



k

BLOC 4

PILA

Programme d'intervention en lecture POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur le graphème «k»

Guide de la **FORMATRICE**

⇒ Objectifs

1. Présenter le son correspondant à la lettre «k».
2. Approfondir le son correspondant à la lettre «k».
3. Se familiariser avec les différentes façons d'écrire cette lettre.
4. S'exercer à écrire la lettre de différentes façons.

⇒ Caractéristiques propres au graphème «k»

- En français, le son /k/ est plus difficile à orthographier puisqu'il peut être écrit de plusieurs façons. Les plus populaires sont le «c» dur et le «qu» (voir les modules précédents), mais il peut également s'orthographier avec la lettre «k».
- Quant aux graphies «ch», «ck» et «k», elles sont plus rares et figurent principalement dans des emprunts, notamment dans des mots d'origine grecque. Elles peuvent apparaître au début, à l'intérieur ou à la fin des mots, sauf dans le cas de la graphie «ck», qui n'est jamais utilisée à l'initiale.

Enfin, les graphies «cch» et «cqu», qui sont elles aussi très rares, apparaissent uniquement à l'intérieur des mots.

- La graphie «k» peut apparaître au début, à l'intérieur ou à la fin des mots mais elle figure dans peu de mots.

«k»	«ck»	«ch»	«cch»	«cqu»
folklore	Derrick	chorale	ecchymose	acquis
kaki	Dannick	Christ	macchabée	acquiescer

Note : Les étapes 1 et 2, qui portent habituellement sur la découverte du son vedette /k/, ne sont pas nécessaires pour le graphème «k» puisque les apprenants reconnaissent déjà le son associé à ce graphème (voir les deux modules précédents).

Étape 3 – Introduction du graphème vedette «k»

Activité 3.1

Analyse visuelle du graphème vedette

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons bien travaillé le son /k/. Maintenant, nous examinons le troisième graphème qui peut représenter le son /k/.»

La formatrice distribue la page de l'abécédaire qui contient la lettre «k».

«Voici quatre formes de la lettre «k» : sa forme imprimée majuscule et minuscule, comme dans les livres, et sa forme cursive majuscule et minuscule, comme lorsqu'on l'écrit à la main. Examinons premièrement les ressemblances et les différences entre les formes de cette lettre.»

➤ Notes explicatives

Accédez à la lettre «k» dans l'abécédaire disponible en ligne. L'abécédaire peut être téléchargé et imprimé.

Commencez en demandant aux apprenants de comparer les formes imprimées, en majuscule et en minuscule, du graphème «k». Demandez-leur de décrire les ressemblances et les différences entre les deux formes.

Puis, demandez-leur de comparer la forme imprimée et la forme cursive de cette lettre. Expliquez-leur que la forme cursive se prête mieux à une écriture manuelle en lettres attachées, c'est-à-dire sans qu'on ait à lever notre crayon entre chaque lettre. Illustrez cette idée en reproduisant au tableau des mots en lettres détachées, puis en lettres cursives.

➤ Matériel requis

Abécédaire pour adultes, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter les formes visuelles du graphème vedette :

- en lettres minuscules et majuscules;
- en lettres imprimées et en lettres cursives.

Nous profitons de cette occasion pour attirer l'attention des apprenants sur les ressemblances et les différences entre ces formes visuelles.

➤ Explication

Dans les modules précédents, nous avons pris le temps de consolider le son associé au phonème /k/. Nous sommes maintenant en mesure de présenter les différentes formes visuelles de la lettre «k».

Activité 3.2

Reconnaissance visuelle du graphème vedette

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer différentes lettres de l'alphabet et vous demander d'encercler les formes de la lettre «k».»

➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d'analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d'apprenants dans le groupe.

➤ Matériel requis

Planche 85, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reconnaître la lettre vedette lorsqu'on modifie son apparence, sa police de caractères ou son orientation.

➤ Explication

Cette activité vise à favoriser la généralisation de la lettre «k» lorsqu'on en modifie l'apparence.

➤ Activité 3.2

Cible	Planche 85
8	h, <u>k</u> , r, l, d, <u>k</u> , x, <u>k</u> , p, b, d, <u>k</u> , j, h, f, t, r, s, <u>k</u> , w, <u>k</u> , a, q, j, l, <u>k</u> , f, <u>k</u>
8	F, R, <u>k</u> , P, <u>k</u> , X, Q, F, <u>k</u> , X, C, H, Y, <u>k</u> , S, <u>k</u> , X, R, <u>k</u> , T, <u>k</u> , X, <u>k</u>
8	t, l, <u>k</u> , h, b, f, <u>k</u> , d, t, b, <u>k</u> , l, h, f, <u>k</u> , t, l, <u>k</u> , d, f, <u>k</u> , h, d, <u>k</u> , l, f, h, <u>k</u> , h
8	A, <u>k</u> , O, Y, P, <u>k</u> , G, R, C, <u>k</u> , W, <u>k</u> , Z, X, <u>k</u> , L, G, <u>k</u> , O, U, <u>k</u> , D, <u>k</u> , F

Activité 3.3

Travail d'écriture : graphème vedette «k»

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire la lettre «k» ainsi que des mots qui contiennent la lettre «k».»

➤ Notes explicatives

Accédez à la lettre «k» dans le cahier d'écriture disponible en ligne. Le cahier d'écriture peut être téléchargé et imprimé.

Faites le modelage de la transcription de la lettre ou du mot au tableau. Demandez aux apprenants de vous suivre pas à pas. Par la suite, il suffira de leur montrer le modèle de la lettre avec les flèches indiquant la direction du trait graphique.

➤ Matériel requis

Mots de l'exercice d'écriture, qui figure ci-dessous, à reproduire au tableau.

Cahier de travail de l'apprenant.

Cahier d'écriture disponible en ligne, en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reproduire la lettre vedette en caractères imprimés ou cursifs.

➤ Explication

Nous présentons la calligraphie du graphème vedette. Nous fournissons des directives explicites sur le geste calligraphique nécessaire pour former la lettre : le point de départ, la direction et le point d'arrivée.

➤ Activité 3.3

Exercice d'écriture	
La lettre k imprimée	5 fois
La lettre k cursive	5 fois
Mots en lettres imprimées	Chaque mot 3 fois : kaki, bikini, kilomètre
Mots en lettres cursives	Chaque mot 3 fois : ski, koala, folklore

Étape 4 – Décodage du graphème «k»

Activité 4.1

Lecture de mots

► Consignes à lire à voix haute

«En français, le son /k/ est plus difficile à orthographier puisqu'il peut être écrit de plusieurs façons. Les plus populaires sont le «c» dur et le «qu» que nous avons vus dans les modules précédents. Il peut également, mais plus rarement, s'orthographier avec la lettre «k». Cette lettre peut se trouver au début, à l'intérieur ou à la fin d'un mot. Dans les mots qui suivent dans cette activité, le son /k/ est toujours orthographié avec la lettre «k».

«En travaillant deux par deux, vous allez lire à voix haute des séries de mots. Pendant que la Personne A lit un mot de la première série, la Personne B suit silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle et la Personne B va lire un mot de la deuxième série, et ainsi de suite.»

«Lisez de manière fluide, sans interruption. Ralentissez, au besoin, pour lire bien et calmement.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

► Matériel requis

Planche 86, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de permettre aux apprenants de continuer à s'exercer à lire des mots qui contiennent le graphème «k».

► Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire pour quelqu'un d'autre tout en gardant le contrôle de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent pressés ou bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important que les apprenants prennent le temps de bien décoder chaque mot. Il faut donner la priorité à la justesse; la vitesse suivra.

► Activité 4.1

Planche 86	
Série 1	Série 2
le kilomètre	skier
le kiosque	la polka
le ski	moka
le folklore	kaki
le koala	le kilo

Activité 4.2

Lecture de phrases

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, les apprenants continuent de s'exercer à lire des phrases. Vous remarquerez que le son /k/ dans le premier mot de chaque phrase s'écrit toujours «qu». Ces mots sont des mots questions qui se trouvent au début de phrases interrogatives. Dans les autres mots de la phrase, le son /k/ s'écrit toujours «k».»

➤ Matériel requis

Planche 87, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de permettre aux apprenants de continuer à s'exercer à lire des mots qui figurent à l'intérieur de phrases.

➤ Explication

Dans cette activité, la chaîne de mots à lire à voix haute est allongée, de sorte à amener les apprenants

- à lire des mots dans le contexte de phrases signifiantes;
- à décider par eux-mêmes si la lettre finale des mots doit être prononcée ou non.

Ce faisant, les apprenants se préparent à lire de courts passages de texte.

► Activité 4.2

Planche 87	
Série 1	Série 2
Qui a vu le kipi?	Il adore le karaoké.
Elle a parlé à ses amis kurdes.	Qui a vu le koala?
Qui a bu le moka?	Quel homme a parcouru le kilomètre?
Il porte le ski sur l'épaule.	Qui a préparé la moussaka?
Elle a réparé le bikini.	Quel ami porte l'uniforme kaki?
Que fera ta mère à Kosovo?	La femme porte un bikini.

Activité 4.3

Association Mot-Mot

► Consignes à lire à voix haute

«Je vous demande maintenant d'associer un mot qui est au singulier à sa forme au pluriel. Le mot ou le groupe de mots de la Série 1 est au singulier, tandis que le mot ou le groupe de mots de la Série 2 est au pluriel. Par exemple, on dit *le kimono*. Le pluriel du mot serait *les kimonos*, avec un «s».»

► Matériel requis

Planche 88, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de travailler la lecture orale et le traitement de la marque du pluriel standard (p. ex., «s»).

► Activité 4.3

Planche 88	
Série 1	Série 2
le kimono	les bikinis
le bikini	les kilomètres
le petit koala	les folkloristes
le kilomètre	les kimonos
le ski	les petits koalas
le folkloriste	les skis

Étape 5 – Encodage du graphème «k»

Activité 5.1

Dictée de syllabes

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des syllabes. Écoutez attentivement la suite de sons que je vais produire et transcrivez chaque son par un graphème.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *ski*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps nécessaire pour réfléchir à la question et répète la syllabe *ski*.

«Dans la syllabe *ski*, il y a trois sons : /s/, /k/ et /i/. Pour transcrire cette syllabe, nous avons besoin de trois lettres : «s», «k» et «i». Vous devez les relier sur la ligne de votre cahier de travail. Je vais vous dicter une suite de syllabes et vous dire combien de sons vous allez entendre. Séparez les syllabes par une virgule.»

Attention : Le son /k/ est toujours représenté par le graphème «k» dans cette activité.

➤ Matériel requis

Dictée de syllabes, qui figure à la page suivante.

Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à transcrire des suites de sons qui forment des syllabes en français.

➤ Explication

Cette activité est similaire à la précédente, mais elle est un peu plus difficile. Les apprenants doivent ici segmenter des chaînes de sons plutôt que des sons individuels. L'analyse phonologique, que nous avons beaucoup travaillée, joue un rôle très important dans cette activité.

► Activité 5.1

Dictée de syllabes		
Série	Nombre de sons	Syllabes
1	2	ki, pu, bou, teau
2	2	mi, zo, tu, ka, lu, peau
3	3	mar, klo, par, pri, rom
4	3	klu, lar, kob, tur, fri
5	3	arp, sri, dar, kém, bré

Activité 5.2

Dictée de mots

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des mots que nous avons déjà vus dans les activités de lecture. Pour transcrire ces mots, il faut que vous écoutiez attentivement la suite de sons que je vais produire et que vous transcriviez chaque son par un graphème.»

«Dans les mots que je vais vous dicter, je vais prononcer le «e» final. Donc, ce «e» ne sera pas muet.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *koala*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps nécessaire pour réfléchir à la question, puis répète le mot *koala*.

«Dans le mot *koala*, il y a cinq sons : /k/, /o/, /a/, /l/ et /a/. Pour transcrire ce mot, nous avons besoin de cinq graphèmes : «k», «o», «a», «l» et «a».»

«Je vais maintenant vous dicter des mots que vous connaissez et vous demander de les transcrire dans votre cahier de travail. Je vais vous dire combien il y a de lettres dans chaque mot d'une série. Séparez ces mots par une virgule.»

Attention : Le son /k/ est toujours représenté par le graphème «k» dans cette activité.

► Matériel requis

Dictée de mots, qui figure à la page suivante.
Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à transcrire des mots connus en lecture.

► Explication

Cette activité s'inscrit dans la suite logique des précédentes. Certains mots réels sont constitués d'une seule syllabe, alors que d'autres comprennent plusieurs syllabes. Dans cette activité, nous consolidons l'analyse phonologique de l'activité précédente.

► Activité 5.2

Dictée de mots		
Série	Nombre de lettres	Mots
1	2	me, do, le, ta, il, si, ma, te
2	3	lui, fou, sur, est, eau
3	4	kata, papi, kilo, zéro
4	4	kipi, pour, képi, dire
5	5	koala, kurde, karma
6	6	kimono, koulak, kamala
7	7	sourire, lumière, karaoké
8	8	kibboutz, folklore

Activité 5.3

Dictée de phrases

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, nous allons nous exercer à écrire des phrases.

- Le son /k/ s'écrit généralement au moyen du «c» dur devant une consonne ou devant les voyelles «a», «o», «u».
- Il s'écrit habituellement «qu» devant les voyelles «i» et «e», plus rarement devant le «a».
- Aussi, il s'écrit «k».

«Je vais vous lire la phrase à écrire; puis je vais vous demander de me dire quel graphème représentera le son /k/ dans la phrase.»

La formatrice lit la première phrase aux apprenants. Elle leur demande de dire quel graphème choisir pour représenter le son /k/. Est-ce à cause de la lettre qui suit? Est-ce parce que le mot a été mémorisé?

► Matériel requis

Séries de phrases, qui figurent ci-dessous.

► Activité 5.3

Série 1	Série 2
Qui a bu beaucoup de café avec Karine?	Qui a vu le koala dans l'arbre?
Carole porte les skis pour sa mère.	Il porte le kimono pour le cours de karaté.
Kevin a réparé le bikini décousu.	Tu es capable de préparer le café moka.
Le manucure ne dure pas.	Le bas est vert kaki.

Étape 6 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots réguliers

Activité 6.1

Lecture deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Nous allons maintenant nous exercer à écrire des phrases. En français, le son /k/ devant les voyelles «e» et «i» s'écrit habituellement «qu».

- Parfois, mais plus rarement, le phonème /k/ s'écrit «qu» devant la voyelle «a».
- Plus souvent, le son /k/ s'écrit généralement au moyen du «c» dur devant une consonne ou devant les voyelles «a», «o», «u».
- Plus rarement, le son /k/ s'écrit avec la lettre «k».

«Dans la prochaine activité, nous allons lire des phrases et noter comment s'écrit le son /k/ dans chaque phrase. Nous remarquerons aussi quelle lettre suit le son /k/.»

«Après avoir lu un mot qui contient ce son, je vais vous demander de dire quelles lettres forment le son /k/ et le nom de la lettre qui suit les graphèmes «c» dur, «qu» ou «k».»

La formatrice lit la première phrase du tableau.

«Par exemple, voici la phrase *Quel est le plus beau cadeau?*»

«Le son /k/ s'écrit «qu» dans le mot *quel*, «qu» est suivi de la voyelle «e». Dans le mot *cadeau*, le son /k/ est écrit «c» dur et est suivi de la lettre «a».»

«Vous allez travailler deux par deux. La Personne A va lire une phrase de la Série 1 à voix haute pendant que la Personne B suit la lecture silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle et la Personne B lit une phrase de la Série 2, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

► Matériel requis

Planche 89, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Dans le cadre de cette activité, les apprenants s'exercent à lire des phrases en travaillant avec un partenaire qui lui offre une rétroaction.

➤ Explication

Cette activité exige le souci du détail de la part des deux partenaires, mais de façon différente :

- le lecteur doit faire l'analyse des graphèmes constitutifs des mots et les décoder correctement;
- l'auditeur doit, lui aussi, faire l'analyse des graphèmes, mais vérifier la correspondance entre ce qu'il lit et ce qu'il entend quand l'autre lit.

Au besoin, il ne faut pas hésiter à faire le modelage de cette activité avec un apprenant.

➤ Activité 6.1

Planche 89	
Personne A	Personne B
Quel est le plus beau cadeau?	Quelle tasse se trouve sur la soucoupe?
La femme porte la robe courte.	Le paquet sera mis à la poste.
Kristine secoue le tapis avec difficulté.	La clé ouvre quelques portes.
Le cri de l'animal est unique.	Qui accorde le piano de Carmen?
Qui apporte les quatre cuves d'eau?	Le code de sécurité est secret.

Activité 6.2

Épellation deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Vous allez continuer à travailler deux par deux. Comme dans l'activité précédente, la Personne A va lire un mot à voix haute et la Personne B va l'épeler, comme si elle lui montrait comment l'écrire. Puis, vous allez changer de rôle. La Personne B va lire un mot à voix haute et la Personne A va l'épeler, et ainsi de suite.»

«Lorsqu'on épelle un mot, on nomme toutes les lettres écrites du mot, y compris les lettres qui ne sont pas prononcées. Par exemple, pour le mot *kimono*, il faut épeler «k», «i», «m», «o», «n» et «o». Il faut aussi nommer les lettres qui ne sont pas prononcées.»

Attention : Le son /k/ est toujours écrit «k» dans cette activité.

► Matériel requis

Planche 90, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'introduire un nouveau concept dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture : le concept d'épellation. Ce concept sera particulièrement utile dans la communication d'informations relatives à l'orthographe. De plus, cette activité offre aux apprenants une autre occasion d'exercer leur capacité d'analyse de la structure des mots.

► Activité 6.2

Planche 90	
Personne A	Personne B
le kimono	skier
les skis	le karaoké
le karaté	le koala
le kilomètre	le bikini

Activité 6.3

Ordre des syllabes

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer les syllabes d'un mot, mais ces syllabes ne seront pas dans le bon ordre. C'est vous qui allez remettre ces syllabes dans le bon ordre pour reconstruire le mot. Commençons par un exemple simple, soit un mot à trois syllabes : *la-a-ko*.»

La formatrice reproduit ces syllabes au tableau.

«Quel mot pouvons-nous former en déplaçant ces syllabes? Le mot est *koala*.»

«Dans cette activité et dans celles qui suivent dans ce module, le son /k/ peut s'écrire «c» dur, «qu» ou «k».»

➤ Matériel requis

Série de syllabes à déplacer et les mots reconstruits, qui figure à la page suivante et à reproduire au tableau.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à aller au-delà de la simple détection de la structure des mots. Ils doivent à présent manipuler des syllabes pour former un mot. Il s'agit d'une forme de résolution de problème plus sophistiquée dans l'analyse de la structure des mots. Les apprenants doivent effectivement manipuler mentalement des syllabes pour former un mot dans leur esprit.

➤ Explication

Il est préférable que les apprenants puissent manipuler physiquement les syllabes. Il est donc possible de leur demander d'écrire ces syllabes sur des cartons ou de découper les syllabes avant de faire l'activité. Éventuellement, les syllabes découpées pourraient servir à former d'autres mots.

➤ **Activité 6.3**

Syllabes à déplacer	Mot reconstruit
la - a - ko	koala
car - val - na	carnaval
co - li - é - er	écolier
ti - bou - que	boutique
mo - ki - no	kimono
cri - dé - re	décrire

Activité 6.4

Dictée deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Pour les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A va lire deux phrases à voix haute pendant que la Personne B écrit les phrases dans son cahier, en lettres détachées ou en cursif, au choix. Lorsque la Personne B a fini d'écrire, la Personne A lui montre les phrases écrites. Ensemble, vous vérifiez l'écriture des mots.»

«Pour les deux prochaines phrases, vous allez changer de rôle. Prenez le temps qu'il faut pour lire et écrire chaque mot correctement. Donnez-vous un rythme constant avec lequel vous êtes confortables quand vous lisez et écrivez.»

«Dans ces phrases, le son /k/ peut s'écrire «qu», «c» dur ou «k». Vous devez donc décider quel graphème choisir d'après la lettre qui suit le son /k/ et d'après l'orthographe que vous aurez mémorisée certains mots.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire et qui sera la première personne à écrire.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

► Matériel requis

Planche 91, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'offrir aux apprenants l'occasion de s'exercer à orthographier les mots de phrases qui leur sont données en dictée. De plus, les apprenants travaillent deux par deux et s'entraident.

► Explication

Cette activité exige que les apprenants travaillent deux par deux et qu'ils s'engagent, à tour de rôle, dans deux activités exigeantes : lire des phrases et les prendre en dictée. Il est essentiel de ne pas les pousser à travailler rapidement, car ces activités solliciteront beaucoup leur attention. L'objectif est toujours de les amener à maîtriser les activités d'apprentissage et réduire les erreurs. À s'exercer en lecture et en écriture, ils réussiront à terminer les activités de plus en plus rapidement.

► Activité 6.4

Planche 91	
Personne A	Personne B
Elle préfère le costume à la robe. Le karaté est pour les plus sportifs.	Qui a préparé le souvlaki pour les mariés? Il a presque fini de ramasser les soucoupes.

Étape 7 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots fréquents

Activité 7.1

Présentation de mots fréquents

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans la langue française, il y a des mots exceptionnels que l'on rencontre souvent. Si on apprend à les reconnaître rapidement, on lit plus facilement. Je vais commencer par les lire, puis je vais vous demander de les lire avec moi. Mémorisez l'orthographe de ces mots en lisant car vous devez les apprendre par cœur.»

➤ Matériel requis

Mots fréquents, qui figurent ci-dessous, à reproduire au tableau.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'introduire les principaux mots du français dont l'orthographe est irrégulière et qu'il faut apprendre par cœur, en les présentant en petits groupes.

➤ Explication

À cette étape, nous désirons présenter des mots que les apprenants rencontreront souvent, mais qu'ils ne pourront pas toujours décoder à partir des graphèmes qu'ils connaissent. Il est nécessaire de pouvoir les reconnaître pour assurer une lecture fluide.

➤ Activité 7.1

Mots fréquents			
est	sur	à	un
vous	par	a	une

Activité 7.2

Lecture deux par deux

➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous allez faire en groupe de deux la lecture des mots nouveaux et des phrases suivantes. La Personne A va lire une phrase à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez changer de rôle et la Personne B lit une phrase, et ainsi de suite.»

« Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra. Si vous n'arrivez pas à déterminer comment prononcer un mot, dites-le-moi et je vous aiderai.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

➤ Notes explicatives

Laissez les apprenants tenter de résoudre par eux-mêmes leurs problèmes de décodage. Vos explications auront un plus grand impact si les apprenants ont d'abord fait l'effort de trouver une solution par la réflexion et la discussion entre eux.

➤ Matériel requis

Planche 92, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de s'exercer à lire des phrases qui contiennent les mots nouvellement appris. De plus, les apprenants ont l'occasion de travailler deux par deux et de s'entraider.

► Activité 7.2

Planche 92	
Personne A	Personne B
Le kimono est une tunique. Le kilt est porté par les hommes. Vous ne voulez pas être kidnappés. Il court quatre kilomètres tous les mercredis.	Le kuru est une maladie qui a presque disparu. Le karbau est un buffle qui ne vit pas au Canada. Le kapok est une fibre qui pousse sur l'arbre nommé le kapokier.

Activité 7.3

Dictée deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Pour vous exercer à écrire des mots nouveaux dans des phrases courtes, vous pouvez travailler deux par deux. La Personne A va lire une phrase à voix haute pendant que la Personne B l'écrit en lettres détachées, en cursif ou à l'ordinateur. La Personne A qui lit apporte de l'aide, au besoin. Pour la prochaine phrase, vous allez changer de rôle et poursuivez l'exercice.»

«Dans ces phrases, le son /k/ peut s'écrire «c» dur, «qu» ou «k».»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

► Matériel requis

Planche 93, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.
Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de s'exercer à prendre en dictée des mots dont l'orthographe est irrégulière.

► Explication

Dans cette section, les apprenants travaillent des mots difficiles sur le plan orthographique. Il est important de corriger leurs fautes dès qu'elles se produisent. Notre objectif est toujours d'amener les apprenants à maîtriser la langue écrite.

► Activité 7.3

Planche 93	
Personne A	Personne B
Qui porte le kimono?	Quel autre animal vit avec le koala?
L'homme est fier de porter un kilt.	Il a quitté le Canada avec sa femme.
Vous ne voulez pas de moussaka.	Il est parti pour l'Afrique en bateau.

Étape 8 – Vocabulaire orthographique en contexte

Activité 8.1

Vérification de l'orthographe des mots dans une phrase

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez travailler avec un partenaire et vous allez lire des phrases en alternance. La Personne A va lire une phrase qui contient des mots accordés au masculin (p. ex., *Jean est grand.*) et la Personne B va lire une phrase similaire qui contient des mots accordés au féminin (p. ex., *Jeanne est grande.*). Surveillez bien la terminaison des mots.»

► Matériel requis

Planche 94, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à prendre conscience du fait qu'il y a parfois moyen de bien écrire un mot en se posant des questions. L'apprenant retient que la forme féminine d'un mot est parfois un indice qui permet de bien orthographier ce mot au masculin.

► Explication

L'omission des accords en nombre et en genre est l'erreur grammaticale la plus courante en français. C'est pourquoi nous exploitons toutes les occasions possibles pour travailler cet aspect de l'orthographe grammaticale.

► Activité 8.1

Planche 94	
Personne A	Personne B
Qui est le plus petit?	Qui est la plus petite?
Le coffre est très lourd.	La cuve est très lourde.
Paul est trop actif.	Karine est trop active.
Il a un père adoptif.	Elle a une mère adoptive.
Le couvercle est ouvert.	La porte est ouverte.
Qui est le plus sportif?	Qui est la plus sportive?
Le kimono est court.	La robe est courte.
Pierre est plus grand que Paul.	Pierrette est plus grande que Paulette.

Activité 8.2

Ordre des mots dans une phrase

► Consignes à lire à voix haute

«Nous avons déjà lu beaucoup de phrases. Maintenant, nous avons devant nous des mots qui doivent être replacés dans le bon ordre pour former une phrase significative. Prenons la première série de mots. Voyons si on peut former une phrase en les replaçant en bon ordre.»

► Matériel requis

Planche 95, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de replacer des mots dans un ordre qui forme une phrase significative.

► Explication

Dans cette activité, nous invitons l'apprenant à lire à voix haute, mais aussi à choisir les mots qu'il lit en tenant compte du sens et des relations grammaticales entre les mots. Cette activité fait appel à la fois à la capacité de lire oralement et à celle de composer des phrases. Pour un apprenti lecteur, il s'agit d'une opération exigeante, mais potentiellement très enrichissante.

► Activité 8.2

Série	Phrase reconstruite
1	Mardi, Calum porte un kilt.
2	Le café est très fort.
3	Qui est dans le parc?
4	Le coffre ne ferme pas.
5	Il a observé le colibri.
6	Le fermier récolte des carottes.
7	Qui a reculé?

➤ **Activité 8.2**

Planche 95						
Série	Mots à replacer dans le bon ordre					
1	kilt	un	Calum	Mardi	porte	
2	Le	est	café	très	fort	
3	est	Qui	dans	parc	le	
4	coffre	ne	Le	pas	ferme	
5	observé	a	Il	le	colibri	
6	récolte	Le	fermier	des	carottes	
7	a	reculé	Qui			

Activité 8.3

Deux autres variantes graphiques pour le son /k/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Il existe deux autres façons d'écrire le son /k/.»

La formatrice reproduit au tableau les variantes «ck» et «cqu».

«Maintenant, je vais vous montrer des mots qui contiennent ces variantes et vous demander de les lire à voix haute. Faisons un tour de table.»

➤ Explication

Nous introduisons ici ces variantes, car elles sont peu nombreuses et elles complètent bien la série des variantes graphiques du son /k/.

➤ Matériel requis

Variantes qui figurent ci-dessous, à reproduire au tableau.

➤ Activité 8.3

Variantes du son /k/	
«ck»	«cqu»
cricket	acquitter
nickel	becqueter
ticket	socque
bock	acquis