



Z

BLOC 4

# PILA

Programme d'intervention en lecture  
**POUR ADULTES**

---

## Module d'apprentissage sur le graphème «z»

### Guide de la **FORMATRICE**

#### ⇒ Objectifs

1. Présenter le son correspondant à la lettre «z».
2. Approfondir le son correspondant à la lettre «z».
3. Se familiariser avec les différentes façons d'écrire cette lettre.
4. S'exercer à écrire la lettre de différentes façons.

#### ⇒ **Caractéristiques propres au graphème «z»**

- La prononciation de la lettre «z» est relativement régulière; elle se prononce typiquement /z/ (p. ex., *zéro*). Parfois, la lettre «z» est doublée, comme dans *pizza*. Le graphème est prononcé deux fois. Le mot contient deux syllabes : *piz/za*.
- En position finale, la lettre «z» est souvent muette. (p. ex., *riz*, *chez*, *nez*).
- Le son /z/ peut également s'écrire avec la lettre «s» lorsque celle-ci se trouve en position médiane et entre deux lettres voyelles (p. ex., *chose*, *résoudre*). Un module ultérieur portera sur le graphème «s» prononcé /z/.

## Étape 1 — Découverte du son vedette /z/

### Activité 1.1

#### Identification du son vedette dans un texte

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous lire un extrait de journal intime à voix haute. Écoutez bien.»

«Maintenant, je vais relire cet extrait une phrase à la fois et j'aimerais que vous trouviez tous les mots qui contiennent le son /z/. Lorsque vous en entendez un, levez la main.»

##### ➤ Notes explicatives

Faites une première lecture du texte. À la deuxième lecture, faites le modelage du comportement attendu des apprenants. En lisant la première phrase, redites lentement chaque mot de la phrase à voix haute et soulignez, en l'accentuant, la présence du son vedette.

Ne reproduisez pas les mots cibles au tableau. À cette étape, toutes les activités doivent être faites à l'oral et doivent être centrées sur la différenciation des sons de la parole. On travaille donc exclusivement à l'oral au cours de cette étape.

##### ➤ Matériel requis

Extrait de journal intime, qui figure à la page suivante.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un texte lu à voix haute par la formatrice et avec un débit normal. À cette étape, il faut simplement s'assurer que le son vedette est perçu clairement; l'association du graphème correspondant viendra plus tard.

##### ➤ Explication

La stratégie andragogique à l'œuvre consiste à fournir aux apprenants l'occasion de découvrir d'eux-mêmes le son vedette et de s'exercer à le différencier des autres phonèmes de la chaîne parlée.

## ➤ **Activité 1.1**

### **Extrait de journal intime**

Le 11 octobre 2011

Je m'appelle Anizia. Je suis mozambicaine.

Dans cette zone d'Afrique, on manque d'eau potable. J'ai lu que des dizaines de milliers de personnes meurent chaque année au Mozambique parce que l'eau potable est limitée.

Aujourd'hui, le gouvernement mozambicain a augmenté le coût du pain de plus d'un quart du prix. Une révolte a fait treize morts.

J'ai peur et je ne comprends pas. La plupart des gens du Mozambique sont très pauvres mais le chef de notre pays, Monsieur Guezuba, est millionnaire.

## Activité 1.2

### Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer simultanément plusieurs images d'objets. Je vais ensuite vous montrer une image précise et vous demander si le nom de l'objet contient le son /z/. Levez la main dès que vous aurez trouvé la réponse.»

#### ➤ Notes explicatives

Au besoin, nommez chaque objet à voix haute avant le début de l'activité pour vous assurer que chaque apprenant identifie bien le nom de l'objet.

Donnez à chaque apprenant l'occasion de fournir sa réponse de manière à vous assurer que chacun maîtrise l'habileté requise dans cette activité.

#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 6, 14, 16, 193 et 550 à 553.

Série 2, images 26, 28, 123, 213, 222, 270, 554 et 556.

Série 3, images 263, 265, 290, 299, 464 et 557 à 559.

### RAPPEL
























#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente, car elle contient plusieurs images présentées simultanément.

## ► Activité 1.2

Série 1	Série 2	Série 3
 ⇒ poisson 193	 ⇒ lézard 270	 ⇒ élastiques 263
 ⇒ trapèze 550	 ⇒ racines 26	 ⇒ zèbre 464
 ⇒ policier 14	 ⇒ gazelle 554	 ⇒ piscine 290
 ⇒ zigzag 551	 ⇒ cloche 213	 ⇒ horizon 557
 ⇒ certificat 6	 ⇒ grizzli 555	 ⇒ sauterelle 299
 ⇒ gazettes 552	 ⇒ sucres 222	 ⇒ chimpanzé 558
 ⇒ civière 16	 ⇒ topaze 556	 ⇒ rhinocéros 265
 ⇒ magazines 553	 ⇒ chauve-souris 28	 ⇒ gazon 559

## Activité 1.3

### Production de mots qui contiennent le son vedette

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous donner le nom d'une catégorie de mots et vous demander de me donner des exemples de mots qui appartiennent à cette catégorie. Nous allons procéder en faisant un tour de table. Commençons par la première catégorie. Trouvez des mots qui contiennent le son /z/ et qui appartiennent à la catégorie *Prénom*.»

#### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de l'activité en fournissant deux exemples de la première catégorie afin de vous assurer que les apprenants comprennent bien ce que vous attendez d'eux.

La liste présentée dans le tableau de la page suivante n'est pas exhaustive. Elle sert à fournir des exemples de catégories que vous pouvez utiliser en atelier et des exemples de mots qui vous permettent de relancer l'activité lorsque les apprenants sont à court d'idées.

#### ➤ Matériel requis

Catégorie fournies à la page suivante.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à produire des mots qui contiennent le son vedette à partir de leur propre vocabulaire.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que les précédentes, car on ne fournit aucun indice précis aux apprenants. On leur donne plutôt le nom d'une catégorie ouverte et on leur demande de penser à des mots qui contiennent le son vedette. Par contre, il se peut que les apprenants donnent des mots qui ne contiennent pas le son vedette. L'apprenant doit donc effectuer deux opérations :

- a) trouver des mots pour les catégories fournies par la formatrice;
- b) analyser chaque mot, comme il l'a fait dans les activités antérieures.

### ► Activité 1.3

Prénom	Lieu géographique	Nombre	Animal
Éliz <u>ab</u> eth	Moz <u>am</u> bique	on <u>z</u> e	gaz <u>el</u> le
Z <u>ach</u> ary	Z <u>an</u> zibar	dou <u>z</u> e	z <u>è</u> bre
El <u>z</u> échiard	Swaz <u>il</u> and	trei <u>z</u> e	z <u>é</u> bu
Z <u>o</u> é	Tanz <u>an</u> ie	quator <u>z</u> e	chimpanz <u>é</u>
Z <u>é</u> phirin	Bel <u>iz</u> e	quin <u>z</u> e	grizz <u>l</u> i
Abdul-Mu <u>iz</u>	Venez <u>u</u> ela	sei <u>z</u> e	z <u>ib</u> eline
Z <u>af</u> ar	Kaz <u>ak</u> hstan	di <u>z</u> aine	z <u>or</u> ille
Z <u>ak</u> arya	Nouvelle-Z <u>é</u> lande	dou <u>z</u> aine	l <u>é</u> zard
Z <u>or</u> ro	Alcatra <u>z</u>	trei <u>z</u> ième	

## Étape 2 – Approfondissement du son vedette /z/

### Activité 2.1

#### Emplacement du son vedette

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous lire des mots et vous demander de me dire dans quelle syllabe se trouve le son /z/. Se trouve-t-il dans la première, la deuxième, la troisième ou la quatrième syllabe? Se trouve-t-il dans plus d'une syllabe?»

##### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les trois premiers mots de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /z/ dans deux syllabes.

Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

Le mot *bizarre* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *bi/zarr'*.

**Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité a été suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

##### ➤ Matériel requis

Série de mots, qui figure à la page suivante.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à utiliser la structure syllabique pour déterminer l'emplacement du son vedette dans la structure du mot.

##### ➤ Explication

Nous fournissons ainsi aux apprenants un outil supplémentaire pour faire l'analyse des mots mentalement. Cet outil sera utile ultérieurement en lecture et en écriture.



## ► Activité 2.1

Série 1		Série 2	
bizarre	bi/ <u>z</u> arr'	gazette	ga/ <u>z</u> ett'
zone	<u>z</u> on'	bronzer	bron/ <u>z</u> er
dizaine	di/ <u>z</u> ain'	quatorze	qua/tor <u>z</u> '
zen	<u>z</u> en	gazelle	ga/ <u>z</u> ell'
zigzag	<u>z</u> ig/ <u>z</u> ag	zapper	<u>z</u> a/pper
horizontal	ho/ri/ <u>z</u> on/tal	blizzard	bli/ <u>z</u> zard
douze	dou <u>z</u> '	amazone	a/ma/ <u>z</u> on'
rizière	ri/ <u>z</u> ière'	magazine	ma/ga/ <u>z</u> in'
gaz	ga <u>z</u>	eczéma	ec/ <u>z</u> é/ma

## Activité 2.2

### Segmentation phonémique

#### ➤ But de l'activité

Le but est de travailler davantage l'analyse phonologique des mots évoqués par des images. Ce travail vise à favoriser une opération essentielle à l'écriture : l'analyse phonème par phonème de la structure des mots à l'oral.

#### ➤ Explication

La formatrice guide les apprenants en leur demandant de faire une activité à la fois. La stratégie andragogique privilégiée consiste à fournir aux apprenants l'occasion de s'exercer à différencier et à segmenter les phonèmes connus de la chaîne parlée. Au besoin, il sera utile de faire le modelage de cette activité au moyen de mots supplémentaires.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer deux séries d'images. Examinons d'abord les mots de la Série 1 qui correspondent à ces images.»

Au besoin, la formatrice nomme chaque objet à voix haute avant le début de l'activité pour s'assurer que chaque apprenant identifie bien le nom de l'objet.

«Maintenant, nous allons reprendre chaque mot et analyser les sons qu'il contient.»

«Dites-moi d'abord combien de sons se trouvent dans ce mot. Puis, produisez chaque son entendu. Par exemple, si le mot est *zéro*, combien de sons entendez-vous dans votre tête? Et quel est l'ordre de ces sons?»

La formatrice laisse aux apprenants le temps de faire l'exercice en utilisant l'exemple *z/é/r/o*.

«Faisons un tour de table.»
















**Attention :** La formatrice ne prononce pas le «e» muet à la fin des mots. Elle laisse les apprenants compter les sons sur leurs doigts.

#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 20, 40, 54, 270, 279, 299, 350, 464 et 550.

Série 2, images 1, 70, 110, 123, 139, 314, 517, 553 et 554.

## ► Activité 2.2

Série 1		Série 2	
	genoux g/e/n/ou' 54		filet f/i/l/et 110
	trapèze t/r/a/p/è/z' 550		bouleau b/ou/l/eau 517
	cinéma c/i/n/é/m/a 279		topaze t/o/p/a/z' 556
	sauterelle s/au/t/e/r/e/l/l' 299		gazelle g/a/z/e/l/l' 554
	palmiers p/a/l/m/i/er' 350		souris s/ou/r/i' 1
	zèbre z/è/b/r' 464		statue s/t/a/t/u' 139
	sifflet s/i/ff/l/et 40		roue r/ou' 314
	tapis t/a/p/i' 20		moto m/o/t/o 70
	lézard l/é/z/a/r' 270		magazines m/a/g/a/z/i/n' 553

## Étape 3 – Introduction du graphème vedette «z»

### Activité 3.1

#### Analyse visuelle du graphème vedette

##### ► Consignes à lire à voix haute

«Nous avons bien travaillé le son /z/. Maintenant, examinons les formes que peut prendre la lettre «z».»

La formatrice distribue la page de l'abécédaire qui contient la lettre «z».

«Voici quatre formes de la lettre «z» : sa forme imprimée majuscule et minuscule, comme dans les livres, et sa forme cursive majuscule et minuscule, comme lorsqu'on l'écrit à la main. Examinons d'abord les ressemblances et les différences entre les formes de cette lettre.»

##### ► Notes explicatives

Accédez à la lettre «z» dans l'abécédaire disponible en ligne. L'abécédaire peut être téléchargé et imprimé.

Commencez en demandant aux apprenants de comparer les formes imprimées majuscules et minuscules, du graphème «z». Demandez-leur de décrire les ressemblances et les différences entre les deux formes.

Puis, demandez-leur de comparer la forme imprimée et la forme cursive de cette lettre. Expliquez-leur que la forme cursive se prête mieux à l'écriture manuelle en lettres attachées, c'est-à-dire sans qu'on ait à lever notre crayon entre chaque lettre. Illustrez cette idée en reproduisant au tableau les mêmes mots en lettres imprimées et en lettres cursives.

##### ► Matériel requis

Abécédaire pour adultes, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

##### ► But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter les formes visuelles du graphème vedette :

- en lettres minuscules et majuscules;
- en lettres imprimées et en lettres cursives.

Nous profitons de cette occasion pour attirer l'attention des apprenants sur les ressemblances et les différences entre ces formes visuelles.

##### ► Explication

Aux étapes 1 et 2, nous avons pris le temps de consolider le son associé à la lettre vedette. Nous sommes maintenant en mesure de présenter les différentes formes visuelles de la lettre vedette.

## Activité 3.2

### Reconnaissance visuelle du graphème vedette

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer différentes lettres de l'alphabet et vous demander d'encercler les différentes formes de la lettre «z».»

#### ➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d'analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d'apprenants dans le groupe.

#### ➤ Matériel requis

Planche 45, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reconnaître la lettre vedette lorsqu'on modifie son apparence, sa police de caractères ou son orientation.

#### ➤ Explication

Cette activité vise à aider les apprenants à reconnaître les différentes manifestations écrites de la lettre «z».

#### ➤ Activité 3.2

Cible	Planche 45
8	s, z, x, f, v, z, e, z, d, z, s, v, c, a, z, m, l, o, x, z, r, z, s, u, s, x, z
8	z, x, z, v, B, z, z, h, F, s, S, z, S, s, z, a, S, z, G, s, F, z, S
8	z, s, a, z, e, x, z, C, s, z, g, x, z, n, s, z, s, n, s, z, v, z, x, d
8	C, S, z, S, F, G, z, E, R, z, S, I, U, z, S, z, S, z, B, C, X, z, z

## Activité 3.3

### Travail d'écriture : graphème vedette «z»

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire la lettre «z» ainsi que des mots qui contiennent la lettre «z».»

#### ➤ Notes explicatives

Accédez à la lettre «z» dans le cahier d'écriture disponible en ligne. Le cahier d'écriture peut être téléchargé et imprimé.

Transcrivez la lettre ou le mot au tableau. Demandez aux apprenants de vous suivre pas à pas. Par la suite, il suffira de leur montrer le modèle de la lettre avec les flèches indiquant la direction du trait graphique.

#### ➤ Matériel requis

Mots de l'exercice d'écriture, qui figure ci-dessous, à reproduire au tableau.

Cahier de travail de l'apprenant.

Cahier d'écriture disponible en ligne, en format téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reproduire la lettre vedette en caractères imprimés ou cursifs.

#### ➤ Explication

La calligraphie de la lettre vedette est présentée. Ensuite, des directives explicites sont données quant au geste calligraphique nécessaire pour former la lettre : le point de départ, la direction et le point d'arrivée.

#### ➤ Activité 3.3

Exercice d'écriture	
La lettre <b>z</b> imprimée	5 fois
La lettre <b>z</b> cursive	5 fois
Mots en lettres imprimées	Chaque mot 3 fois : zip, zébu, douze
Mots en lettres cursives	Chaque mot 3 fois : zeste, zèbre, bazar

## Étape 4 – Décodage du graphème «z»

### Activité 4.1 Lecture de mots

#### ► But de l'activité

Le but de cette activité est de poursuivre le travail de lecture des mots.

#### ► Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à quelqu'un d'autre tout en gardant le contrôle de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent pressés ou bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important que les apprenants prennent le temps de bien maîtriser le décodage de chaque mot. Il faut donner priorité à la justesse; la vitesse suivra.

#### ► Consignes à lire à voix haute

«Vous connaissez déjà plusieurs graphèmes. Je vais maintenant vous demander de lire des mots, de même que les déterminants devant ces mots, à voix haute.»

«En travaillant deux par deux, vous allez lire à voix haute des séries de mots. Pendant que la Personne A lit un mot, la Personne B suit silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle et la personne B va lire un mot, et ainsi de suite.»

«Lisez de manière fluide, sans interruption. Ralentissez, au besoin, pour lire bien et calmement.»

«Vous savez que nous utilisons la barre oblique pour signaler la présence du «e» muet à la fin des mots.»

La formatrice reproduit une barre oblique au tableau.

«Parfois, il y a d'autres lettres à la fin du mot qui sont muettes, comme le «z» du mot *riz* ou du mot *nez*.»

«Il peut aussi s'agir du «s» qui marque le pluriel, c'est-à-dire quand il y a plus d'un objet ou d'une personne. Ce «s» n'est jamais prononcé.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

#### ► Matériel requis

Planche 46, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

## ► Activité 4.1

Planche 46	
Série 1	Série 2
la zon <del>z</del>	le li <del>z</del>
le tournevis	l'eau potabl <del>z</del>
des lim <del>z</del>	la rizièr <del>z</del>
le zèbr <del>z</del>	mes lèvr <del>z</del>
le riz	ses livr <del>z</del>
la bavard <del>z</del>	le nez
douz <del>z</del>	bizzarr <del>z</del>
tes bébé <del>z</del>	l'amazon <del>z</del>



## Activité 4.2

### Lecture de phrases

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de continuer à s'exercer à lire des mots, mais dans le contexte de phrases.

#### ➤ Explication

Dans cette activité, la chaîne de mots à lire à voix haute est allongée, de sorte à amener les apprenants

- à lire des mots dans le contexte de phrases significatives;
- à décider par eux-mêmes si la lettre finale des mots doit être prononcée ou non.

Ce faisant, les apprenants se préparent ainsi à lire de courts passages.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Cette fois, je vous demande de lire de courtes phrases.»

«Vous allez faire comme dans l'activité précédente. La Personne A va lire une phrase de la première série à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle et la Personne B va lire une phrase de la deuxième série, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

#### ➤ Matériel requis

Planche 47, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

## ► Activité 4.2

Planche 47	
Série 1	Série 2
Le zèbre va à l'eau.	L'élève lit le mot douze.
Le zébu est un bel animal.	L'ami de Zafar trouve sa lime.
Elle a vu la zibeline.	Il a vu des lièvres sur la route.
Zoé a pris un livre. Elle va te l'apporter.	Le zébu a bu de l'eau.
Elle ouvre la porte.	L'ami de Zara se nomme Zoubir.
Zéro plus zéro donnent zéro.	Il est près de la porte. Il la ferme.

## Activité 4.3

### Association Mot-Image

#### ► But de l'activité

Cette activité a pour but de fournir aux apprenants une occasion

- a) de lire des mots silencieusement;
- b) d'évoquer une image à partir d'un mot;
- c) d'associer un mot à une image parmi plusieurs possibilités.

Nous travaillons ainsi la lecture silencieuse des mots.

#### ► Explication

Dans cette activité, l'apprenant doit se faire une représentation visuelle des mots pour associer le mot à une image.

Note : Un apprenant qui éprouve beaucoup de difficulté pourrait être hyperlexique.

L'hyperlexie est un désordre qui se caractérise par une différence marquée entre la capacité de lire oralement et la capacité de comprendre ce qui est lu.

Chez les individus hyperlexiques, la lecture orale se développe très tôt, mais la compréhension ne progresse pas normalement.

Plusieurs experts croient que la plupart des individus atteints d'hyperlexie présentent également une forme particulière d'autisme ou d'un désordre de la communication.









#### ► Consignes à lire à voix haute

«Vous pouvez maintenant lire plusieurs mots et vous faire une idée sur la façon de les prononcer. Dans cette activité, je vous présente une colonne de mots et une colonne d'images. Je vous demande de relier chaque mot à son image à l'aide d'une flèche. Faisons l'activité ensemble.»

#### ► Matériel requis

Planche 48, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

➤ **Activité 4.3**

Planche 48		
Mot		Image
Colonne 1		Colonne 2
la fenêtre	48	
l'épaule	15	
le dé	489	
l'arbre	47	
le bateau	77	
le parasol	335	
le sourire	32	
le lézard	270	

## Activité 4.4

### Association Mot-Mot

#### ► But de l'activité

Le but de cette activité est de travailler la lecture orale et le traitement de la marque «s» du pluriel. Comme le «e» en syllabe fermée a déjà été étudié, nous pouvons maintenant utiliser tous les déterminants qui ont cette structure (p. ex., *les, des, mes, tes, ses*).

#### ► Explication

Le «e» muet a déjà été présenté et travaillé. Nous allons maintenant diversifier les lettres muettes à la fin des mots, en incluant le «s», la marque du pluriel.

#### ► Consignes à lire à voix haute

«Vous savez que pour marquer la forme du pluriel, on ajoute habituellement un «s» à la fin du mot. Ce «s» est muet; il n'est pas prononcé. Je vous demande maintenant d'associer un mot au singulier à sa forme au pluriel en traçant une ligne pour les relier.»

#### ► Matériel requis

Planche 49, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

#### ► Activité 4.4

Planche 49	
Mots au singulier	Mots au pluriel
la pomme	tes balles
le zèbre	les vitres
la table	les tables
une pelure	les zèbres
ma moto	mes motos
sa fève	les pommes
ta balle	ses fèves
la vitre	des pelures
un ver	des vers

## Étape 5 – Encodage du graphème «z»

### Activité 5.1

#### Dictée de syllabes

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des syllabes. Écoutez attentivement la suite de sons que je vais prononcer et transcrivez chaque son par un graphème.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *pur*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps nécessaire pour réfléchir à la question et répète la syllabe *pur*.

«Dans la syllabe *pur*, il y a trois sons : /p/, /y/ et /R/. Pour transcrire cette syllabe, nous avons besoin de trois lettres : «p», «u» et «r». Vous devez les joindre sur la ligne de votre cahier de travail. Je vais vous dicter une suite de syllabes et vous dire combien de sons vous allez entendre. Séparez les syllabes par une virgule.»

##### ➤ Matériel requis

Dictée de syllabes, qui figure à la page suivante.  
Cahier de travail de l'apprenant.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à transcrire des suites de sons qui forment des syllabes en français.

##### ➤ Explication

Cette activité est similaire à la précédente, mais elle est un peu plus difficile. Les apprenants doivent ici segmenter des chaînes de sons plutôt que des sons individuels. L'analyse phonologique, que nous avons beaucoup travaillée, joue un rôle très important dans cette activité.

## ► Activité 5.1

Dictée de syllabes		
Série	Nombre de sons	Syllabes
<b>1</b>	2	ze, lé, fa, so, ti, bou
<b>2</b>	2	zé, bè, pé, dè, bu
<b>3</b>	3	tar, four, zor, lam
<b>4</b>	3	pli, mit, for, tri
<b>5</b>	3	bru, pré, zur, rap, brè

## Activité 5.2

### Dictée de mots

#### ► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des mots que nous avons déjà vus dans les activités de lecture. Pour transcrire ces mots, il faut que vous écoutiez attentivement la suite de sons que je vais prononcer et que vous transcriviez chaque son par un graphème.»

«Dans les mots que je vais vous dicter, je vais prononcer le «e» final. Donc, ce «e» ne sera pas muet.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *épaule*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps nécessaire pour réfléchir à la question, puis répète le mot *épaule*.

«Dans le mot *épaule*, il y a cinq sons : /e/, /p/, /o/, /l/ et /ə/. Pour transcrire ce mot, il nous faut cinq graphèmes : «é», «p», «au», «l» et «e», mais six lettres : «é», «p», «a», «u», «l» et «e». Normalement, ce «e» final serait muet, mais je le prononce dans cette activité.»

«Je vais maintenant vous dicter des mots que vous connaissez et vous demander de les transcrire dans votre cahier de travail. Je vais vous dire combien il y a de lettres dans chaque mot pour chacune des séries. Séparez ces mots par une virgule.»

#### ► Matériel requis

Dictée de mots, qui figure à la page suivante.  
Cahier de travail de l'apprenant.

### RAPPEL

#### ► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à transcrire des mots connus en lecture.

#### ► Explication

Cette activité s'inscrit dans la suite logique des précédentes. Certains mots réels sont constitués d'une seule syllabe, alors que d'autres comprennent plusieurs syllabes. Dans cette activité, nous consolidons l'analyse phonologique qui a été pratiquée dans l'activité précédente.



## ➤ Activité 5.2

Dictée de mots		
Série	Nombre de lettres	Mots
<b>1</b>	2	do, va, il, ré, la, le
<b>2</b>	3	zip, mal, ver, fou, dur, riz
<b>3</b>	4	zéro, loto, mine, fini
<b>4</b>	4	azur, ivre, lire, dire, aval
<b>5</b>	5	zèbre, verni, avril, bazar, douze
<b>6</b>	6	établi, patate, vérité, lézard
<b>7</b>	7	rizière, bizarre, lézarde, vitrine

## Activité 5.3

### Dictée de phrases à partir d'images

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de simuler une opération essentielle à la rédaction d'un texte : celle d'évoquer un concept et d'orthographier le mot qui lui est associé.

#### ➤ Explication

Lorsque nous rédigeons une phrase, la première étape est l'évocation d'une idée. Cette idée est ensuite exprimée par le langage dans notre tête. Puis, il s'agit d'orthographier tous les mots de cette phrase. C'est précisément l'opération vers laquelle nous dirigeons les apprenants dans cette activité. Nous l'amenons pas à pas à rédiger des phrases de manière autonome. Au début, il sera utile de modéliser cette activité pour bien s'assurer que les apprenants comprennent ce qu'il faut faire.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Cette nouvelle activité ressemble à une dictée de phrases. Au lieu de vous dire tous les mots, je vais débiter la phrase et vous terminerez par le mot représenté par une image. Écrivons la première phrase ensemble. Elle commence ainsi : *Il porte*. Puis je vous montre cette image (le bébé). Vous écrirez donc la phrase *Il porte le bébé*. N'oubliez pas d'écrire le déterminant avant le nom de l'objet ou de la personne s'il y a lieu. Il y a quatre autres phrases.»

#### ➤ Matériel requis

Série de phrases et d'images, qui figurent à la page suivante.

► **Activité 5.3**

Début de phrase	Image		Phrase complète
Il porte le		255	Il porte le bébé.
Il a vu le		464	Il a vu le zèbre.
René parle du		12	René parle du livre.
Zoé a plié la		315	Zoé a plié la lettre.

## Étape 6 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots réguliers

### Activité 6.1

#### Lecture deux par deux

##### ➤ But de l'activité

Dans le cadre de cette activité, les apprenants s'exercent à lire des phrases en travaillant avec un partenaire qui lui offre une rétroaction.

##### ➤ Explication

Cette activité exige le souci du détail de la part des deux partenaires, mais de façon différente :

- le lecteur doit faire l'analyse des graphèmes constitutifs des mots et les décoder correctement;
- l'auditeur doit, lui aussi, faire l'analyse des graphèmes, mais vérifier la correspondance entre ce qu'il lit dans sa tête et ce qu'il entend quand l'autre lit.

Au besoin, il ne faut pas hésiter à faire le modelage de cette activité avec un apprenant.

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Pour lire les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A va lire une phrase de la Série 1 à voix haute pendant que la Personne B suit la lecture silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle et la Personne B lit une phrase de la Série 2, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

##### ➤ Matériel requis

Planche 50, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

## ► Activité 6.1

Planche 50	
Personne A	Personne B
Le zébu a vu la sauterelle. Il a bu l'eau potable. La fourmi porte une lourde miette. L'auto verte file à toute allure.	Fabio partira samedi. Le zèbre du safari renifle l'auto. La moto roule très vite. Faouzi va à l'école des adultes.

## Activité 6.2

### Épellation deux par deux

#### ► But de l'activité

Le but de cette activité est d'introduire un nouveau concept dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture : le concept d'épellation. Ce concept sera particulièrement utile dans la communication d'informations relatives à l'orthographe. De plus, cette activité offre aux apprenants une autre occasion d'exercer leur capacité d'analyse de la structure des mots.

#### ► Consignes à lire à voix haute

«Nous allons maintenant apprendre un nouveau terme "épellation". Épeler un mot veut dire : nommer chacune de ses lettres dans l'ordre d'apparition. Ordinairement, on épelle un mot lorsqu'on veut montrer à quelqu'un comment écrire ce mot. Quand on épelle, il faut aussi nommer les lettres qu'on n'entend pas – les lettres muettes. Par exemple, si quelqu'un me demande comment s'écrit le mot *arbre*, je vais l'épeler en nommant chacune de ses lettres : «a», «r», «b», «r», «e». Avez-vous remarqué que j'ai nommé le «e» muet? Même si on n'entend pas cette lettre, je dois la nommer pour aider quelqu'un d'autre à écrire le mot au complet.»

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Comme dans l'activité précédente, la Personne A va lire un mot à voix haute et la Personne B va l'épeler, comme si elle lui montrait comment l'écrire. Puis, vous allez changer de rôle. La Personne B va lire un mot à voix haute et la Personne A va l'épeler, et ainsi de suite.»

#### ► Matériel requis

Planche 51, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

#### ► Activité 6.2

Planche 51	
Personne A	Personne B
rizière	pelle
zéro	riz
patate	affamé
oublié (avec «é»)	rive
parler (avec «er»)	ouzo
fer	resté (avec «é»)

## Activité 6.3

### Ordre des syllabes

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à aller au-delà de la simple détection de la structure des mots. Nous leur demandons ici de manipuler des syllabes pour faire émerger un mot. Il s'agit d'une forme de résolution de problème plus sophistiquée d'analyse de structure des mots. Les apprenants doivent effectivement manipuler mentalement des syllabes pour former un mot dans leur esprit.

#### ➤ Explication

Si les apprenants trouvent difficile de faire cette activité mentalement, demandez-leur d'inscrire les syllabes sur des bouts de papier et de les manipuler physiquement. Aussi, la formatrice peut découper les syllabes à la page suivante. Les apprenants parviendront éventuellement à effectuer cette manipulation mentalement.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer les syllabes d'un mot, mais ces syllabes ne seront pas dans le bon ordre. C'est vous qui allez remettre ces syllabes en ordre pour reconstruire le mot. Commençons par un exemple simple à deux syllabes : *teau-ba*.»

La formatrice reproduit ces syllabes au tableau.

«Quel changement faut-il faire pour reconstruire le mot?»

La formatrice laisse aux apprenants le temps nécessaire pour résoudre le problème par eux-mêmes. Elle offre de l'aide au besoin. Le mot est *bateau*.

«Maintenant, examinons un exemple à trois syllabes : *ni-mal-a*. Quel mot pouvons-nous former en déplaçant ces syllabes? Le mot est *animal*.»

La formatrice reproduit au tableau la série de syllabes et invite les apprenants à s'en servir pour former des mots.

#### ➤ Matériel requis

Série de syllabes à déplacer et les mots reconstruits, qui figure à la page suivante et à reproduire au tableau.

➤ **Activité 6.3**

Syllabes à déplacer	Mot reconstruit
vi - de - ner	deviner
pau - é - le	épaule
ri - re - sou	sourire
mi - te - mar	marmite
zar - de - lé	lézarde
vis - ne - tour	tournevis



## Activité 6.4

### Dictée deux par deux

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'offrir aux apprenants l'occasion de s'exercer à orthographier les mots de phrases qui leur sont données en dictée. De plus, les apprenants travaillent deux par deux et s'entraident.

#### ➤ Explication

Cette activité exige que les apprenants travaillent deux par deux et qu'ils s'engagent, à tour de rôle, dans deux activités exigeantes : lire des phrases et les prendre en dictée. Il est essentiel de ne pas les pousser à travailler rapidement, car ces activités solliciteront beaucoup leur attention. L'objectif est toujours de les amener à maîtriser les activités d'apprentissage et à faire moins d'erreurs. À s'exercer en lecture et en écriture, ils réussiront à terminer les activités de plus en plus rapidement.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Avez-vous déjà entendu l'expression *C'est en forgeant qu'on devient forgeron*? Et bien, c'est en s'exerçant à écrire qu'on devient meilleur.»

«Pour les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A va lire trois phrases à voix haute pendant que la Personne B écrit les phrases dans son cahier, en lettres détachées ou en cursif, au choix. Lorsque la Personne B a fini d'écrire, la Personne A lui montre les phrases écrites. Ensemble, vous vérifiez l'écriture des mots.»

«Pour les trois prochaines phrases, vous allez changer de rôle. Prenez le temps qu'il faut pour lire et écrire chaque mot correctement. Adoptez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise quand vous lisez et écrivez.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire et qui sera la première personne à écrire.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

#### ➤ Matériel requis

Planche 52, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.  
Cahier de travail de l'apprenant.

➤ **Activité 6.4**

<b>Planche 52</b>	
<b>Personne A</b>	<b>Personne B</b>
Zelda a vu les zèbres dans la savane. Elle va rester au motel. Il va venir chez nous.	Martine a mal à la tête. Zoé a lu les livres sur les lézards. Il va les rapporter.

## Étape 7 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots fréquents

### Activité 7.1

#### Présentation de mots fréquents

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'introduire les principaux mots du français dont l'orthographe est irrégulière et qu'il faut apprendre par cœur, en les présentant en petits groupes.

##### ➤ Explication

À cette étape, nous désirons présenter des mots que les apprenants rencontreront souvent, mais qu'ils ne pourront pas toujours décoder à partir des graphèmes qu'ils connaissent. Il est nécessaire de pouvoir les reconnaître pour assurer une lecture fluide.

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Souvent, les mots s'écrivent comme ils se prononcent, mais ce n'est pas toujours le cas. En français, il y a des mots qui s'écrivent de manière exceptionnelle. Ceux-là, il faut les apprendre par cœur.»

«Dans chacun des prochains modules, je vais vous présenter quelques-uns de ces mots exceptionnels. Je vais commencer par les lire, puis je vais vous demander de les lire avec moi. Mémorisez l'orthographe de ces mots en lisant car vous devez les apprendre par cœur.»

##### ➤ Matériel requis

Mots fréquents, qui figurent ci-dessous, à reproduire au tableau.

### ➤ Activité 7.1

Mots fréquents			
mot	après	riz	femme
tout	suis	nez	homme
nuit	dans	assez	aussi
vert	sans	chez	sept
petit	souris	rez-de-chaussée	huit

## Activité 7.2

### Lecture deux par deux

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de s'exercer à lire des phrases qui contiennent les mots nouvellement appris. De plus, les apprenants ont l'occasion de travailler deux par deux et de s'entraider.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous allez faire en groupe de deux la lecture des mots nouveaux et des phrases suivantes. La Personne A va lire une phrase à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changez de rôle et la Personne B lit une phrase, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra. Si vous n'arrivez pas à déterminer comment prononcer un mot, dites-le-moi et je vous aiderai.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

#### ➤ Notes explicatives

Laissez les apprenants tenter de résoudre par eux-mêmes leurs problèmes de décodage. Vos explications auront un plus grand impact si les apprenants ont d'abord fait l'effort de trouver une solution par la réflexion et la discussion entre eux.

#### ➤ Matériel requis

Planche 53, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

## ► Activité 7.2

Planche 53	
Personne A	Personne B
<p>L'homme a vu des motos dans l'arène. Zilia, sa femme, préfère les autos. Zineb aussi préfère rouler en auto. Le mari de Zineb, lui, roule très vite en autobus. Il lui faut sept minutes pour se rendre au bureau.</p>	<p>L'homme a vu la souris dans la salle. Puis, sa femme Zabal l'a vue aussi. Après, elle lui dit, sans s'énerver : – La nuit, la souris marche très vite. Il sera difficile de dormir. Il faut la mettre dans une poubelle tout de suite. Le mari lui dit : – Il faut d'abord que je l'attrape, cette souris. Où est-elle? L'as-tu vue? – Elle est là, sous ton nez, lui dit-elle.</p>

## Activité 7.3

### Dictée deux par deux

#### ► But de l'activité

Le but de cette activité est de s'exercer à prendre en dictée des mots dont l'orthographe est irrégulière.

#### ► Explication

Dans cette section, les apprenants travaillent des mots difficiles sur le plan orthographique. Il est important de corriger leurs fautes dès qu'elles se produisent. L'objectif est toujours d'amener les apprenants à maîtriser la langue écrite.

#### ► Consignes à lire à voix haute

«Pour vous exercer à écrire des mots nouveaux dans des phrases courtes, vous pouvez travailler deux par deux. La Personne A va lire une phrase à voix haute pendant que la Personne B l'écrit en lettres détachées, en cursif ou à l'ordinateur. La Personne A qui lit apporte de l'aide, au besoin. Pour la prochaine phrase, vous allez changer de rôle et poursuivre l'exercice.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

#### ► Matériel requis

Planche 54, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.  
Cahier de travail de l'apprenant.

### ► Activité 7.3

Planche 54	
Personne A	Personne B
Zoé préfère les patates frites sans sel.	La femme préfère les prunes très mûres.
L'homme a vu sa femme dans la rue.	L'arbre a poussé vite et sans problème.
Il lui prépare du riz très salé.	L'homme lui a donné sept pommes dans un panier.
L'homme va chez lui.	La femme a un petit nez.

## Étape 8 – Vocabulaire orthographique en contexte

### Activité 8.1

#### Vérification de l'orthographe des mots dans une phrase

##### ► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à faire l'accord en nombre du nom et à le faire de plus en plus automatiquement.

##### ► Explication

L'omission des accords en nombre et en genre est l'erreur grammaticale la plus courante en français. C'est pourquoi nous exploiterons toutes les occasions possibles pour travailler cet aspect de l'orthographe grammaticale.

##### ► Consignes à lire à voix haute

«Vous savez que la façon habituelle de marquer le pluriel est d'ajouter un «s» à la fin des mots. Si je prends le mot *femme* et que je le précède du déterminant *la*, le mot *femme* s'écrit *la femme*.»

La formatrice écrit *la femme* au tableau.

«Cependant, si je dis *les femmes*, alors il faut ajouter le «s» à *femme* parce que le mot est maintenant au pluriel, car il y a plus qu'une femme.»

La formatrice écrit *les femmes* au tableau.

«Dans cette activité, je vous demande de lire et d'ajouter un «s» au nom souligné si nécessaire. Nous allons compléter la première phrase ensemble.»

La formatrice lit la première phrase avec les apprenants puis leur donne le temps de penser au sens de la phrase et de décider s'il faut ajouter un «s» ou non au mot *zèbre*. Elle explique ensuite aux apprenants que le déterminant devant le mot est un indice du nombre de zèbres.

«Dans une phrase, l'écriture des mots dépend souvent d'autres mots dans la phrase.»

##### ► Matériel requis

Série de phrases, qui figure à la page suivante, à reproduire au tableau.

## ► Activité 8.1

Série de phrases
Il a admiré les zèbres <u>s</u> .
Elle lui a lu le livre_ de sa mère.
Zoé a bu des verres <u>s</u> d'eau.
Il court après les lièvres <u>s</u> .
Zibalt a voulu lui parler de ses films <u>s</u> .
Léa a très mal à l'épaule_.
Zoéline a dévoré les frites <u>s</u> .
Il lui a donné ses sifflets <u>s</u> .



## Activité 8.2

### Ordre des mots dans une phrase

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de travailler la substitution des mots d'une même catégorie grammaticale dans la structuration d'une phrase.

#### ➤ Explication

Dans cette activité, nous invitons l'apprenant à lire oralement, mais aussi à choisir les mots qu'il lit en tenant compte du sens et des relations grammaticales entre les mots. Cette activité fait appel à la fois à la capacité de lire oralement et à celle de composer des phrases. Pour un apprenant lecteur, il s'agit d'une opération exigeante, mais potentiellement très enrichissante.

**Conseil :** Laissez aux apprenants le temps de construire leurs phrases, car les décisions à prendre peuvent être nombreuses.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vous demande de lire des phrases à voix haute, mais de façon différente. Cette fois-ci, c'est vous qui choisissez les mots que vous allez lire. Les mots à lire vous sont présentés dans différentes colonnes. **Choisissez un mot par colonne** pour construire, par vous-même, la phrase que vous allez lire.»

«Il faut construire une phrase qui a du sens... mais elle peut être drôle. Si, par exemple, vous choisissez un article qui indique le pluriel (p. ex., *les*), il faudra choisir un nom qui porte la marque du pluriel («s» à la fin du mot). Si vous choisissez un article au féminin (p. ex., *la*), il faudra choisir un nom au féminin. Pour m'assurer que vous comprenez bien ce qu'il faut faire, je vais faire quelques exemples avec vous.»

La formatrice assemble deux phrases en choisissant un mot par colonne et en expliquant comment elle le fait.

«Est-ce que vous comprenez ce qu'il faut faire?»

La formatrice attend la réponse des apprenants et réexplique, au besoin.

«Faisons un tour de table.»

**Conseil :** La formatrice doit laisser aux apprenants le temps de construire leurs phrases, car les décisions à prendre peuvent être nombreuses.

#### ➤ Matériel requis

Planche 55, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

➤ **Activité 8.2**

<b>Planche 55</b>			
<b>Colonne 1 Nom / Pronom</b>	<b>Colonne 2 Verbe</b>	<b>Colonne 3 Déterminant</b>	<b>Colonne 4 Nom / Groupe de mots</b>
Il	a	l'	verres d'eau.
Elle	a bu	le	livres.
Samuel	a dévoré	la	animal.
Zoé	a vu	les	zèbres.
Bernard	a lu	un	notes.
Danièle	a trouvé	une	bière.
	a pris	des	épine.
	a suivi		jus.
	a servi		journal.