

g

doux

BLOC 5

PILA

Programme d'intervention en lecture
POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur quelques variantes graphiques du son /ʒ/ - «g» doux

Guide de la **FORMATRICE**

⇒ Objectifs

1. Revoir la variante graphique «j» et présenter deux autres variantes graphiques du son /ʒ/: «g» doux et «ge».
2. S'exercer à lire des mots et des phrases avec fluidité.

⇒ **Caractéristiques des quelques variantes graphiques du son /ʒ/ : «g» doux, «ge»**

- Comme nous l'avons vu dans le module précédent, le son /ʒ/ est souvent représenté par la lettre «j». La prononciation de la lettre «j» est très régulière.
- Le son /ʒ/ peut s'écrire avec la lettre «g» devant les voyelles «e», «i» et «y» (p. ex., *nager*, *girafe* et *gymnase*). Nous appelons ce graphème le «g doux». Quelques mots, des emprunts à d'autres langues (p. ex., *hamburger*), ne respectent pas cette règle d'écriture.
- Nous verrons aussi dans le présent module que si on veut obtenir le «g doux» devant les voyelles «a», «o» et «u», on doit intercaler la lettre «e» entre le «g» et l'une ou l'autre de ces voyelles. Cette deuxième variante est le graphème «ge» (p. ex., *négligeable*).

Étape 1 — Découverte des variantes graphiques du son /ʒ/

Activité 1.1

Présentation de la variante graphique «g» doux

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons déjà vu que la lettre «g» peut être utilisée pour représenter le son /g/. Dans ce module, nous verrons que cette lettre peut aussi servir à représenter le son /ʒ/ dans des situations particulières.»

«Je vais vous demander de faire deux choses. Premièrement, je vais vous montrer deux colonnes de mots. Dans la colonne gauche, la lettre «g» se prononce /g/; dans l'autre, elle se prononce /ʒ/. Je vous demande de lire chaque mot de cette liste à voix haute et à tour de rôle.»

«Ensuite, examinez attentivement ces mots et pensez à des raisons pour lesquelles la lettre «g» se prononce /g/ dans certains cas et /ʒ/ dans d'autres cas.»

«Commençons par lire ces mots à voix haute.»

La formatrice demande aux apprenants d'émettre des hypothèses sur les deux prononciations de la lettre «g». Les indices qu'ils doivent trouver sont les lettres qui suivent la lettre «g» et qui déterminent sa prononciation :

- «g» = /g/ si la lettre qui suit est une consonne (p. ex., «gl», «gr») ou l'une des voyelles suivantes : «a», «o», «u» ou l'un des graphèmes complexes suivants : «au» et «ou».
- «g» = /ʒ/ si la lettre qui suit est l'une des voyelles suivantes : «e», «é», «è», «i» ou le graphème complexe «eau».

Si les apprenants ont du mal à trouver les règles, on peut leur donner un indice :
p. ex., *Regardez les lettres qui suivent la lettre «g».*

➤ Matériel requis

Planche 148 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à comprendre le rôle que jouent les lettres avoisinantes dans la prononciation de certaines lettres en français. Dans ce cas-ci, il s'agit des lettres qui suivent la lettre «g».

➤ Explication

En français, certains sons peuvent être transcrits de plusieurs façons différentes. Nous avons déjà vu que le son /ʒ/ peut être transcrit par la lettre «j», comme dans les mots, *jus* et *ournée*. Aujourd'hui, nous examinons d'autres façons de transcrire le son /ʒ/.

► Activité 1.1

Planche 148	
Colonne 1 - «g» qui se prononce /g/	Colonne 2 - «g» qui se prononce /ʒ/
Série 1	
gare	girafe
garde	girouette
gaz	gilet
gaufre	givre
gauche	gifle
golf	girofle
gomme	gîte
gobelet	genou
goutte	gel
gouttière	geste
gouache	gelée
gouffre	germe
gugusse	gercer
gustatif	géranium
gris	général
gros	génie
glace	gène
globe	gère

➤ **Consignes à lire à voix haute # 2**

«Dans cette première série de mots, la lettre «g» se trouve toujours en première position. Voyons maintenant si les règles que vous avez découvertes s’appliquent encore lorsque la lettre «g» se trouve ailleurs qu’en première position dans les mots. Refaisons la même activité avec la Série 2. Commencez par lire, à tour de rôle, chaque rangée de mots. Ensuite, essayez de déterminer si les règles que nous venons de découvrir s’appliquent toujours.»

➤ **Activité 1.1**

Planche 148	
Colonne 1 - «g» qui se prononce /g/	Colonne 2 - «g» qui se prononce /ʒ/
Série 2	
regarder	logique
gargariser	original
nigaud	imaginer
escargot	rouge
kangourou	page
bigoudi	village
légume	imagé
figure	corrigé
agrafe	obligé
malgré	réfrigéré
agréable	fougère
église	étagère
règle	dégèle

Activité 1.2

Présentation de la variante graphique «ge»

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de permettre aux apprenants de comprendre le rôle que jouent les lettres avoisinantes dans la prononciation de certaines lettres en français.

➤ Consignes à lire à voix haute

Nous avons vu dans le module «g» dur que la lettre «g» se prononce /g/ lorsqu'elle est suivie des voyelles «a», «o» et «u» et des graphèmes complexes «ou» et «au». En français, on peut annuler cette règle en plaçant un «e» entre la lettre «g» et la voyelle.»

«Nous allons lire quelques exemples. Dans la colonne de gauche, vous verrez des mots où la règle habituelle s'applique. Dans la colonne de droite, on a annulé la règle habituelle en plaçant un «e» entre la lettre «g» et la voyelle. Comme dans l'activité précédente, je vous demande de lire une rangée de mots à tour de rôle.»

Cette fois, on ne demande pas aux apprenants de chercher les règles. On leur fournit la règle d'annulation et on leur présente des mots pour souligner le contraste.

➤ Matériel requis

Planche 149 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ **Activité 1.2**

Planche 149	
Colonne 1 - «g» qui se prononce /g/	Colonne 2 - «ge» qui se prononce /ʒ/
rigoler	rougeole
logo	cakeot
négociier	bougeotte
agacer	partageable
égal	négligeable
aérogare	dirigeable

Activité 1.3

Revue des variantes graphiques du son /ʒ/

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de permettre aux apprenants de comprendre le rôle des lettres voisines d'un graphème.

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons vu que la lettre «j» se prononce /ʒ/ et que le graphème «g» doux se prononce /ʒ/ lorsqu'il est devant les voyelles «e», «i» et «y». Enfin nous savons qu'il est possible d'obtenir le son /ʒ/ si la lettre «g» est suivie de la lettre «e» devant les voyelles «a», «o» et «u».»

«Maintenant, vous allez lire des rangées de mots disposés en trois colonnes :

- Dans la première colonne, le son /ʒ/ se transcrit par la lettre «j»;
- Dans la deuxième colonne, le son /ʒ/ se transcrit par la lettre «g» doux;
- Dans la troisième colonne, le son /ʒ/ se transcrit par le graphème «ge».»

«Je vous demande de lire à tour de rôle tous les mots de chaque rangée. Faisons un tour de table. Ensuite, nous tenterons de déterminer dans quels mots l'un ou l'autre graphème est utilisé.»

Après la lecture à voix haute, la formatrice demande aux apprenants d'exprimer les raisons pour lesquelles le son /ʒ/ est écrit différemment dans chaque colonne.

➤ Matériel requis

Planche 150 en ligne téléchargeable et imprimable.

► Activité 1.3

Planche 150		
Colonne 1 /ʒ/ transcrit «j»	Colonne 2 /ʒ/ transcrit «g» doux	Colonne 3 /ʒ/ transcrit «ge»
jaser	genou	partageable
jujube	gilet	dirigeable
jouir	réfugié	bougeotte
ajour	fragile	rougeole
juste	géométrie	pageot
jaune	gelé	rougeaud
justice	givré	logeable

Activité 1.4

Inscription des graphèmes «g» et «ge» dans des mots troués

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons vu quand le son /ʒ/ peut être représenté par un «g» doux ou un «ge». Je vais maintenant vous montrer des mots troués, c'est-à-dire des mots dans lesquels se trouve une espace vide. Dans cette espace, il faut ajouter soit un «g» simple soit un «ge».»

La formatrice reproduit les deux variantes graphiques au tableau pour qu'elles soient bien en vue pendant l'activité.

«Je vous demande d'appliquer les règles que nous avons déjà étudiées pour décider quelle graphie convient le mieux dans chaque mot troué. Faites d'abord l'exercice et ensuite, vous pourrez m'expliquer comment vous avez choisi l'une ou l'autre graphie.»

➤ Notes explicatives

Encouragez les apprenants à justifier leurs choix. Ces justifications vous permettront de déterminer s'ils ont compris la règle même si elle ne s'applique pas toujours.

➤ Matériel requis

Planche 151 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à différencier les mots porteurs des graphèmes «g» ou «ge». Nous utilisons pour ce faire deux stratégies :

- l'une consiste à faire compléter l'orthographe d'une série de mots et donc à faire travailler les apprenants en mode de production;
- l'autre consiste à leur fournir un indice grammatical, la position du graphème, pour justifier leur choix de terminaison.

Nous leur faisons ainsi découvrir une règle de l'orthographe française. Les exceptions à cette règle seront présentées plus tard.

➤ Explication

Dans cette activité, nous utilisons les indices contextuels que nous avons travaillés dans les activités précédentes pour justifier le choix d'une graphie particulière. Dans ce cas-ci, nous nous concentrons sur «g» et «ge».

➤ Activité 1.4

Planche 151			
Série 1		Série 2	
rou__ole	rougeole	obli__a	obligea
__elé	gélé	â__e	âge
__émir	gémir	ma__ique	magique
rou__aud	rougeaud	lo__is	logis
__esticuler	gesticuler	__este	geste
ima__iner	imaginer	__ifle	gifle
__énérosité	générosité	diri__a	dirigea
ré__ime	régime	tra__ique	tragique
lé__er	léger	a__ir	agir
proté__a	protégea	bou__a	bougea

Activité 1.5

Graphèmes «j» ou «g» devant la lettre «e»

► Consignes à lire à voix haute

«Choisissons maintenant deux variantes graphiques du son /ʒ/, «j» et «g» doux. Je vais vous montrer des mots contenant le son /ʒ/. Je vous demande de les examiner attentivement et de remarquer si :

- le son se transcrit par un «j»;
- le son se transcrit par un «g» doux.»

La formatrice reproduit les deux variantes du son /ʒ/ au tableau.

«Il n'est pas toujours évident de dire pourquoi le son /ʒ/ se transcrit par un «j» ou par un «g» doux. Il faut parfois mémoriser l'orthographe. C'est le cas si le son est suivi de la voyelle «e». On emploie alors parfois le «g» doux, parfois le «j» quoique moins souvent.»

Attention : Il est très utile d'encourager les apprenants à mémoriser des mots lorsqu'il n'y a pas de règle à suivre.

► Matériel requis

Série de mots qui figure ci-dessous, à reproduire au tableau.

► Activité 1.5

Série 1	Série 2
jeter	geler
éjecter	léger
objet	générosité
sujet	genou
je	obliger
trajet	généalogie
objectif	germe
adjectif	bouger

Activité 1.6

Lecture de mots contenant une variante graphique du son /ʒ/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Maintenant que vous connaissez les principales variantes graphiques du son /ʒ/ et du son /g/, je vous demande de lire à voix haute des mots qui contiennent des variantes de ces deux phonèmes.»

➤ Explication

L'objectif est encore de permettre aux apprenants de voir ces variantes graphiques et de s'exercer à les lire à voix haute. La rapidité de décodage suivra.

➤ Matériel requis

Planche 152 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 1.6

Planche 152	
Série 1	Série 2
gorge	garage
gage	garagiste
gigot	juger
gager	gigue
géologue	gorgée
jugote	badigeonnage
gazogène	juger
préjugé	grimage
négligeable	piégeage

Activité 1.7

Dictée guidée de mots avec variantes graphiques du son /ʒ/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous demander d'écrire des mots dans votre cahier de travail. Tous les mots que je vais vous dicter incluent le son /ʒ/. Avant de commencer, je vais vous expliquer comment le son /ʒ/ se transcrit.»

«Commençons par la Série 1. Dans cette série, le son /ʒ/ s'écrit «j».»

La formatrice reproduit au tableau le chiffre correspondant à la série et la variante graphique (p. ex., 1 – «j»).

➤ Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

➤ Explication

Encore une fois, nous groupons les mots pour créer des familles de mots qui se ressemblent. Cette stratégie facilite la mémorisation de l'orthographe de mots qui partagent le même phonème.

➤ Activité 1.7

Dictée de mots		
Série	Variante	Mots
1	«j»	justice, jour, joli, jaune
2	«g» doux	geste, genou, général
3	«ge» (devant «a», «o» et «u»)	négligeable, rougeole, partageable

Activité 1.8

Dictée non guidée de mots avec variantes graphiques du son /ʒ/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Encore une fois, je vais vous demander d'écrire dans votre cahier de travail des mots comportant des variantes graphiques du son /ʒ/, mais cette fois, je ne vous donnerai pas d'indices. Il est important de mémoriser la façon dont les mots déjà vus en /ʒ/ sont écrits. Prenez une page vierge dans votre cahier.»

➤ Explication

Nous reprenons la dictée avec des mots déjà vus en lecture et en production écrite. Cette fois, il s'agit d'encourager les apprenants à se rappeler l'orthographe de ces mots et à s'efforcer de retenir la variante graphique appropriée. On fera appel plus loin à cette capacité de mémorisation des mots qui ont, en français, une orthographe irrégulière (p. ex., *monsieur, sept, huit*).

➤ Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

➤ Activité 1.8

Série 1	Série 2
juger	garage
gage	préjugé
adjectif	objet
gilet	imaginer
je	geler
rougeole	projeter

Activité 1.9

Lecture de mots morphologiquement apparentés

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans la langue française, pour créer des mots nouveaux, on emploie des préfixes, qu'on ajoute au début des mots ou des suffixes, qu'on ajoute à la fin. Ces préfixes et ces suffixes forment d'autres mots de la même famille. Si on apprend à les reconnaître, on lit et on écrit plus facilement. Je vous donne deux séries de mots. Les mots de la colonne droite ont été créés en ajoutant un préfixe ou un suffixe au mot de la colonne gauche. Je vous demande de lire à tour de rôle chaque rangée de mots, puis de souligner les préfixes et les suffixes.»

➤ Explication

À cette étape, nous désirons présenter des préfixes et des suffixes que les apprenants rencontreront souvent.

➤ Matériel requis

Planche 153 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 1.9

Planche 153	
Série 1	Série 2
geler	dégeler
gêné	dégêné
garage	garagiste
journal	journaliste
jeter	rejeter
jouir	réjouir

Activité 1.10

Lecture et réflexion sur les similitudes des graphèmes «c» doux et «g» doux

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous allons maintenant lire des phrases. Je vous demande de remarquer les ressemblances entre le «c» doux et le «g» doux.»

➤ Explication

L'objectif est d'amener les apprenants à constater que souvent, en français, une règle s'applique à plusieurs graphèmes. Cela leur rappelle que pour bien orthographier, il faut penser en écrivant.

➤ Matériel requis

Planche 154 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 1.10

Planche 154	
Série 1	Série 2
La <u>g</u> irafe a un cou <u>r</u> igide.	Le <u>c</u> irque arrive au village.
Le <u>g</u> ilet est très chaud.	Le <u>c</u> inéma est ouvert aujourd'hui.
La <u>g</u> irouette tourne lorsqu'il vente.	Le <u>c</u> itron est sur la table.
La <u>g</u> elée de pommes est à savourer.	La <u>c</u> erise est sur l'étagère.
La <u>g</u> erbe de roses est déjà fanée.	Le <u>c</u> ercle est petit.
Le <u>g</u> este est rapide.	Ce <u>c</u> erceau est à Paul.
Le <u>g</u> énéral est fâché.	<u>C</u> éline va au cinéma.
Le <u>g</u> éranium est très beau.	La <u>c</u> érémonie va débiter à midi.
Le <u>g</u> ène de l'humour est rare.	Le <u>c</u> èdre pousse dans la terre humide.
Elle <u>g</u> ère sa boutique avec tact.	Elle <u>c</u> ède sa place à la dame âgée.

► **Consignes à lire à voix haute # 2**

«Vous voyez que le «g» doux et le «c» doux obéissent aux mêmes règles : la prononciation est douce lorsque la lettre est suivie des lettres «i», «e», «é» et «è».»

«Voyons maintenant si c'est le cas lorsque les lettres «g» et «c» sont placées ailleurs qu'au début du mot. Refaisons cette activité avec d'autres phrases.»

► **Activité 1.10**

Planche 154	
Série 3	Série 4
Il est ag <u>it</u> é aujourd'hui. La poudre mag <u>i</u> que est sur le sofa. La boug <u>i</u> e brûle toujours. L'imag <u>e</u> est sur le mur de la cage. Il dépose le fromag <u>e</u> sur la table. Le réfrig <u>é</u> rateur est vide. Il a corrig <u>é</u> les fautes dans sa dictée. Les foug <u>è</u> res poussent dans la forêt. Quel stratag <u>è</u> me va-t-elle proposé?	Il est diffic <u>i</u> le de parler avec ce bruit. Il particip <u>e</u> à une course à pied. La rac <u>i</u> ne est à la surface du sol. Qui va à la chasse perd sa plac <u>e</u> . Il glisse sur la glac <u>e</u> . Elle adore la crème glac <u>é</u> e. Cette sauce est ép <u>i</u> c <u>é</u> e. La fête a été couronnée de succ <u>è</u> s. Le proc <u>è</u> s va débiter à deux heures.

Activité 1.11

Lecture et réflexion sur les similitudes des graphèmes «c» dur et «g» dur

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous allons maintenant lire des phrases. Je vous demande de porter attention aux ressemblances entre le «c» dur et le «g» dur.»

➤ Explication

L'objectif est d'amener les apprenants à constater que souvent, en français, une règle s'applique à plusieurs graphèmes. Cela leur rappelle que pour bien orthographier, il faut penser en écrivant.

➤ Matériel requis

Planche 155 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 1.11

Planche 155	
Série 1	Série 2
Voulez-vous un morceau de <u>g</u> âteau? Elle est de <u>g</u> arde à l'hôpital. Il a mal au pied <u>g</u> auche. Elle a le <u>g</u> oût de s'amuser. Il a la <u>g</u> orge serrée. <u>G</u> ustave va couper cet arbre. La <u>g</u> rotte est fermée aujourd'hui. Le jus est sur la <u>g</u> lace.	Avec un peu de sauce au <u>c</u> aramel? <u>C</u> atherine garde le petit aujourd'hui. C'est le <u>c</u> auchemar de sa vie. Elle a beau <u>c</u> oup bu à la fête. Il a le <u>c</u> orps souple. Il est <u>o</u> ccupé aujourd'hui. Le <u>c</u> roquis est dans le coffre de cèdre. La <u>c</u> lasse est située au 3 ^e étage.

➤ **Consignes à lire à voix haute # 2**

«Vous voyez que le «g» dur et le «c» dur obéissent aux mêmes règles : la prononciation est dure lorsque la lettre est suivie des graphèmes «a», «au», «o», «u», «ou» et des consonnes «l» et «r».»

«Voyons maintenant si c'est le cas lorsque les lettres «g» et «c» sont placées ailleurs qu'au début du mot. Refaisons cette activité avec d'autres phrases.»

➤ **Activité 1.11**

Planche 155	
Série 3	Série 4
Il regarde les femmes de l'orchestre. Ce pauvre homme est un nigaud . Carl dégouline de partout. Sa figure est pâle. Elle rigole avec ses amies. C'est un spectacle très agréable . L' aigle est un animal rusé.	Il cache son visage. Les bocaux reposent sur l'étagère. L'eau coule dans son cou . Il faut reculer . Elles adorent le chocolat . Aujourd'hui, nous sommes mercredi . Son vol offre tout un spectacle .

Étape 2 – Pratique de la lecture fluide

Activité 2.1

Lecture fluide de mots isolés

➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vous demande maintenant de travailler deux par deux. Vous allez lire à voix haute des colonnes de mots. Pendant que la Personne A lit la première série de mots, la Personne B suit silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Ensuite, vous allez inverser les rôles. Lisez de manière fluide, sans interruption. Ralentissez, au besoin, pour lire bien et calmement. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

➤ Matériel requis

Planche 156 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à quelqu'un d'autre tout en gardant le contrôle de leur lecture. Pour que cet objectif soit atteint, il ne faut pas qu'ils se sentent pressés ou bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important qu'ils prennent le temps de bien décoder chaque mot. Il faut donner priorité à la justesse; la vitesse suivra.

➤ **Activité 2.1**

Planche 156			
Série 1	Série 2	Série 3	Série 4
la gorgée d'eau	la générosité	la jolie jupe	une pièce logeable
le garagiste	le genou	le gibier	il digère
le jour	le canari jaune	il gémit	le jujube
une offre juste	elle gigote	la jugeote	l'arbre généalogique
la rougeole	une gigue	le gel	la fenêtre givrée
le geste	la gélatine	le jet	l'aigle juché
le gilet	la vitre givrée	le gîte	le séjour
le jus	le code génétique	la géométrie	il jette
le jouet	il se juge	le pigeonneau	la jalousie
la gêne	il se justifie	le gage	elle gère
il gesticule	le sujet	le dirigeable	elle ajoute
il dirigea	la somme négligeable	la gibelotte	la grimace

Activité 2.2

Lecture fluide de courtes phrases

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Cette fois, je vais vous demander de lire de courtes phrases. La Personne A lit une série de phrases à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin.»

«Pour la deuxième série de phrases, vous allez inverser les rôles.»

«Encore une fois, lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps de s'organiser.

➤ Matériel requis

Planche 157 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 2.2

Planche 157	
Personne A	Personne B
Le gaz coûte cher.	Il dégivre le pare-brise de l'auto.
Je corrige les mots du poème.	Ce garagiste est efficace.
Le genou gauche est tordu.	Il gesticule lorsqu'il cause.
La girafe a un cou remarquable.	Qui de vous a immigré l'année passée?
Il est facile de s'égarer dans les rues de la ville comme dans la forêt.	La générosité de cet homme est admirable.