



# PILA

Programme d'intervention en lecture

# POUR ADULTES

---

## Module d'apprentissage sur le graphème «j»

### Guide de la **FORMATRICE**

#### ⇒ Objectifs

1. Présenter le son correspondant à la lettre «j».
2. Approfondir le son correspondant à la lettre «j».
3. Se familiariser avec les différentes façons d'écrire cette lettre.
4. S'exercer à écrire la lettre de différentes façons.

#### ⇒ **Caractéristiques propres au graphème «j»**

- La lettre «j» se prononce généralement /ʒ/ (p. ex., *jus*).
- Le son /ʒ/ peut être représentés au moyen des consonnes «j» et «g» en français. Cependant on le représente surtout au moyen de la lettre «j» en début de mot (p. ex., *jumelle*), après un préfixe (p. ex., *préjugé*), devant les voyelles simples «a», «e», «o» et «u» (p. ex., *jade, jet, jour, jupe*) et les voyelles complexes «au», «ou» et «eu» (p. ex., *jaune, jour, jeu*).
- La consonne «j» se prononce /dʒ/ dans certains (p. ex., *jazz, jeep, jean*).

## Étape 1 — Découverte du son vedette /ʒ/

### Activité 1.1

#### Identification du son vedette dans un texte

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous lire un texte à voix haute. Écoutez bien.»

«Maintenant, je vais relire ce texte une phrase à la fois et j'aimerais que vous trouviez tous les mots qui contiennent le son /ʒ/. Lorsque vous en entendez un, levez la main.»

##### ➤ Notes explicatives

Faites une première lecture du texte. À la deuxième lecture, faites une démonstration de ce que vous attendez des apprenants. En lisant la première phrase, redites lentement chaque mot à voix haute en accentuant le son vedette. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Ne reproduisez pas les mots cibles au tableau. À cette étape, toutes les activités doivent se faire à l'oral et être centrées sur la différenciation des sons de la parole. On travaille donc exclusivement à l'oral au cours de cette étape.

##### ➤ Matériel requis

Texte qui figure à la page suivante.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un texte lu à voix haute par la formatrice et avec un débit normal. À cette étape, il faut simplement s'assurer que le son vedette est perçu clairement; l'association du graphème correspondant viendra plus tard.

##### ➤ Explication

La stratégie andragogique à l'œuvre consiste à donner aux apprenants l'occasion de découvrir par eux-mêmes le son vedette et de s'exercer à le différencier des autres phonèmes de la chaîne parlée.

## ➤ Activité 1.1

### La jovialité

Est-ce possible d'être jovial tous les jours? Soyons réalistes! Comment garder le sourire la journée où l'on perd un être cher? Il est difficile de jouir de la journée où l'on perd son emploi. La journée où l'on est victime d'un crime ou de préjugés, c'est difficile d'être optimiste. Devant toute injustice, il est difficile de se réjouir.

Toujours est-il, qu'il faut admettre que la vie apporte aussi beaucoup de journées spéciales. La journée où l'on lit pour la première fois, c'est excitant. Le jour où l'on est adopté ou la journée qu'on adopte un enfant, c'est précieux. La journée où l'on trouve un premier emploi, à temps partiel ou à temps plein, ça encourage. Tout le monde jouit d'une journée passée avec des amis ou de la famille. C'est toujours inoubliable.

Et toi? Peux-tu raconter une journée spéciale de ta vie qui t'a apporté beaucoup de joie? Tu pourrais tout raconter dans ton journal personnel.

## Activité 1.2

### Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer simultanément plusieurs images d'objets. Je vous montre ensuite une image précise et je vous demande si le nom de l'objet contient le son /ʒ/. Levez la main dès que vous aurez trouvé la réponse.»

#### ➤ Notes explicatives

Au besoin, nommez les différents objets à voix haute avant le début de l'activité pour vous assurer que les apprenants connaissent bien le nom de chaque objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Donnez à chaque apprenant l'occasion de répondre de manière à vous assurer que chacun maîtrise l'habileté requise dans cette activité.

#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 79, 98, 244, 369, 505, 509, 597 et 598.

Série 2, images 85, 163, 309, 522, 539, 583, 599 et 600.

Série 3, images 223, 298, 441, 519, 543, 551, 587 et 601.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente, car elle contient plusieurs images présentées simultanément.

## ► Activité 1.2

Série 1	Série 2	Série 3
 ⇒ jaguar 597	 ⇒ sorcière 309	 ⇒ peigne 298
 ⇒ bicyclette 244	 ⇒ jouets 522	 ⇒ hidjab 543
 ⇒ journal 98	 ⇒ joue 163	 ⇒ ouragan 519
 ⇒ jongleur 598	 ⇒ tuyaux 85	 ⇒ jambières 441
 ⇒ photographe 79	 ⇒ galettes 583	 ⇒ jupe 223
 ⇒ noyau 505	 ⇒ abat-jour 599	 ⇒ zigzag 551
 ⇒ aquarium 509	 ⇒ compte-gouttes 539	 ⇒ jujubes 601
 ⇒ pyjama 369	 ⇒ majuscule 600	 ⇒ graffiti 587

## Activité 1.3

### Production de mots qui contiennent le son vedette

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vous donne le nom d'une catégorie de mots et je vous demande de me donner des exemples de mots qui appartiennent à cette catégorie. Faisons un tour de table en commençant par la première catégorie. Trouvez des mots qui contiennent le son /3/ et qui appartiennent à la catégorie *Prénom* ou *nom de famille*.»

#### ➤ Notes explicatives

Faites une démonstration de l'activité en donnant deux exemples de la première catégorie afin de vous assurer que les apprenants comprennent bien ce que vous attendez d'eux.

La liste présentée dans le tableau de la page suivante n'est pas exhaustive. Elle donne des exemples de catégories que vous pouvez utiliser en atelier et des exemples de mots qui vous permettent de relancer l'activité lorsque les apprenants sont à court d'idées.

**Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

#### ➤ Matériel requis

Catégories fournies à la page suivante.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à produire à partir de leur propre vocabulaire des mots qui contiennent le son vedette.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que les précédentes, car la formatrice ne donne aucun indice précis aux apprenants. Elle leur indique simplement une catégorie ouverte en leur demandant de penser à des mots qui contiennent le son vedette. Il est possible que les apprenants donnent des mots qui ne contiennent pas ce son. Les apprenants doivent effectuer deux opérations :

- a) trouver des mots pour les catégories fournies par la formatrice;
- b) analyser chaque mot, comme ils l'ont fait dans les activités antérieures.

### ► Activité 1.3

Prénom ou nom de famille	Mot contenant le son «jou»	Mot contenant le son «ja»	Mot contenant le son «ju»
Jasmin	jour	benjamin	jubiler
Jean	journée	jasette	jujube
Jules	journal	jaquette	juxtaposer
Julie	journaliste	japonais	jumelle
Jolicoeur	jouir	jamais	jumeler
Major	séjourner	jardin	judo
Majoric	déjouer	japper	ajuster
Jacob	ajout	jadis	justice
Jaweb	bijou	jalonner	conjugal

## Étape 2 – Approfondissement du son vedette /ʒ/

### Activité 2.1

#### Emplacement du son vedette

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous lire des mots et je vous demande de me dire dans quelle syllabe se trouve le son /ʒ/. Est-il dans la première, la deuxième, la troisième ou la quatrième syllabe? Se trouve-t-il dans plus d'une syllabe?»

##### ➤ Notes explicatives

Faites une démonstration de l'activité en utilisant les trois premiers mots de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /ʒ/ dans deux syllabes.

Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

Le mot *jasette* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *ja/sett'*.

**Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité a été suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

##### ➤ Matériel requis

Série de mots, qui figure à la page suivante.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à utiliser la structure syllabique pour déterminer l'emplacement du son vedette dans la structure du mot.

##### ➤ Explication

Nous fournissons ainsi aux apprenants un outil supplémentaire pour analyser les mots mentalement. Cet outil sera utile ultérieurement en lecture et en écriture.

## ► Activité 2.1

Série 1		Série 2	
préjugé	pré/ju/gé	enjeu	en/jeu
jalonner	ja/lo/nner	jujube	ju/jub'
jeudi	jeu/di	rajouter	ra/jou/ter
injuste	in/just'	projecteur	pro/jec/teur
adjectif	ad/jec/tif	justement	jus/te/ment
journaliste	jour/na/list'	déjeuner	dé/jeu/ner
bonjour	bon/jour	séjourner	sé/jour/ner
rejeter	re/je/ter	javel	ja/vel
subjugué	sub/ju/guer	conjugal	con/ju/gal
joujou	jou/jou	judaisme	ju/da/ism'

## Activité 2.2

### Segmentation phonémique

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer deux séries d'images. Examinons d'abord les mots de la Série 1 qui correspondent à ces images.»

Au besoin, la formatrice nomme les différents objets à voix haute avant le début de l'activité pour s'assurer que les apprenants connaissent bien le nom de chaque objet.

«Maintenant, nous allons reprendre chaque mot et analyser les sons qu'il contient.

«Dites-moi d'abord combien de sons se trouvent dans le mot, puis reproduisez chaque son entendu. Par exemple, si le mot est *jumeau*, combien de sons entendez-vous dans votre tête? Et quel est l'ordre de ces sons?»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour faire l'exercice en utilisant l'exemple *j/u/m/eau*.

«Faisons un tour de table.»

**Attention :** La formatrice ne prononce pas le «e» muet à la fin des mots. Elle laisse les apprenants compter les sons sur leurs doigts.

#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 98, 527, 598, 599 et 601 à 604.

Série 2, images 121, 163, 223, 369, 515, 522, 543 et 600.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'approfondir l'analyse phonologique des mots évoqués par des images pour favoriser ainsi une opération essentielle à l'écriture : l'analyse phonème par phonème de la structure des mots à l'oral.

#### ➤ Explication

La formatrice guide les apprenants en leur demandant de faire une activité à la fois. La stratégie andragogique privilégiée consiste à leur donner l'occasion de s'exercer à différencier et à segmenter les phonèmes connus de la chaîne parlée. Au besoin, il serait utile de faire une démonstration de l'activité en utilisant des mots supplémentaires.

## ► Activité 2.2

Série 1		Série 2	
	jus j/u'		joue j/ou'
602		163	
	jaune j/au/n'		jupe j/u/p'
603		223	
	bijoux b/i/j/ou'		hidjab h/i/d/j/a/b
527		543	
	journal j/ou/r/n/a/l		majuscule m/a/j/u/s/c/u/l'
98		600	
	jupon j/u/p/on		judoka j/u/d/o/k/a
604		121	
	jongleur j/on/g/l/eu/r		jouets j/ou/et'
598		522	
	jujubes j/u/j/u/b'		pyjama p/y/j/a/m/a
601		369	
	abat-jour a/b/a/t-j/ou/r		bijoutier b/i/j/ou/tier
599		515	

## Étape 3 – Introduction du graphème vedette «j»

### Activité 3.1

#### Analyse visuelle du graphème vedette

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons bien travaillé le son /ʒ/ et nous sommes maintenant prêts à examiner la lettre «j», qui représente ce son.»

La formatrice distribue la page de l'abécédaire qui contient la lettre «j».

«Voici quatre formes de la lettre «j» : ses formes imprimées majuscule et minuscule, comme dans les livres, et ses formes cursives majuscule et minuscule, comme elle s'écrit à la main. Examinons d'abord les ressemblances et les différences entre ces formes.»

##### ➤ Notes explicatives

Allez à la lettre «j» dans l'abécédaire en ligne que vous pouvez télécharger et imprimer.

Commencez par demander aux apprenants de comparer les formes imprimées majuscule et minuscule, du graphème «j». Demandez-leur de décrire les ressemblances et les différences entre ces deux formes.

Demandez-leur ensuite de comparer la forme imprimée et la forme cursive de cette lettre. Expliquez-leur que la forme cursive se prête mieux à l'écriture manuelle en lettres attachées, c'est-à-dire sans qu'on ait à lever le crayon entre chaque lettre. Illustrez cette idée en reproduisant au tableau les mêmes mots en lettres imprimées et en lettres cursives.

##### ➤ Matériel requis

Abécédaire pour adultes en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter les formes visuelles du graphème vedette :

- en lettres minuscules et majuscules;
- en lettres imprimées et en lettres cursives.

Nous profitons de cette occasion pour attirer l'attention des apprenants sur les ressemblances et les différences entre ces formes visuelles.

##### ➤ Explication

Aux étapes 1 et 2, nous avons pris le temps de consolider le son associé à la lettre vedette. Nous sommes maintenant en mesure de présenter les différentes formes visuelles de la lettre vedette.

## Activité 3.2

### Reconnaissance visuelle du graphème vedette

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer différentes lettres de l'alphabet et vous demander d'encercler les différentes formes de la lettre «j».»

#### ➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d'analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d'apprenants dans le groupe.

#### ➤ Matériel requis

Planche 136 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reconnaître la lettre vedette lorsqu'on modifie son apparence, sa police de caractères ou son orientation.

#### ➤ Explication

Cette activité aide les apprenants à reconnaître les différentes formes écrites de la lettre «j».

#### ➤ Activité 3.2

Cible	Planche 136
8	q, j, p, y, j, p, p, g, j, g, j, i, p, q, p, j, q, g, p, j, q, g, j, q, p, i, g, p, j
8	l, g, j, l, L, t, j, v, l, R, l, j, f, B, j, F, l, j, j, R, h, L, l, j, y, P, b, F, l, T, g, j
8	I, j, P, L, G, R, T, j, l, A, j, I, H, D, R, j, L, j, E, V, j, T, P, j, l, j, S, L
8	j, gu, L, j, H, g, j, i, L, j, G, q, j, l, H, q, Y, P, l, j, j, Q, g, V, p, H, i, j

## Activité 3.3

### Travail d'écriture : graphème vedette «j»

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire la lettre «j» ainsi que des mots qui la contiennent.»

#### ➤ Notes explicatives

Allez à la lettre «j» dans le cahier d'écriture en ligne que vous pouvez télécharger et imprimer.

Transcrivez le graphème ou le mot au tableau. Demandez aux apprenants de vous suivre pas à pas. Il suffira par la suite de leur montrer le modèle des lettres avec les flèches qui indiquent la direction du trait graphique.

#### ➤ Matériel requis

Mots de l'exercice d'écriture, qui figurent ci-dessous, à reproduire au tableau.

Cahier de travail de l'apprenant.

Cahier d'écriture en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reproduire la lettre vedette en caractères imprimés ou cursifs.

#### ➤ Explication

La formatrice présente la graphie de la lettre vedette et donne des directives précises concernant le geste calligraphique nécessaire pour former la lettre : le point de départ, la direction et le point d'arrivée.

#### ➤ Activité 3.3

Exercice d'écriture	
La lettre <b>j</b> imprimée	5 fois
La lettre <b>j</b> cursive	5 fois
Mots en lettres imprimées	Chaque mot 3 fois : jour, joli, jaune
Mots en lettres cursives	Chaque mot 3 fois : jupe, journée, justice

## Étape 4 – Décodage du graphème «j»

### Activité 4.1

#### Lecture de mots

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous connaissez déjà plusieurs graphèmes. Je vous demande maintenant de lire à voix haute des mots ou des groupes de mots.»

«N'oubliez pas que le «e» à la fin d'un mot est souvent muet. D'autres lettres sont parfois muettes à la fin du mot par exemple, le «t» dans *trajet* et *sujet* ou le «s» dans *jus*.»

«Il peut aussi s'agir du «s» qui marque le pluriel comme nous avons vu dans un module précédent, par exemple *les objectifs*. Ce «s» ne se prononce jamais.»

##### ➤ Matériel requis

Planche 137 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de continuer à s'exercer à lire des mots ou des groupes de mots.

##### ➤ Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à une autre personne tout en gardant le contrôle de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent pressés ou bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important que les apprenants prennent le temps voulu pour bien maîtriser le décodage de chaque mot. Il faut donner priorité à la justesse; la vitesse suivra.

## ► Activité 4.1

Planche 137	
Série 1	Série 2
chaque jour	chacune des journées
l'homme jovial	les femmes joviales
la jaquette jaune	le jouet apprécié
s'objecter	s'ajuster
éjecté	séjourné
le trajet	le sujet
ces journalistes	cette belle jupe
l'eau de javel	la lettre majuscule
les plats mijotés	Sa Majesté

## Activité 4.2

### Lecture de phrases

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Cette activité ressemble à la précédente. Je vous demande maintenant de lire des phrases à voix haute à tour de rôle.»

«Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

#### ➤ Matériel requis

Planche 138 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de continuer à s'exercer à lire des mots, mais dans le contexte de phrases.

#### ➤ Explication

Dans cette activité, la suite de mots à lire à voix haute est allongée, de sorte à amener les apprenants :

- à lire des mots dans le contexte de phrases significatives;
- à décider par eux-mêmes si la lettre finale des mots doit se prononcer ou non.

Les apprenants se préparent ainsi à lire de courts passages.

## ► Activité 4.2

Planche 138	
Série 1	Série 2
Je trouve cette chemise trop jaunie.	Il faut mettre une lettre majuscule au mot <i>il</i> .
J'ajuste le chapeau sur la tête de ma mère.	Je ne me réjouis pas de cette nouvelle injustice.
Je jette le jus, car il a déjà un goût bizarre.	Le rejet de l'offre m'a surpris.
Le bijou coûte très cher.	Jared regarde la jolie journaliste l'approcher.
Le pilote est éjecté de l'hélicoptère.	Il a une jaunisse due à une hépatite.
La majorité des femmes porte des robes jaunes.	Abdeljami est jovial et joue des tours.

## Activité 4.3

### Association Mot-Image

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous pouvez maintenant lire plusieurs mots et avoir une bonne idée de la façon de les prononcer. Dans cette activité, je vous présente une colonne de mots et une colonne d'images. Je vous demande de relier chaque mot à l'image correspondante au moyen d'une flèche. Faisons l'activité ensemble.»

#### ➤ Matériel requis

Planche 139 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Cette activité a pour but de permettre aux apprenants :

- a) de lire des mots silencieusement;
- b) d'évoquer une image à partir d'un mot;
- c) d'associer un mot à une image parmi plusieurs possibilités.

Nous travaillons ainsi la lecture silencieuse des mots.

#### ➤ Explication

Dans cette activité, l'apprenant doit se faire une représentation visuelle de chaque mot pour l'associer à une image.

**Note :** Un apprenant qui éprouve beaucoup de difficulté pourrait être hyperlexique.

L'hyperlexie est un désordre qui se caractérise par une différence marquée entre la capacité de lire oralement et la capacité de comprendre ce qui est lu.

Chez les individus hyperlexiques, la lecture orale se développe très tôt, mais la compréhension ne progresse pas normalement.

Plusieurs experts croient que la plupart des individus atteints d'hyperlexie présentent également une forme particulière d'autisme ou d'un désordre de la communication.

➤ **Activité 4.3**

Planche 139		
Mot		Image
Colonne 1		Colonne 2
la jupe	223	
les bijoux	527	
les jouets	522	
l'abat-jour	599	
la joue	163	
le journal	98	
le judoka	121	
le jujube	601	

## Activité 4.4

### Association Mot-Mot

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous savez que pour marquer le féminin, on ajoute parfois un «e» muet à la fin du mot. Pour marquer le pluriel, on ajoute souvent un «s» muet. Je vous demande maintenant d'associer un groupe de mots à leur forme au pluriel en traçant une ligne pour les relier.

#### ➤ Matériel requis

Planche 140 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'améliorer la lecture orale et le traitement de la marque du féminin et du pluriel. Comme le «e» en syllabe fermée a déjà été étudié, nous pouvons maintenant utiliser tous les déterminants qui ont la même structure (p. ex., *les, des, mes, tes, ses*).

#### ➤ Explication

Nous voulons diversifier la variété des lettres muettes à la fin des mots, en incluant le «e», le «es», le «ée», et le «ées».

## ➤ **Activité 4.4**

<b>Planche 140</b>	
<b>Série 1 - Mots</b>	<b>Série 2 - Mots avec un préfixe</b>
le séjour à Paris	les jouets brisés
un mot juste	les sujets du verbe
cette jolie dame	les majuscules justifiées
la minijupe trop courte	les séjours à Paris
le jouet brisé	les katas du judo
la majuscule justifiée	des mots justes
l'adjectif qualificatif	les préjudices inacceptables
le sujet du verbe	les minijupes trop courtes
le préjudice inacceptable	les adjectifs qualificatifs
le kata du judo	ces jolies dames

## Étape 5 – Encodage du graphème «j»

### Activité 5.1

#### Dictée de syllabes

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des syllabes. Écoutez attentivement la suite de sons que je vais prononcer et transcrivez chaque son au moyen d'un graphème.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *jou*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour réfléchir à la question et répète la syllabe *jou*.

«Dans la syllabe *jou*, il y a deux sons : /ʒ/ et /u/. Pour transcrire cette syllabe, nous avons besoin de trois lettres : «j», «o» et «u». Vous devez les joindre sur la ligne de votre cahier de travail. Je vais vous dicter une suite de syllabes et vous dire combien de sons vous allez entendre. Séparez les syllabes par une virgule.»

##### ➤ Matériel requis

Dictée de syllabes, qui figure à la page suivante.  
Cahier de travail de l'apprenant.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à transcrire des suites de sons qui forment des syllabes en français.

##### ➤ Explication

Cette activité est similaire à la précédente, mais elle est un peu plus difficile. Les apprenants doivent maintenant segmenter des suites de sons au lieu d'utiliser des sons individuels. L'analyse phonologique, que nous avons beaucoup travaillée, joue un rôle très important dans cette activité.

## ► Activité 5.1

Dictée de syllabes		
Série	Nombre de sons	Syllabes
<b>1</b>	2	ju, ma, jou, al, je, ja, jau (ou jo)
<b>2</b>	3	jour, par, for, vel, pla, pour
<b>3</b>	3	jec, tif, tra, jor, nir, pré
<b>4</b>	3	char, bri, fré, quel, tru, pra

## Activité 5.2

### Dictée de mots

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des mots que nous avons déjà vus dans les activités de lecture. Pour transcrire ces mots, il faut que vous écoutiez attentivement la suite de sons que je vais prononcer et que vous transcriviez chaque son au moyen d'un graphème.»

«Dans les mots que je vais vous dicter, je vais prononcer le «e» final. Donc, ce «e» ne sera pas muet.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *ajuste*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour réfléchir à la question et elle répète le mot *ajuste*.

«Dans le mot *ajuste*, il y a six sons : /a/, /ʒ/, /y/, /s/, /t/ et /ə/. Pour transcrire ce mot, il faut utiliser six lettres : «a», «j», «u», «s», «t» et «e». D'ordinaire, le «e» final serait muet, mais je le prononce dans cette activité.»

«Je vais maintenant vous dicter des mots que vous connaissez et vous demander de les transcrire dans votre cahier de travail. Je vais vous dire combien il y a de lettres dans chaque mot pour chacune des séries. Séparez ces mots par une virgule.»

#### ➤ Matériel requis

Dictée de mots, qui figure à la page suivante.  
Cahier de travail de l'apprenant.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à reproduire des mots connus en lecture.

#### ➤ Explication

Cette activité s'inscrit dans la suite logique des précédentes. Certains mots réels sont constitués d'une seule syllabe, alors que d'autres en comprennent plusieurs. Dans cette activité, nous consolidons l'analyse phonologique qui a été pratiquée dans l'activité précédente.

## ➤ Activité 5.2

Dictée de mots		
Série	Nombre de lettres	Mots
<b>1</b>	4	jade, jupe, juif, joue, jour
<b>2</b>	4	jeté, joli, jute, juré
<b>3</b>	5	jaser, jouer, jauni, jouet, javel
<b>4</b>	5	sujet, objet, juste, jurer, jaune
<b>5</b>	6	jovial, mijoté, jujube, séjour, ajusté
<b>6</b>	7	justice, journal, déjouer, jumeler
<b>7</b>	8	jardiner, adjectif, jaquette, majorité, justifié

## Activité 5.3

### Dictée de phrases à partir d'images

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Cette nouvelle activité ressemble à une dictée de phrases. Au lieu de vous dire tous les mots, je vais indiquer le début de la phrase et vous la terminerez en ajoutant le mot représenté par une image. Écrivons la première phrase ensemble. Elle commence ainsi: *Il est*. Je vais ensuite vous montrer cette image (le bijoutier). Vous allez donc écrire la phrase *Il est le bijoutier*. N'oubliez pas d'écrire le déterminant avant le nom de l'objet ou de la personne s'il y a lieu. Il y a quatre autres phrases.»

#### ➤ Matériel requis

Série de phrases et d'images, qui figure à la page suivante.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de simuler une opération essentielle à la rédaction d'un texte : celle d'évoquer un concept et d'orthographier le mot qui lui est associé.

#### ➤ Explication

Lorsque nous rédigeons une phrase, la première étape est l'évocation d'une idée. Cette idée est ensuite exprimée par le langage dans notre tête. Il s'agit alors de reproduire tous les mots de la phrase. C'est précisément l'opération vers laquelle nous dirigeons les apprenants dans cette activité. Nous les amenons pas à pas à rédiger des phrases de manière autonome. Au début, il serait utile de faire une démonstration de l'activité pour s'assurer que les apprenants comprennent ce qu'ils doivent faire.

➤ **Activité 5.3**

Début de phrase	Image		Phrase complète
Il est		515	Il est le bijoutier.
J'ouvre		98	J'ouvre le journal.
Je porte		223	Je porte la jupe.
Je pratique		121	Je pratique le judoka.
Tu es		567	Tu es un jumeau.

## Étape 6 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots réguliers

### Activité 6.1

#### Lecture deux par deux

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Pour lire les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A lit une phrase de la Série 1 à voix haute pendant que la Personne B suit la lecture silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Vous allez ensuite inverser les rôles et la Personne B lit une phrase de la Série 2, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

##### ➤ Matériel requis

Planche 141 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Cette activité donne aux apprenants l'occasion de s'exercer à lire des phrases en travaillant avec un partenaire qui lui donne une rétroaction.

##### ➤ Explication

Cette activité exige le souci du détail de la part des deux partenaires, mais de façon différente :

- le lecteur doit analyser et décoder correctement les graphèmes qui composent les mots;
- l'auditeur doit, lui aussi, faire l'analyse des graphèmes, mais vérifier la correspondance entre ce qu'il lit dans sa tête et ce qu'il entend quand l'autre lit.

Au besoin, il ne faut pas hésiter à faire une démonstration de l'activité avec un apprenant.

## ➤ Activité 6.1

Planche 141	
Personne A	Personne B
Qui a la capacité d'arrêter les préjudices?	Je produis et jette des déchets tous les jours.
<i>Juste pour rire</i> est le titre du livre que j'achète.	Jacques est l'homme le plus jovial de tous mes collègues.
Cette femme juive n'a pas joui d'une vie facile. Elle a souffert de préjudices.	Ce jus me fournit des vitamines. <i>Ce jus</i> est le sujet du verbe <i>fournit</i> .
Si je dis que la robe est jolie, l'adjectif qualificatif <i>jolie</i> s'accorde avec le mot <i>robe</i> .	La première lettre du mot Jacqueline est un «J» majuscule.

## Activité 6.2

### Épellation deux par deux

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous allons maintenant apprendre un nouveau terme "épellation". Épeler un mot veut dire : nommer chacune de ses lettres dans l'ordre d'apparition. On épelle d'ordinaire un mot pour montrer à quelqu'un comment l'écrire. Quand on épelle, il faut aussi nommer les lettres qu'on n'entend pas – les lettres muettes. Par exemple, quand on me demande comment s'écrit le mot *jus*, je vais l'épeler en nommant chacune de ses lettres : «j», «u», et «s». Avez-vous remarqué que j'ai nommé le «s» muet? Même si on ne l'entend pas, je dois nommer cette lettre pour aider quelqu'un d'autre à écrire le mot au complet.»

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Comme dans l'activité précédente, la Personne A lit un mot à voix haute et la Personne B l'épelle, comme si elle montrait à son partenaire comment l'écrire. Vous inversez ensuite les rôles. La Personne B lit un mot à voix haute et la Personne A l'épelle, et ainsi de suite.»

#### ➤ Matériel requis

Planche 142 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter le concept de l'épellation dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Ce nouveau concept sera particulièrement utile pour communiquer des renseignements relatifs à l'orthographe. De plus, cette activité offre aux apprenants une autre occasion d'exercer leur capacité d'analyse de la structure des mots.

#### ➤ Activité 6.2

Planche 142	
Personne A	Personne B
jumeau	jaune
juste	jouer
objet	projet
objecter	ajouter

## Activité 6.3

### Ordre des syllabes

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer les syllabes d'un mot, mais ces syllabes ne seront pas dans le bon ordre. C'est vous qui allez remettre ces syllabes en ordre pour reconstruire le mot. Commençons par un exemple simple à deux syllabes : *nal-jour*.»

La formatrice reproduit ces syllabes au tableau.

«Quel changement faut-il apporter pour reconstruire le mot?»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour résoudre le problème par eux-mêmes. Elle offre de l'aide, au besoin. Le mot est *journal*.

«Maintenant, examinons un exemple à trois syllabes : *jou-ter-a*. Quel mot pouvons-nous former en déplaçant ces syllabes? Le mot est *ajouter*.»

La formatrice reproduit au tableau la série de syllabes et invite les apprenants à s'en servir pour former des mots.

#### ➤ Matériel requis

Série de syllabes à déplacer et les mots reconstruits, qui figure à la page suivante et à reproduire au tableau.

## RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à aller au-delà de la simple détection de la structure des mots. Nous leur demandons ici de manipuler des syllabes pour faire émerger un mot. Il s'agit d'un mode de résolution de problème plus complexe reposant sur l'analyse de la structure des mots. Les apprenants doivent effectivement manipuler mentalement des syllabes pour former un mot dans leur esprit.

#### ➤ Explication

Si les apprenants ont de la difficulté à faire cette activité mentalement, demandez-leur d'inscrire les syllabes sur des bouts de papier et de les manipuler physiquement. Aussi, la formatrice peut découper les syllabes à la page suivante. Les apprenants en arriveront à effectuer cette manipulation mentalement.

➤ **Activité 6.3**

Syllabes à déplacer	Mot reconstruit
na - jour - <b>li</b> er	journalier
ti - ce - <b>ju</b> s	justice
jo - ma - té - ri	majorité
jour - ner - sé	séjourner

## Activité 6.4

### Dictée deux par deux

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Pour les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A lira trois phrases à voix haute et la Personne B les reproduira dans son cahier, en lettres détachées ou cursives, au choix. Lorsque la Personne B a fini d'écrire, la Personne A va lui montrer les phrases écrites. Ensemble, vous vérifiez l'écriture des mots.»

«Pour les trois phrases suivantes, vous allez inverser les rôles. Prenez le temps voulu pour lire et écrire chaque mot correctement. Adoptez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise quand vous lisez et écrivez.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire et qui sera la première personne à écrire.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

#### ➤ Matériel requis

Planche 143 en ligne téléchargeable et imprimable.

Cahier de travail de l'apprenant.

## RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de s'exercer à reproduire les mots de phrases qui leur sont données en dictée. Ils travaillent deux par deux et s'entraident.

#### ➤ Explication

Cette activité nécessite que les apprenants travaillent deux par deux et qu'ils s'engagent, à tour de rôle, dans deux activités exigeantes : lire des phrases et les prendre en dictée. La formatrice doit éviter de les pousser à travailler rapidement, car ces activités solliciteront beaucoup leur attention. L'objectif est toujours de les amener à maîtriser les activités d'apprentissage et à faire moins d'erreurs. En s'exerçant en lecture et en écriture, ils réussiront à terminer les activités de plus en plus rapidement.

➤ **Activité 6.4**

<b>Planche 143</b>	
<b>Personne A</b>	<b>Personne B</b>
Il est jovial de nature. Il va jouir de la vie.	Je joue aux cartes tous les jours.
Juste comme j'arrive, Jules décide de partir.	La journée passe toujours très vite lorsque je m'occupe.
Jardiner est très agréable. Je récolte des légumes.	Le journaliste préfère être chez lui lorsque sa petite arrive de l'école.

## Étape 7 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots fréquents

### Activité 7.1

#### Présentation de mots fréquents

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans la langue française, il y a des mots exceptionnels que l'on rencontre souvent. Si on apprend à les reconnaître rapidement, cela facilite la lecture. Je commence par lire des mots, puis je vous demande de les lire avec moi. Mémorisez l'orthographe de ces mots en lisant car vous devez les apprendre par cœur.»

##### ➤ Matériel requis

Mots fréquents, qui figurent ci-dessous, à reproduire au tableau.

#### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter en petits groupes les principaux mots français dont l'orthographe est irrégulière et qu'il faut apprendre par cœur.

##### ➤ Explication

À cette étape, nous désirons présenter des mots que les apprenants rencontreront souvent, mais qu'ils ne pourront pas toujours décoder à partir des graphèmes qu'ils connaissent. Il est nécessaire de pouvoir les reconnaître pour assurer une lecture fluide.

### ➤ Activité 7.1

Mots fréquents		
jet	objet	journée
trajet	jouet	toujours
paquet	projet	jus
effet	cachet	joue
sujet	rejet	déjà

## Activité 7.2

### Lecture deux par deux

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous allez lire en groupes de deux des phrases renfermant des mots nouveaux. La Personne A lit une phrase à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin. Vous inverserez ensuite les rôles et la Personne B lira une phrase, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra. Si vous n'arrivez pas à déterminer comment prononcer un mot, dites-le-moi et je vous aiderai.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

#### ➤ Notes explicatives

Laissez les apprenants tenter de résoudre par eux-mêmes leurs problèmes de décodage. Vos explications auront un plus grand effet s'ils ont d'abord fait l'effort de chercher une solution en réfléchissant et en discutant entre eux.

#### ➤ Matériel requis

Planche 144 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de s'exercer à lire des phrases qui contiennent des mots nouvellement appris. Les apprenants travaillent deux par deux et s'entraident.

## ➤ Activité 7.2

Planche 144	
Personne A	Personne B
D'après le journaliste, ce bijoutier est un homme honnête.	L'objectif premier de la journée est de réduire les préjudices.
Le cachet reçu par une vedette pour chaque spectacle n'est pas connu.	Le petit gars adore les jouets qu'il a reçus par la poste.
As-tu trouvé le sujet du verbe «as»?	Si je parle du beau projet de Carl, l'adjectif <i>beau</i> qualifie le mot <i>projet</i> .
Je jure de toujours être juste.	Je me réjouis de passer la journée avec lui.
Je me réjouis du métier qu'il a choisi.	La cour juvénile écoutera l'accusé pour s'assurer que la justice prévaudra.

## Activité 7.3

### Dictée deux par deux

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Pour vous exercer à écrire des mots nouveaux contenus dans de courtes phrases, vous pouvez travailler deux par deux. La Personne A lira une phrase à voix haute et la Personne B l'écrira en lettres détachées, en cursives ou la tapera à l'ordinateur. La Personne A aide son partenaire, au besoin. Pour la phrase suivante, vous inverserez les rôles et continuerez l'exercice.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

#### ➤ Matériel requis

Planche 145 en ligne téléchargeable et imprimable.  
Cahier de travail de l'apprenant.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de s'exercer à prendre en dictée des mots dont l'orthographe est irrégulière.

#### ➤ Explication

Dans cette section, les apprenants travaillent des mots difficiles sur le plan orthographique. Il est important de corriger leurs fautes au fur et à mesure. L'objectif est toujours d'amener les apprenants à maîtriser la langue écrite.

#### ➤ Activité 7.3

Planche 145	
Personne A	Personne B
Je joue la guitare. Tu joues le piano.	Le journal nous apporte des nouvelles.
C'est le jour de la noce. Je me réjouis qu'il fasse beau.	Cette femme a souffert de préjudices.
Tous les jours, le jardinier arrose les légumes.	Jules décide de se marier. Il achète une bague.

## Étape 8 – Vocabulaire orthographique en contexte

### Activité 8.1

#### Vérification de l'orthographe des mots dans une phrase

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous savez que la façon habituelle de marquer le pluriel est d'ajouter un «s» à la fin du mot. Si le mot *journée* est précédé du déterminant *la*, on écrit *la journée*.»

La formatrice écrit *la journée* au tableau.

«Cependant si je dis *les journées*, alors il faut ajouter le «s» à *journée* parce que le mot est maintenant au pluriel.»

La formatrice écrit *les journées* au tableau.

«Par contre, pour accorder l'adjectif avec le nom, je dois m'assurer qu'il est du même genre. Par exemple, j'écris *le jour idéal* mais *la journée idéale*.»

La formatrice reproduit ces exemples au tableau.

«Dans cette activité, je vous demande de lire et de choisir le bon mot d'après le genre et le nombre requis.»

La formatrice lit la première phrase avec les apprenants, puis elle leur donne le temps voulu pour penser au sens de la phrase et de décider quelle réponse choisir. Elle explique ensuite aux apprenants que le déterminant devant le mot est un indice du nombre et du genre.

«Dans une phrase, la forme du mot dépend souvent d'autres mots de la phrase.»

##### ➤ Matériel requis

Planche 146 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à faire l'accord en genre et en nombre de plus en plus spontanément.

##### ➤ Explication

L'omission de l'accord en genre et en nombre constitue l'erreur grammaticale la plus courante en français. C'est pourquoi nous profitons de toutes les occasions qui se présentent pour travailler cet aspect de l'orthographe grammaticale.

## ► Activité 8.1

Planche 146
Série de phrases
Je regarde la (joli - jolie) rose.
Il jure qu'il dit la (vérité - vérités).
Les jujubes (vertes - verts) servent à préparer le gâteau.
Julie est toujours (jovial - joviale).
Sa (cher - chère) mère a réparé l'abat-jour.
Je lis les (jolis - jolies) poèmes.
Elle adore les jupes (jaune - jaunes).
Je sauve les (arbre - arbres) parce que je réutilise le papier.
Qui est arrivé? Jacques est déjà (arrivé - arrivée).
Ses (cher - chers) amis se réjouissent pour lui.
Je cherche les objets (jaune - jaunes).
Les jumelles jouent avec les (même - mêmes) jouets.
Je ne vis pas au jour le jour mais je sauve des (sou - sous) pour plus tard.
Elle porte la jupe (ajusté - ajustée).
J'écris les lettres (majuscule - majuscules).

## Activité 8.2

### Ordre des mots dans une phrase

#### ► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vous demande de lire des phrases à voix haute, mais de façon différente. Cette fois-ci, c'est vous qui choisissez les mots que vous allez lire. Les mots à lire vous sont présentés dans différentes colonnes. **Choisissez un mot par colonne** pour construire, par vous-même, la phrase que vous allez lire.»

«Il faut construire une phrase qui a du sens... mais elle peut être drôle. Si, par exemple, vous choisissez un article qui indique le pluriel (p. ex., *les*), il faudra choisir un nom qui porte la marque du pluriel («s» à la fin du mot). Si vous choisissez un article au féminin (p. ex., *la*), il faudra choisir un nom au féminin. Pour m'assurer que vous comprenez bien ce qu'il faut faire, je vais faire quelques exemples avec vous.»

La formatrice assemble deux phrases en choisissant un mot par colonne et en expliquant sa démarche.

«Est-ce que vous comprenez ce qu'il faut faire?»

La formatrice attend la réponse des apprenants et réexplique, au besoin.

«Faisons un tour de table.»

**Conseil :** Laissez aux apprenants le temps voulu pour construire leurs phrases, car les décisions à prendre peuvent être nombreuses.

#### ► Matériel requis

Planche 147 en ligne téléchargeable et imprimable.

### RAPPEL

#### ► But de l'activité

Le but de cette activité est de substituer des mots d'une même catégorie grammaticale dans la structure d'une phrase.

#### ► Explication

Dans cette activité, nous demandons à l'apprenant de lire oralement des mots qu'il a choisis en tenant compte du sens et des relations grammaticales entre les mots. Cette activité fait appel à sa capacité de lire oralement et de composer des phrases. Pour un apprenant lecteur, il s'agit d'une opération exigeante, mais potentiellement très enrichissante.

➤ **Activité 8.2**

<b>Planche 147</b>			
<b>Colonne 1 Nom ou Pronom</b>	<b>Colonne 2 Verbe</b>	<b>Colonne 3 Déterminant</b>	<b>Colonne 4 Nom ou groupe de mots</b>
Jasmine	déguste	le	cartes.
Djamal	ajoute	les	bijoux.
Le bijoutier	fabrique	une	café moka.
Vous	portez	au	bracelet.
La journaliste	porte	des	bagues.
Jacob	achète	ses	minijupe.
	jette	la	jujube.
	goûte	un	
		aux	

## Activité 8.3

### Particularité du «j»

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de voir que la consonne «j» se prononce /dʒ/ dans certains mots (p. ex., *jazz*, *jeep* et *jean*).

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons vu que la lettre «j» se prononce le plus souvent /ʒ/. Écoutez-moi maintenant lire les mots suivants.»

La formatrice reproduit au tableau et lit les mots *jazz*, *jeep* et *jean*.

«Avez-vous entendu le son /d/ avant le son /ʒ/? Vous avez raison. Cette prononciation est rare, mais on la trouve dans certains mots.»

La formatrice demande aux apprenants de lire les mots.

#### ➤ Matériel requis

Mots écrits au tableau.

## Activité 8.4

### Tâche d'écriture

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous connaissez maintenant plusieurs graphèmes. Vous êtes en mesure d'écrire des messages.»

«Supposons que vous désirez envoyer un courriel à un ami pour lui dire où trouver une recette de fèves au lard cuites dans la mijoteuse.»

«Je vais vous demander de compléter la note qui suit en inscrivant des noms dans les espaces. Vous pourrez ensuite transcrire la note dans la section "Rédaction" de votre cahier pour vous y référer quand vous écrirez une note semblable.»

«Assurez-vous de bien écrire les mots.»

#### ➤ Matériel requis

Note ci-dessous.

Cahier de travail de l'apprenant.

### RAPPEL

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de montrer à l'apprenant qu'il est maintenant en mesure d'écrire un message pour communiquer sur papier ou par courriel.

#### ➤ Explication

La formatrice fait une mise en situation et demande à l'apprenant d'écrire une note pour transmettre un renseignement au destinataire. Pour les messages par courriel, il serait utile de lui préciser qu'il peut choisir la forme que sa signature prendra. Dans MS-Word, on doit cliquer sur l'onglet Insertion, puis sur le bouton Ligne de Signature.

N.B. Le seul mot qui pourrait présenter un problème pour les apprenants est le terme *mijoteuse*. Il serait utile de s'assurer qu'ils savent ce qu'est une mijoteuse. (slow cooker).

#### ➤ Activité 8.4

Cher ou chère \_\_\_\_\_ ,

Pour trouver la recette de fèves au lard à la mijoteuse, va dans le site

**<http://www.recettes.qc.ca/sections/mijoteuse.php>**.

Bonne lecture et bonne journée.

\_\_\_\_\_ (ta signature)