes graphiques

► Consignes à lire à voix haute

«En français, certains sons peuvent être transcrits de plusieurs façons. Dans le module «è», nous avons vu que le son /ɛ/ s'écrivait habituellement «è», comme dans les mots *frère* et *mère*.»

La formatrice reproduit au tableau les mots *frère* et *mère*.

«Aujourd'hui, nous allons examiner d'autres façons de transcrire le son /ɛ/. On appelle les différentes façons d'écrire un son, des *variantes graphiques*. Il existe quelques autres façons d'écrire le son /ɛ/, que nous verrons plus tard.»

La formatrice montre les variantes du son /ɛ/ au haut de chaque série.

«Je vais vous montrer quatre séries de mots. Vous verrez différentes façons d'écrire le son /ɛ/. Vous les voyez au-dessus de chaque série de mots. Il s'agit de la lettre «è» comme nous l'avons vu plus tôt, de la lettre «e» sans accent, de la lettre «e» suivie d'un «t» muet et de la lettre «e» avec un accent circonflexe.»

«Pour comprendre pourquoi il y a différents graphèmes, nous allons lire ces mots à tour de rôle. Après avoir lu chaque mot, je vous demande de représenter chaque lettre par un V majuscule s'il s'agit d'une voyelle ou un C majuscule s'il s'agit d'une consonne. Ensuite, vous devez séparer le mot en syllabes en traçant une barre oblique entre les syllabes.»

Attention : N'oubliez pas qu'à l'écrit, il faut séparer les consonnes doubles. Le «e» à la fin de chaque mot est prononcé intentionnellement dans cet exercice.

La formatrice invite les apprenants à écrire C ou V en dessous de chaque lettre de chaque mot.

Remarquez que la variante graphique «è» est plus fréquente que la variante graphique «ê». Dans les syllabes CVC ou VC, le son /ɛ/ est représenté par un «e» sans accent ou un «et» à la fin d'un mot.»

► Explication

«è» et «ê»	«e»	«et»
La syllabe se termine par une voyelle (V) (<i>mère</i>) ou (<i>tête</i>)	La syllabe se termine par une consonne (C) (<i>sel</i>)	La syllabe se termine par «et», le «t» étant muet (<i>filet</i>)

Dans la série de mots associés à cette activité, les mots sont groupés selon leur variante graphique pour faciliter la mémorisation. Comme il n'est pas simple d'expliquer pourquoi le son /ɛ/ se transcrit «è» dans certains mots et «e» dans d'autres mots, les apprenants doivent mémoriser l'orthographe des mots. Il faut donc chercher à rendre cette mémorisation la plus facile possible.

► **Matériel requis**

Planche 41, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

► **Activité 1.1**

Planche 41				
Variantes graphiques du son /ɛ/				
Série 1 «è»	Série 2 «e»		Série 3 «eʔ»	Série 4 «ê»
père (pè/re) C V C V	ver (ver) C V C	estrade (es/tra/de) V C C C V C V	filet (fi/leʔ) C V C V C	être (ê/tre) V C C V
problème (pro/blè/me) C C V C C V C V	fer (fer) C V C	espérer (es/pé/rer) V C C V C V C	buffet (buf/feʔ) C V C C V C	tête (tê/te) C V C V
frère (frè/re) C C V C V	amer (a/mer) V C V C	estime (es/ti/me) V C C V C V	robinet (ro/bi/neʔ) C V C V C V C	fête (fê/te) C V C V
repère (re/pè/re) C V C V C V	sel (sel) C V C	estomac (es/to/maʔ) V C C V C V C	valet (va/leʔ) C V C V C	fenêtre (fe/nê/tre) C V C V C C V
élève (é/lè/ve) V C V C V	terre (ter/re) C V C C V	respiré (res/pi/ré) C V C C V C V	violet (vi/ol/eʔ) C V V C V C	même (mê/me) C V C V
sève (sè/ve) C V C V	belle (bel/le) C V C C V	veste (ves/te) C V C C V	livret (li/vreʔ) C V C C V C	arrêter (ar/rê/ter) V C C V C V C
lèvre (lè/vre) C V C C V	lettre (let/tre) C V C C C V	surestime (sur/es/ti/me) C V C V C C V C V	bonnet (bon/neʔ) C V C C V C	rêve (rê/ve) C V C V

Activité 1.2

Lecture de mots contenant une variante graphique du son /ɛ/

► Consignes à lire à voix haute

«Maintenant que vous connaissez les principales variantes graphiques du son /ɛ/, je vous demande de lire à voix haute des mots réels et des mots inventés qui contiennent ces variantes. Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots. Les mots inventés sont comme des mots réels qu'on voit pour la première fois. Même si nous ne savons pas nécessairement ce qu'ils veulent dire, nous pouvons les lire à voix haute.»

► Explication

Les mots des séries ci-dessous sont groupés par variante graphique. L'objectif est encore de fournir aux apprenants l'occasion de voir ces mots et de s'exercer à les lire à voix haute. La rapidité du décodage augmente le plus on fait la lecture orale. **La lecture des mots inventés vise à favoriser l'analyse attentive de la structure des mots et à moins deviner.**

► Matériel requis

Planche 42, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

► Activité 1.2

Planche 42	
Mots réels	Mots inventés
mèrø	dèrø
lièvrø	alièrø
fer	terbi
mer	derlu
terrø	perpi
serrø	derrulø
pierrø	filerrø
bellø	amuellø
pellø	fivellø
estimø	espari
espriʒ	resfido
vestø	ramesta
respirer	lesfi
espionner	eslio

Activité 1.3

Lecture de mots permettant de déterminer s'il faut mettre un accent pour obtenir le son /ɛ/

► Consignes à lire à voix haute

«Maintenant que vous connaissez les principales variantes graphiques du son /ɛ/, je vous montre des mots, sans y ajouter les accents. Je vous demande de les examiner attentivement et de déterminer si, selon vous, ces mots devraient porter un accent grave ou circonflexe et, si oui, sur quelle lettre il faut les ajouter. En réalité, vous avez trois choix :

- a) ne pas mettre d'accent;
- b) mettre un accent grave ou;
- c) mettre un accent circonflexe.»

«Faisons un tour de table. Une fois que vous aurez fait votre choix, voyez si vous pouvez fournir une explication.»

«Analysons ensemble le premier mot. Rappelez-vous que si le son /ɛ/ se trouve dans une syllabe CV, le «e» prend un accent. S'il se trouve dans une syllabe VC ou CVC, le «e» ne prend pas d'accent.»

Conseil : Il est très utile d'encourager les apprenants à justifier leurs choix. Ces justifications vous permettent de déterminer s'ils ont compris la règle. N'hésitez pas à suggérer des aides mnémotechniques, comme celui-ci : *On porte des chapeaux de fête ^ sur la tête ^.*

► Matériel requis

Série de mots à reproduire au tableau.

► Activité 1.3

Série 1	Série 2
la merø	le perø
la mer	la poubellø
la bellø vestø	le frerø
la fevø	il esperø
le filet	la fetø
la levrø	la tetø
l'élevø	la fenetrø

Activité 1.4

Dictée guidée de mots avec variantes graphiques du son /ɛ/

► Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous demander d'écrire des mots dans votre cahier de travail. Tous les mots que je vais vous dicter incluent le son /ɛ/. Avant de vous lire cette série de mots, je vais vous expliquer comment le son /ɛ/ se transcrit.»

«Commençons par la Série 1. Dans cette série, le son /ɛ/ s'écrit «è».»

La formatrice reproduit le chiffre correspondant à la série et la variante graphique (p. ex., 1 – «è») au tableau.

► Explication

Encore une fois, nous groupons les mots pour créer des familles de mots qui se ressemblent. Cette stratégie vise à favoriser la mémorisation de l'orthographe des mots qui partagent le même phonème.

► Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

► Activité 1.4

Dictée de mots		
Série	Variante	Mots
1	«è»	frère, lève, fève, lumière
2	«e» sans accent dans une syllabe CVC	sel, perle, amer
3	«e» dans une syllabe CVC devant des consonnes doubles	belle, poubelle, terre
4	«et» en finale	filet, violet, robinet
5	«ê»	fête, tête, fenêtre

Activité 1.5

Dictée non guidée de mots avec variantes graphiques du son /ɛ/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Encore une fois, je vais vous demander d'écrire des mots ayant le son /ɛ/ dans votre cahier, mais cette fois, je ne vous donnerai pas d'indices. Il est important de mémoriser la façon dont les mots sont écrits. Prenez une page vierge dans votre cahier.»

➤ Explication

Nous reprenons la dictée avec des mots qui ont été vus en lecture et en production écrite. Cette fois, il s'agit d'encourager les apprenants à se rappeler la variante graphique appropriée. On fera appel plus loin à cette habileté de mémorisation des mots qui ont, en français, une orthographe irrégulière (p. ex., *monsieur*, *sept*, *huit*).

➤ Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

➤ Activité 1.5

Série 1	Série 2
ta mère (ta maman)	un petit frère
la mer (l'océan)	la belle fête
le père	un beau rêve
le fer	l'estime
le sel	respirer
la terre	le filet violet
le parterre	le robinet fermé

Activité 1.6

Reconnaissance d'une autre variante graphique du son /ɛ/, «es»

► Consignes à lire à voix haute

«La lettre «è» en position finale peut être suivie d'une lettre muette.»

La formatrice reproduit au tableau la phrase suivante : *Il vit très près de la route.*

«Dans la phrase *Il vit très près de la route*, nous retrouvons le son /ɛ/ deux fois. Dans les mots *très* et *près*, le son /ɛ/ est représenté par la lettre «è», qui est suivie d'un «s» muet.

La formatrice encercle les deux mots.

«Parfois, si le «e» est suivi d'un «s» muet, on laisse tomber l'accent grave sur le «e» et on obtient quand même le son /ɛ/.»

«Je vais maintenant vous lire des phrases. Je vous demande d'identifier les mots qui contiennent le son /ɛ/. Je les écrirai au tableau, dans trois colonnes. Vous pourrez ensuite me dire dans quels mots on a laissé tomber l'accent grave.»

La formatrice lit les phrases et reproduit au tableau tous les mots identifiés.

«Remarquez que les mots qui ne prennent pas d'accent sont des déterminants — comme les mots *le, la, l', un* et *une*, que vous connaissez déjà. Il faut les connaître, car les mots *mes, les, tes, des* et *ses* servent à marquer le pluriel lorsqu'il y a plusieurs objets ou personnes. Par exemple, je dis : *le frère* ou *les frères*; *une banane* ou *des bananes*. Dans la prochaine activité, nous nous exercerons à lire les mots : *mes, les, tes, des* et *ses*.»

► Explication

À la suite de la lecture de chaque phrase par la formatrice, on demande à l'apprenant d'identifier les mots contenant le son /ɛ/ en position finale. La formatrice reproduit au tableau les mots en deux colonnes, groupés selon que le son /ɛ/ est écrit ou non avec un accent. Le fait de regrouper les mots facilite la mémorisation des exceptions.

► Matériel requis

Série de phrases à lire aux apprenants, qui figure à la page suivante.

► **Activité 1.6**

Série	Phrase	/ɛ/ écrit «ès» position finale	/ɛ/ écrit «es» position finale	/e/ écrit «è»
1	Sa mère vit très près de la route.	très, près		mère
2	Tu trouveras mes listes près du bureau.	près	mes	
3	Le frère a lu les livres après sa mère.	après	les	frère, mère
4	Il a vu tes autos.		tes	
5	Il trouve des tasses près de la table.	près	des	
6	Il a vu ses amis au bal.		ses	

Activité 1.7

Lecture de noms précédés des déterminants *mes, les, tes, des et ses*

► Consignes à lire à voix haute

«Les mots *mes, les, tes, des* et *ses* sont placés devant un nom, comme *livres*. On appelle ces mots des "déterminants". Ceux-ci jouent un rôle particulier : ils indiquent le pluriel, c'est-à-dire qu'il y a plusieurs objets ou personnes.»

«Maintenant que vous connaissez les déterminants qui indiquent le pluriel, je vous demande de lire ces déterminants suivis de noms. Remarquez quelle lettre silencieuse on doit ajouter au nom lorsqu'il désigne plusieurs objets ou plusieurs personnes.»

«Dites-moi quelle lettre est ajoutée au nom comme marque du pluriel.»

► Explication

Dans cette liste, les mots prennent tous un «s» au pluriel. L'objectif est de fournir aux apprenants l'occasion d'observer l'accord au pluriel de mots qu'ils connaissent déjà et de s'exercer à les lire à voix haute. La rapidité du décodage augmente à mesure que l'on s'exerce à la lecture à voix haute.

► Matériel requis

Mot au singulier et au pluriel ci-dessous, à reproduire au tableau.

► Activité 1.7

Singulier	Pluriel
la moto	les motos
un robot	des robots
une épaule	des épaules
le livre	les livres
ma robe	mes robes
ta valise	tes valises
la rivière	les rivières
le sou	les sous
un clou	des clous
sa veste	ses vestes

Étape 2 — Approfondissement du son vedette

Activité 2.1

Lecture fluide de mots isolés

► Consignes à lire à voix haute

«Je vous demande maintenant de travailler deux par deux. Vous allez lire à voix haute des séries de mots. Pendant que la Personne A lit la première série de mots, la Personne B va suivre silencieusement sur sa feuille et l'aider, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle. Lisez de manière fluide, sans interruption. Ralentissez, au besoin, pour lire bien et calmement. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

► Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à quelqu'un d'autre tout en gardant la maîtrise de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important que les apprenants prennent le temps de bien décoder chaque mot. Il faut donner priorité à la justesse; la vitesse suivra.

► Matériel requis

Planche 43, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

► Activité 2.1

Planche 43			
Série 1	Série 2	Série 3	Série 4
la bière	le pot	mes frères	la vitre
une manière	les bols	ta mère	les fenêtres
le fer	la banane	une rivière	le sol
la mer	ses plumes	les sous	les lièvres
l'esprit	ma tête	des livres	le sel
les prières	mes lèvres	sa bourse	tes épaules
la farine	tes fesses	patiner	la tasse
des patates	une tasse	des problèmes	une mouffette
respirer	se reposer	l'ami	des portes
tes frites	des tartes	la poudre	l'eau

Activité 2.2

Lecture fluide de courtes phrases

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Cette fois, je vais vous demander de lire de courtes phrases. La Personne A va lire une série de phrases à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin.»

«Pour la deuxième série, vous allez changer de rôle.»

«Encore une fois, lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

➤ Matériel requis

Planche 44, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 2.2

Planche 44	
Personne A	Personne B
La dame va à l'école après le souper.	La lune tourne autour de la terre.
Il a lu les livres. Il les a rapportés.	La terre a un satellite, la lune.
Milène adore le filet de veau.	Il adore les patates frites.
Ramono a vu les motos partir.	Ataru a attrapé des sauterelles.