



PILA

Programme d'intervention en lecture

POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur les graphèmes «on» et «om»

Guide de la **FORMATRICE**

Objectifs

1. Présenter le son correspondant aux graphèmes «on» et «om».
2. Approfondir le son correspondant aux graphèmes «on» et «om».
3. Se familiariser avec les différentes façons d'écrire ces graphèmes.
4. S'exercer à écrire ces graphèmes de différentes façons.

Caractéristiques propres aux graphèmes «on» et «om»

- La prononciation des graphèmes «on» et «om» est relativement régulière. Ils se prononcent généralement /ɔ̃/ (p. ex., *montre*).
- On utilise le graphème «om» devant «b» et «p» (p. ex., *ombre* et *pompe*).
- Les mots qui se terminent par «ion» (p. ex., *application*) sont souvent précédés d'une variante graphique du son /s/ qui sera présentée dans un prochain module.

Étape 1 — Découverte du son vedette /ɔ̃/

Activité 1.1

Identification du son vedette dans un texte

► Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous lire à voix haute une note de service envoyée à plus d'une personne. Les notes de services servent à la communication de renseignements relatifs au travail entre les employés d'une même entreprise. Par exemple, un patron pourrait envoyer une note de service pour rappeler l'importance d'arriver à temps le matin. Écoutez bien.»

«Maintenant, je vais relire la note de service une phrase à la fois et j'aimerais que vous trouviez tous les mots qui contiennent le son /ɔ̃/. Lorsque vous en entendez un, levez la main.»

► Notes explicatives

Faites une première lecture du texte. À la deuxième lecture, faites une démonstration de ce que vous attendez des apprenants. En lisant la première phrase, redites lentement chaque mot à voix haute en accentuant le son vedette. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Ne reproduisez pas les mots cibles au tableau. À cette étape, toutes les activités doivent se faire à l'oral et être centrées sur la différenciation des sons de la parole. On travaille donc exclusivement à l'oral au cours de cette étape.

► Matériel requis

Texte qui figure à la page suivante.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un texte lu à voix haute par la formatrice et avec un débit normal. À cette étape, il faut simplement s'assurer que le son vedette est perçu clairement; l'association du graphème correspondant viendra plus tard.

► Explication

La stratégie andragogique à l'œuvre consiste à donner aux apprenants l'occasion de découvrir par eux-mêmes le son vedette et de s'exercer à le différencier des autres phonèmes de la chaîne parlée.

► **Activité 1.1**

Destinataires : Tous les employés de la compagnie Pilon et frères

Expéditeur : Yvon Labonté, directeur de la compagnie Pilon et frères

Date : Le onze novembre

Objet : Congés annuels

Nous vous informons par la présente que la planification des congés annuels se fera avant la longue fin de semaine de septembre. Nous vous demandons de bien lire les règlements relatifs aux congés dans la convention collective. Toute demande de prolongation de congé doit être soumise à l'approbation de la Direction des ressources humaines, qui examinera chaque situation avant de rendre sa décion.

Merci de votre collaboration.

Yvon Labonté

Directeur de la compagnie Pilon et frères

Toronto, Ontario

Activité 1.2

Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer simultanément plusieurs images d'objets. Je vous montre ensuite une image précise et je vous demande si le nom de l'objet contient le son /ɔ̃/. Levez la main dès que vous aurez trouvé la réponse.»

➤ Notes explicatives

Au besoin, nommez les différents objets à voix haute avant le début de l'activité pour vous assurer que les apprenants connaissent bien le nom de chaque objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Donnez à chaque apprenant l'occasion de répondre de manière à vous assurer que chacun maîtrise l'habileté requise dans cette activité.

➤ Matériel requis

Série 1, images 5, 180, 281, 298, 330, 383, 414 et 466.

Série 2, images 24, 97, 104, 271, 296, 300, 493 et 624.

Série 3, images 57, 160, 175, 221, 338, 510, 547 et 549.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente, car elle contient plusieurs images présentées simultanément.

► Activité 1.2

Série 1	Série 2	Série 3
 <u>violon</u> 466	 <u>nombril</u> 104	 <u>requin</u> 160
 <u>pantalon</u> 5	 <u>jambes</u> 24	 <u>montre</u> 57
 <u>fontaine</u> 414	 <u>dindon</u> 493	 <u>maison</u> 221
 <u>savon</u> 281	 <u>inondation</u> 624	 <u>concombres</u> 547
 <u>peigne</u> 298	 <u>camion</u> 97	 <u>clown</u> 510
 <u>trompette</u> 383	 <u>mouton</u> 296	 <u>bonbon</u> 549
 <u>antenne</u> 180	 <u>calendrier</u> 271	 <u>montgolfière</u> 338
 <u>raton-laveur</u> 330	 <u>longue-vue</u> 300	 <u>oignon</u> 175

Activité 1.3

Production de mots qui contiennent le son vedette

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vous donne le nom d'une catégorie de mots et je vous demande de me donner des exemples de mots qui appartiennent à cette catégorie. Faisons un tour de table en commençant par la première catégorie. Trouvez des mots qui contiennent le son /õ/ et qui appartiennent à la catégorie *Objet qui sert à quelque chose.*»

➤ Notes explicatives

Faites une démonstration de l'activité en donnant deux exemples de la première catégorie afin de vous assurer que les apprenants comprennent bien ce que vous attendez d'eux.

La liste présentée dans le tableau de la page suivante n'est pas exhaustive. Elle donne des exemples de catégories que vous pouvez utiliser en atelier et des exemples de mots qui vous permettent de relancer l'activité lorsque les apprenants sont à court d'idées.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.

➤ Matériel requis

Catégories fournies à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à produire à partir de leur propre vocabulaire des mots qui contiennent le son vedette.

➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que les précédentes, car la formatrice ne donne aucun indice précis aux apprenants. Elle leur indique simplement une catégorie ouverte en leur demandant de penser à des mots qui contiennent le son vedette. Il est possible que les apprenants donnent des mots qui ne contiennent pas ce son. Les apprenants doivent effectuer deux opérations :

- a) trouver des mots pour les catégories fournies par la formatrice;
- b) analyser chaque mot, comme ils l'ont fait dans les activités antérieures.

► Activité 1.3

Objet qui sert à quelque chose	Mot qui commence par le son /m/ et qui contiennent le son /õ/	Verbe qui se termine par le son /õ/ (première personne du pluriel)
aviron salon camion montre savon bouton mappemonde bonbon	mon menton montrer monter montre million mondial maison	nous amusons nous fermons nous parlons nous donnons nous oublions nous disons nous attendons nous expliquons

Étape 2 – Approfondissement du son vedette /ɔ̃/

Activité 2.1

Emplacement du son vedette

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous lire des mots et je vous demande de me dire dans quelle syllabe se trouve le son /ɔ̃/. Est-il dans la première, la deuxième, la troisième, la quatrième ou la cinquième syllabe? Se trouve-t-il dans plus d'une syllabe?»

➤ Notes explicatives

Faites une démonstration de l'activité en utilisant les trois premiers mots de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /ɔ̃/ dans deux syllabes.

Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

Le mot *concombre* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *con/combr'*.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.

➤ Matériel requis

Séries de mots, qui figure à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à utiliser la structure syllabique pour déterminer l'emplacement du son vedette dans la structure du mot.

➤ Explication

Nous fournissons ainsi aux apprenants un outil supplémentaire pour analyser les mots mentalement. Cet outil sera utile ultérieurement en lecture et en écriture.

► Activité 2.1

Série 1		Série 2	
bonbon	<u>bon</u> /bon	motivation	mo/ti/va/ <u>tion</u>
chanson	chan/ <u>son</u>	fonction	<u>fonc</u> / <u>tion</u>
permission	per/mi/ <u>ssion</u>	accompagner	a/ <u>ccom</u> /pa/gner
répondre	ré/ <u>pondr</u> '	papillon	pa/pi/ <u>llon</u>
réclamation	ré/cla/ma/ <u>tion</u>	délégation	dé/lé/ga/ <u>tion</u>
comprendre	<u>com</u> /prendre'	occupation	oc/cu/pa/ <u>tion</u>
éponge	é/ <u>pong</u> '	formation	for/ma/ <u>tion</u>
participation	par/ti/ci/pa/ <u>tion</u>	responsable	res/ <u>pon</u> /sabl'
concerner	<u>con</u> /cer/ner	continuer	<u>con</u> /ti/nuer
consolidation	<u>con</u> /so/li/da/ <u>tion</u>	construction	<u>cons</u> /truc/ <u>tion</u>

Activité 2.2

Segmentation phonémique

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer deux séries d'images. Examinons d'abord les mots de la Série 1 qui correspondent à ces images.»

Au besoin, la formatrice nomme les différents objets à voix haute avant le début de l'activité pour s'assurer que les apprenants connaissent bien le nom de chaque objet.

«Maintenant, nous allons reprendre chaque mot et analyser les sons qu'il contient.»

«Dites-moi d'abord combien de sons se trouvent dans le mot, puis reproduisez chaque son entendu. Par exemple, si le mot est *éponge*, combien de sons entendez-vous dans votre tête? Et quel est l'ordre de ces sons?»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour faire l'exercice en utilisant l'exemple *é/p/on/g'*.

«Faisons un tour de table.»

Attention : La formatrice ne prononce pas le «e» muet à la fin des mots. Elle laisse les apprenants compter les sons sur leurs doigts.

► Matériel requis

Série 1, images 57, 138, 185, 285, 362, 390, 466, 493 et 549.

Série 2, images 5, 136, 199, 296, 310, 339, 375, 430 et 547.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'approfondir l'analyse phonologique des mots évoqués par des images pour favoriser ainsi une opération essentielle à l'écriture : l'analyse phonème par phonème de la structure des mots à l'oral.

► Explication

La formatrice guide les apprenants en leur demandant de faire une activité à la fois. La stratégie andragogique privilégiée consiste à leur donner l'occasion de s'exercer à différencier et à segmenter les phonèmes connus de la chaîne parlée. Au besoin, il serait utile de faire une démonstration de l'activité en utilisant des mots supplémentaires.

► Activité 2.2

Série 1			Série 2		
	dindon	d/in/d/on 493		mouton	m/ou/t/on 296
	montre	m/on/t/r' 57		ourson	ou/r/s/on 310
	bonbon	b/on/b/on 549		macaron	m/a/c/a/r/on 339
	poumon	p/ou/m/on 362		pantalon	p/an/t/a/l/on 5
	pont	p/ont 390		pigeon	p/i/ge/on 375
	éponge	é/p/on/g' 185		citron	c/i/t/r/on 430
	violon	v/i/o/l/on 466		dragon	d/r/a/g/on 199
	bouton	b/ou/t/on 138		concombres	c/on/c/om/b/r' 547
	montagne	m/on/t/a/gn' 285		menton	m/en/t/on 136

Étape 3 – Introduction des graphèmes vedette «on» et «om»

Activité 3.1

Analyse visuelle du graphème vedette

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons bien travaillé le son /ɔ̃/et nous sommes maintenant prêts à examiner les deux graphèmes qui le représentent. Vous connaissez déjà la première lettre des graphèmes, c'est-à-dire la lettre «o».»

La formatrice reproduit cette lettre au tableau.

«Vous connaissez aussi la deuxième lettre des graphèmes, soit la lettre «n» ou «m».»

La formatrice reproduit les lettres «n» et «m» au tableau, après quoi elle reproduit les quatre formes des graphèmes «on» et «om».

«Le graphème «on» est utilisé le plus souvent. On emploie le graphème «om» uniquement devant «b» et «p» (p. ex., *ombre* et *pompe*).»

➤ Notes explicatives

Allez aux graphèmes «o», «n» et «m» dans l'abécédaire en ligne que vous pouvez télécharger et imprimer.

Reproduisez les quatre formes des graphèmes «on» et «om» au tableau.

Commencez par demander aux apprenants de comparer les formes imprimées majuscule et minuscule des graphèmes «on» et «om». Demandez-leur de décrire les ressemblances et les différences entre ces deux formes.

Demandez-leur ensuite de comparer la forme imprimée et la forme cursive des graphèmes. Expliquez-leur que la forme cursive se prête mieux à l'écriture manuelle en lettres attachées, c'est-à-dire sans qu'on ait à lever le crayon entre chaque lettre. Illustrez cette idée en reproduisant au tableau les mêmes mots en lettres imprimées et en lettres cursives.

➤ Matériel requis

Abécédaire pour adultes, en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ **But de l'activité**

Le but de cette activité est de présenter les formes visuelles des graphèmes vedettes :

- en lettres minuscules et majuscules;
- en lettres imprimées et en lettres cursives.

Nous profitons de cette occasion pour attirer l'attention des apprenants sur les ressemblances et les différences entre ces formes visuelles.

Nous présentons aussi la règle du «m» devant «b» ou «p», sur laquelle nous reviendrons dans l'étude des autres graphèmes similaires pour montrer qu'elle s'applique de façon systématique.

➤ **Explication**

Aux étapes 1 et 2, nous avons pris le temps de consolider le son associé aux graphèmes vedettes. Nous sommes maintenant en mesure de présenter les différentes formes visuelles de ces graphèmes.

Activité 3.2

Reconnaissance visuelle du graphème vedette

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer différents graphèmes et vous demander d’encercler les différentes formes des graphèmes «on» et «om».»

➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d’analyser une rangée de graphèmes ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d’apprenants dans le groupe.

➤ Matériel requis

Planche 212 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l’activité

Le but de cette activité est d’amener les apprenants à reconnaître les graphèmes vedettes lorsqu’on modifie leur forme, leur police de caractères ou leur orientation.

➤ Explication

Cette activité aide les apprenants à reconnaître les différentes formes écrites des graphèmes «on» et «om».

➤ Activité 3.2

Cible	Planche 212
8	<u>on</u> , ou, <u>om</u> , an, im, <u>om</u> , <u>on</u> , in, ou, <u>on</u> , an, im, <u>on</u> , qu, <u>om</u> , im, <u>om</u> , in
8	<u>ON</u> , IN, AM, <u>OM</u> , AU, <u>OM</u> , <u>ON</u> , AM, <u>OM</u> , IN, <u>ON</u> , AU, <u>ON</u> , IM, AM, <u>OM</u>
8	<u>on</u> , un, in, <u>om</u> , im, a n , <u>om</u> , <u>om</u> , in, gn, <u>on</u> , in, <u>on</u> , un, <u>on</u> , an, in, <u>om</u>
8	G n , in, <u>Om</u> , <u>On</u> , Ou, <u>om</u> , Au, <u>on</u> , In, im, <u>Om</u> , Am, <u>On</u> , in, <u>on</u> , In, <u>om</u>

Activité 3.3

Travail d'écriture : graphèmes vedettes «on» et «om»

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire dans votre cahier de travail des mots où une lettre est absente. La lettre absente est «n» ou «m». En transcrivant ces mots, vous devez donc décider s'il faut utiliser «n» ou «m» pour remplir l'espace vide.»

➤ Notes explicatives

Allez aux graphèmes «on» et «om» dans le cahier d'écriture en ligne que vous pouvez télécharger et imprimer.

Faites une démonstration de l'activité à l'aide des exemples suivant : *ombre, oncle, congé* et *trompette*. Dites le mot à voix haute et demandez aux apprenants de l'épeler. Inscrivez au tableau les réponses des apprenants et demandez-leur d'expliquer l'épellation proposée. Corrigez l'orthographe au besoin et expliquez la raison de cette correction.

➤ Matériel requis

Planche 213 en ligne téléchargeable et imprimable.
Cahier de travail de l'apprenant.
Cahier d'écriture en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à raisonner le choix de la consonne qui suit la lettre «o» pour représenter le phonème /ɔ̃/.

➤ Explication

Nous reviendrons sur la règle du «m» devant «b» ou «p» dans l'étude des autres graphèmes similaires pour montrer qu'elle s'applique de façon systématique.

➤ Activité 3.3

Planche 213	
Exercice d'écriture	
Mots en lettres imprimées	citro__, mo__tre, co__co__bre, poumo__, co__pter, répo__dre
Mots en lettres cursives	avio__, no__bril, mo__ter, co__bler, co__gé, mo__de

Étape 4 – Décodage des graphèmes «on» et «om»

Activité 4.1

Lecture de mots

➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous connaissez déjà plusieurs graphèmes. Je vous demande maintenant de lire à voix haute des groupe de mots.»

«Nous avons déjà présenté la lettre muette «e», la lettre muette «s» qui marque le pluriel et les lettres «es», qui marquent le féminin pluriel.»

«Il y a parfois d'autres lettres à la fin du mot qui sont muettes, par exemple, le «t» dans le mot *gant* ou le «d» dans le mot *fond*.»

➤ Matériel requis

Planche 214 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de continuer à s'exercer à lire des mots ou des groupes de mots.

➤ Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à une autre personne tout en gardant le contrôle de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent pressés ou bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important que les apprenants prennent le temps voulu pour bien maîtriser le décodage de chaque mot. Il faut donner priorité à la justesse; la vitesse suivra.

► Activité 4.1

Planche 214	
Série 1	Série 2
le fond de la marmite.	les fonds déposés à ton nom
le pont traversé	les ballons attrapés
un bouton recousu	des boutons recousus
le ton du message	le violon du patron
ton ami fidèle	tes bons amis
répondre à l'appel	poser des questions
montrer le chemin	remonter sa montre
une pompe à eau	des pompes à gaz
le contenant vide	les contenants vides

Activité 4.2

Lecture de phrases

➤ Consignes à lire à voix haute

«Cette activité ressemble à la précédente. Je vous demande maintenant de lire des phrases à voix haute à tour de rôle.»

«Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

➤ Matériel requis

Planche 215 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de continuer à s'exercer à lire des mots, mais dans le contexte de phrases.

➤ Explication

Dans cette activité, la suite de mots à lire à voix haute est allongée, de sorte à amener les apprenants :

- à lire des mots dans le contexte de phrases significatives;
- à décider par eux-mêmes si la lettre finale des mots doit se prononcer ou non.

Les apprenants se préparent ainsi à lire de courts passages.

► Activité 4.2

Planche 215	
Série 1	Série 2
Mon café est trop chaud.	Mon chocolat chaud est très bon.
L'avion nous emmène en Colombie-Britannique.	Nous conduisons une automobile décapotable.
Nos poumons nous permettent de respirer.	Nous goûtons les citrons. Ils sont sûrs.
Nous constatons la pénurie de saumons.	Nous relâchons dans la mer les saumons trop petits.
Mon oncle est assis au fond de la salle.	Selon lui, il faut toujours répondre à toutes les questions.
La façon dont nous écrivons le mot <i>savon</i> est la bonne.	Nous pouvons toujours compter sur vous.

Activité 4.3

Association Mot-Image

➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous pouvez maintenant lire plusieurs mots et avoir une bonne idée de la façon de les prononcer. Dans cette activité, je vous présente une colonne de mots et une colonne d'images. Je vous demande de relier chaque mot à l'image correspondante au moyen d'une flèche. Faisons l'activité ensemble.»

➤ Matériel requis

Planche 216 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Cette activité a pour but de permettre aux apprenants :

- a) de lire des mots silencieusement;
- b) d'évoquer une image à partir d'un mot;
- c) d'associer un mot à une image parmi plusieurs possibilités.

Nous travaillons ainsi la lecture silencieuse des mots.

➤ Explication

Dans cette activité, l'apprenant doit se faire une représentation visuelle de chaque mot pour l'associer à une image.

Note : Un apprenant qui éprouve beaucoup de difficulté pourrait être hyperlexique.

L'hyperlexie est un désordre qui se caractérise par une différence marquée entre la capacité de lire oralement et la capacité de comprendre ce qui est lu.

Chez les individus hyperlexiques, la lecture orale se développe très tôt, mais la compréhension ne progresse pas normalement.

Plusieurs experts croient que la plupart des individus atteints d'hyperlexie présentent également une forme particulière d'autisme ou d'un désordre de la communication.

➤ **Activité 4.3**

Planche 216		
Mot		Image
Colonne 1		Colonne 2
menton	136	
montagne	285	
avion	113	
pont	390	
concombres	547	
savon	281	
pantalon	5	
compas	277	

Activité 4.4

Association Verbe-Verbe conjugué

➤ **But de l'activité**

Le but de cette activité est d'améliorer la lecture orale et le traitement de la terminaison de la première personne du pluriel du verbe.

➤ **Explication**

Nous voulons présenter des formes de verbes conjugués que les apprenants rencontreront souvent.

➤ **Consignes à lire à voix haute**

«Nous avons déjà mentionné qu'un verbe à la première personne du pluriel se termine par «ons» («o», «n», «s»). Je vais maintenant vous demander d'associer un verbe à sa forme à la première personne du pluriel. Vous verrez deux verbes, soit un au présent pour exprimer ce qui se passe aujourd'hui et un au futur pour exprimer ce qui arrivera plus tard. Je vous demande de tracer une ligne pour relier le nom du verbe à ses formes conjuguées.

➤ **Matériel requis**

Planche 217 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ **Activité 4.4**

Planche 217	
Verbe	Forme du verbe à la première personne du pluriel au présent et au futur.
montrer	Nous montrons ces images aujourd’hui. Nous les remontrerons plus tard.
changer	Nous changeons. Nous changerons de route.
répondre	Nous répondons à ces questions maintenant. Nous répondrons aux autres plus tard.
décider	Nous décidons aujourd’hui ou nous déciderons plus tard?
manger	Nous mangeons tout de suite ou nous mangerons ce soir.
ouvrir	Nous ouvrons quelques valises tout de suite. Nous ouvrirons les autres demain.
marcher	Nous marchons aujourd’hui. Nous marcherons aussi la semaine prochaine.
monter	Nous montons quelques marches maintenant. Nous monterons toutes les marches de l’escalier plus tard.
contrôler	Nous contrôlons. Nous contrôlerons.
donner	Nous donnons aujourd’hui et nous donnerons davantage plus tard.

Étape 5 – Encodage des graphèmes «in» et «im»

Activité 5.1

Dictée de mots

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez transcrire des mots que nous avons déjà vus dans les activités de lecture. Pour transcrire ces mots, il faut que vous écoutiez attentivement la suite de sons que je vais prononcer et que vous transcriviez chaque son au moyen d'un graphème.»

«Dans les mots que je vais vous dicter, je vais prononcer le «e» final. Donc, ce «e» ne sera pas muet.»

«Prenons un exemple. Quand je dis *avion*, combien de sons entendez-vous?»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour réfléchir à la question et elle répète le mot *avion*.

«Dans le mot *avion*, il y a quatre sons : /a/, /v/, /i/ et /ɔ̃/. Pour transcrire ce mot, il faut utiliser quatre graphèmes : «a», «v», «i» et «on», mais cinq lettres : «a», «v», «i», «o» et «n».»

«Je vais maintenant vous dicter des mots que vous connaissez et vous demander de les transcrire dans votre cahier de travail. Je vais vous dire combien il y a de lettres dans chaque mot pour chacune des séries. Séparez ces mots par une virgule.»

► Matériel requis

Dictée de mots, qui figure à la page suivante.
Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'apprenant à reproduire des mots connus en lecture.

► Explication

Cette activité sollicite l'habileté de compter les sons entendus et d'identifier les graphèmes qui les représentent. Il n'est pas nécessaire de donner tous les mots en dictée.

► Activité 5.1

Dictée de mots		
Série	Nombre de lettres	Mots
1	3	mon, ton, son, bon, don
2	4	fond, pont, donc, dont, long
3	5	avion, façon, oncle, leçon, pompe
4	5	selon, melon, oncle, sinon, front
5	6	citron, patron, poumon, (nous) vivons, bouton
6	7	profond, plafond, compter, montrer, jongler
7	8	démontre, conserve, remonter, annoncer, répondre

Activité 5.2

Dictée de phrases à partir d'images

➤ Consignes à lire à voix haute

«Cette activité ressemble à une dictée de phrases. Au lieu de vous dire tous les mots, je vais indiquer le début de la phrase et vous la terminerez en ajoutant le mot représenté par une image. Écrivons la première phrase ensemble. Elle commence ainsi: *Il mange*. Je vais ensuite vous montrer cette image (le concombre). Vous allez donc écrire la phrase *Il mange le concombre*. N'oubliez pas d'écrire le déterminant avant le nom de l'objet ou de la personne s'il y a lieu. Il y a quatre autres phrases.»

➤ Matériel requis

Série de phrases et d'images, qui figure à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de simuler une opération essentielle à la rédaction d'un texte : celle d'évoquer un concept et d'orthographier le mot qui lui est associé.

➤ Explication

Lorsque nous rédigeons une phrase, la première étape est l'évocation d'une idée. Cette idée est ensuite exprimée par le langage dans notre tête. Il s'agit alors de reproduire tous les mots de la phrase. C'est précisément l'opération vers laquelle nous dirigeons les apprenants dans cette activité. Nous les amenons pas à pas à rédiger des phrases de manière autonome. Au début, il serait utile de faire une démonstration de l'activité pour s'assurer que les apprenants comprennent ce qu'ils doivent faire.

➤ **Activité 5.2**

Début de phrase	Image		Phrase complète
Il mange		547	Il mange le concombre.
Nous montons au haut		18	Nous montons au haut d'une tour.
Nous respirons par		362	Nous respirons par les poumons.
Nous portons		339	Nous portons un macaron.
Pour administrer le sirop, nous utilisons		539	Pour administrer le sirop, nous utilisons le compte-gouttes.

Étape 6 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots réguliers

Activité 6.1

Lecture deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Pour lire les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A lit une phrase de la Série 1 à voix haute pendant que la Personne B suit la lecture silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Vous allez ensuite inverser les rôles et la Personne B lit une phrase de la Série 2, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

► Matériel requis

Planche 218 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Cette activité donne aux apprenants l'occasion de s'exercer à lire des phrases en travaillant avec un partenaire qui lui donne une rétroaction.

► Explication

Cette activité exige le souci du détail de la part des deux partenaires, mais de façon différente :

- le lecteur doit analyser et décoder correctement les graphèmes qui composent les mots;
- l'auditeur doit, lui aussi, faire l'analyse des graphèmes, mais vérifier la correspondance entre ce qu'il lit dans sa tête et ce qu'il entend quand l'autre lit.

Au besoin, il ne faut pas hésiter à faire une démonstration de l'activité avec un apprenant.

► Activité 6.1

Planche 218	
Personne A	Personne B
Mon oncle adore le saumon et le doré.	Son épouse préfère l'omble et le tilapia.
Avons-nous la permission de traverser le pont?	Nous traversons le pont d'Avignon, celui de la célèbre chanson.
Êtes-vous en congé?	Oui, nous sommes en congé pour cinq jours.
Mon ami vous accorde toute sa confiance.	C'est réciproque. Votre ami répond toujours lorsqu'on l'appelle.

Activité 6.2

Épellation deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Comme nous l’avons vu, épeler un mot veut dire nommer chacune de ses lettres dans l’ordre d’apparition. On épelle d’ordinaire un mot pour montrer à quelqu’un comment l’écrire. Quand on épelle, il faut aussi nommer les lettres qu’on n’entend pas – les lettres muettes. Par exemple, quand on me demande comment s’écrit le mot *réponse*, je vais l’épeler en nommant chacune de ses lettres : «r», «é», «p», «o», «n», «s» et «e». Avez-vous remarqué que j’ai nommé le «e» muet? Même si on ne l’entend pas, je dois nommer cette lettre pour aider quelqu’un d’autre à écrire le mot au complet.»

«Dans cette activité, vous allez continuer à travailler deux par deux. Comme dans l’activité précédente, la Personne A lit un mot à voix haute et la Personne B l’épelle, comme si elle montrait à son partenaire comment l’écrire. Vous inversez ensuite les rôles. La Personne B lit un mot à voix haute et la Personne A l’épelle, et ainsi de suite.»

«Si un mot peut s’écrire de plus d’une façon, il faut dire pourquoi on choisit une orthographe plutôt qu’une autre.»

► Matériel requis

Planche 219 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l’activité

Le but de cette activité est de développer les habiletés en épellation. Le concept d’épellation sera particulièrement utile pour communiquer des renseignements relatifs à l’orthographe. De plus, cette activité offre aux apprenants une autre occasion d’exercer leur capacité d’analyse de la structure des mots.

► Activité 6.2

Planche 219	
Personne A	Personne B
monde	patron
avion	comble
nombre	longue
songer	monde

Activité 6.3

Ordre des syllabes

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer les syllabes d'un mot, mais ces syllabes ne seront pas dans le bon ordre. C'est vous qui allez remettre ces syllabes en ordre pour reconstruire le mot. Commençons par un exemple simple à deux syllabes : *mon-pou.*»

La formatrice reproduit ces syllabes au tableau.

«Quel changement faut-il apporter pour reconstruire le mot?»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour résoudre le problème par eux-mêmes. Elle offre de l'aide, au besoin. Le mot est *poumon.*

«Maintenant, examinons un exemple à trois syllabes : *pon-é-ge.* Quel mot pouvons-nous former en déplaçant ces syllabes? Le mot est *éponge.*»

La formatrice reproduit au tableau la série de syllabes et invite les apprenants à s'en servir pour former des mots.

► Matériel requis

Série de syllabes à déplacer et les mots reconstruits, qui figure à la page suivante et à reproduire au tableau.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à aller au-delà de la simple détection de la structure des mots. Nous leur demandons ici de manipuler des syllabes pour faire émerger un mot. Il s'agit d'un mode de résolution de problème plus complexe reposant sur l'analyse de la structure des mots. Les apprenants doivent effectivement manipuler mentalement des syllabes pour former un mot dans leur esprit.

► Explication

Si les apprenants ont de la difficulté à faire cette activité mentalement, demandez-leur d'inscrire les syllabes sur des bouts de papier et de les manipuler physiquement. Aussi, la formatrice peut découper les syllabes à la page suivante. Les apprenants en arriveront à effectuer cette manipulation mentalement.

➤ **Activité 6.3**

Syllabes à déplacer	Mot reconstruit
dre - fon	fondre
trô - ler - con	contrôler
mon - ter - re	remonter
con - ra - ter	raconter

Activité 6.4

Dictée deux par deux

➤ Consignes à lire à voix haute

«Pour les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A lit une phrase à voix haute et la Personne B l'écrit dans son cahier, en lettres détachées ou cursives, au choix. Lorsque la Personne B a fini d'écrire, la Personne A lui montre la phrase écrite. Ensemble, vous vérifiez l'écriture des mots.»

«Pour la prochaine phrase, vous allez inverser les rôles. Prenez le temps voulu pour lire et écrire chaque mot correctement. Adoptez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise quand vous lisez et écrivez.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire et qui sera la première personne à écrire.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

➤ Matériel requis

Planche 220 en ligne téléchargeable et imprimable.

Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de s'exercer à reproduire les mots de phrases qui leur sont données en dictée. Ils travaillent deux par deux et s'entraident.

➤ Explication

Cette activité nécessite que les apprenants travaillent deux par deux et qu'ils s'engagent, à tour de rôle, dans deux activités exigeantes : lire des phrases et les prendre en dictée. La formatrice doit éviter de les pousser à travailler rapidement, car ces activités solliciteront beaucoup leur attention. L'objectif est toujours de les amener à maîtriser les activités d'apprentissage et à faire moins d'erreurs. En s'exerçant en lecture et en écriture, ils réussiront à terminer les activités de plus en plus rapidement.

➤ **Activité 6.4**

Planche 220	
Personne A	Personne B
Son garçon est décontracté.	Nous l'avons vu agir avec les autres pompiers.
Simon possède son propre camion.	Il renonce à conduire la nuit.
C'est moins chaud à l'ombre.	C'est vrai. L'été, les chemises en coton sont plus confortables.

Étape 7 – Vocabulaire orthographique : Traitement fluide de mots fréquents

Activité 7.1

Présentation d'une terminaison de verbes

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter la terminaison «ont» des verbes à la troisième personne du pluriel au futur.

➤ Explication

À cette étape, nous désirons présenter des terminaisons de verbes que les apprenants rencontreront souvent, mais qu'ils ne pourront pas toujours décoder logiquement. Ils doivent être en mesure de les reconnaître pour assurer une lecture fluide.

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous savons que la plupart des verbes à la première personne du pluriel se terminent par «ons». En français, lorsque nous voulons dire qu'une action se passera dans l'avenir, nous écrivons le verbe au futur au lieu du présent. Par exemple : *ils lisent présentement*, et *ils liront demain* ou *ils chantent aujourd'hui* et *ils chanteront demain*. La terminaison d'un verbe à la troisième personne du pluriel au futur est toujours «ont». Nous vous demandons maintenant de lire attentivement les verbes dans le tableau. Tous les verbes sont à la troisième personne du pluriel. Ils sont au présent dans la colonne gauche et au futur dans la colonne droite.

➤ Matériel requis

Série de verbes, qui figure ci-dessous, à reproduire au tableau.

➤ Activité 7.1

Verbe au présent	Verbe au futur
Ils répondent.	Demain, ils répondront.
Ils comptent les dollars.	Demain aussi, ils compteront.
Ils contrôlent le son.	Ils contrôleront le son.
Ils conduisent des camions.	Ils conduiront des camions.
Des gouttes de pluie tombent.	Des gouttes de pluie tomberont.

Activité 7.2

Présentation de mots fréquents

➤ Consignes à lire à voix haute

«En français, les mots s'écrivent souvent comme ils se prononcent, mais il y a certaines exceptions. On doit apprendre ces mots par cœur. De plus, deux mots qui s'écrivent différemment peuvent se prononcer de façon identique. Ce sont des homonymes comme *son* et *sont*, *non* et *nom* ou *don* et *dont*. Je vais commencer par lire les mots puis je vous demanderai de les lire avec moi.»

➤ Matériel requis

Mots fréquents, qui figurent ci-dessous, à reproduire au tableau

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter quelques mots fréquents en français dans lesquels le son /ɔ̃/ est représenté par les graphèmes «on» ou «om».

➤ Explication

À cette étape, nous souhaitons présenter des mots que les apprenants rencontreront souvent, mais qu'ils ne pourront pas toujours décoder à partir des graphèmes qu'ils connaissent. Il est nécessaire de pouvoir les reconnaître pour assurer une lecture fluide.

➤ Activité 7.2

Mots fréquents		
le don - le pont dont tu parles	non - nom	façon
le son - ils sont	prénom	leçon
pont	compas	garçon
front	compris	long
	combat	fond
	compter	profond

Activité 7.3

Lecture deux par deux

► Consignes à lire à voix haute

«Vous allez lire en groupes de deux des phrases renfermant des mots nouveaux. La Personne A lit une phrase à voix haute pendant que la Personne B suit silencieusement la lecture sur sa feuille et l'aide, au besoin. Vous inverserez ensuite les rôles et la Personne B lira une phrase, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra. Si vous n'arrivez pas à déterminer comment prononcer un mot, dites-le-moi et je vous aiderai.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

► Notes explicatives

Laissez les apprenants tenter de résoudre par eux-mêmes leurs problèmes de décodage. Vos explications auront un plus grand effet s'ils ont d'abord fait l'effort de chercher une solution en réfléchissant et en discutant entre eux.

► Matériel requis

Planche 221 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de s'exercer à lire des phrases qui contiennent des mots nouvellement appris. Les apprenants travaillent deux par deux et s'entraident.

► Activité 7.3

Planche 221	
Personne A	Personne B
Le garçon est tombé. Le sang coule sur son front.	Il aura peut-être appris une leçon.
Mon patron désire qu'on fasse à sa façon.	Nous savons qu'il compte sur nous.
Léon et Gaston compteront le nombre de places qui restent.	Ils ajouteront des sièges au fond de la salle.
Le pont dont tu parles, le pont de la Confédération, est long de douze kilomètres.	C'est le pont le plus long de la région. Il a été conçu pour durer un siècle.
Nous avons conduit jusqu'à la tombée de la nuit. Je suis épuisée.	Allonge-toi sur le divan pour quelques instants.

Activité 7.4

Dictée deux par deux

➤ Consignes à lire à voix haute

«Pour vous exercer à écrire des mots nouveaux contenus dans de courtes phrases, vous pouvez travailler deux par deux. La Personne A lira une phrase à voix haute et la Personne B l'écrira en lettres détachées, en cursives ou la tapera à l'ordinateur. La Personne A aide son partenaire, au besoin. Pour la phrase suivante, vous inverserez les rôles et continuerez l'exercice.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

➤ Matériel requis

Planche 222 en ligne téléchargeable et imprimable.
Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de donner aux apprenants l'occasion de s'exercer à prendre en dictée des mots dont l'orthographe est irrégulière.

➤ Explication

Dans cette section, les apprenants travaillent des mots difficiles sur le plan orthographique. Il est important de corriger leurs fautes au fur et à mesure. L'objectif est toujours d'amener les apprenants à maîtriser la langue écrite.

➤ **Activité 7.4**

Planche 222	
Personne A	Personne B
Une leçon, c'est long ou c'est court.	Ces garçons sont de bons compagnons.
Les apprenants écriront-ils le nom des invités?	Non, ils n'auront pas le temps de terminer leur tâche.
Ces dames continuent à démontrer de l'intérêt pour cette activité.	Dans ce cas, tu pourras compter sur elles.

Étape 8 – Vocabulaire orthographique en contexte

Activité 8.1

Vérification de l'orthographe des mots dans une phrase

► Consignes à lire à voix haute

«Vous vous souvenez que le verbe s'accorde avec le sujet. Je dis : *il est* au singulier, et *ils sont* au pluriel; *il monte* («e») au singulier et *ils montent* («ent») au pluriel.»

La formatrice reproduit les verbes au tableau.

«Cependant, si le sujet est le pronom *ils* au pluriel et que l'action est prévue dans l'avenir, je dois dire *ils seront* ou *ils monteront*. Ces verbes se terminent par «ont».»

«Quand je dis *nous serons* ou *nous monterons*, le verbe se termine par «ons».»

La formatrice reproduit les verbes au tableau.

«Dans cette activité, je vous demande de lire et de choisir la bonne terminaison du verbe.»

La formatrice lit la première phrase avec les apprenants puis leur donne le temps de penser au sens de la phrase et de choisir le verbe à employer. Elle explique ensuite aux apprenants que le verbe s'accorde toujours avec le sujet, mais qu'il faut aussi lire les autres mots de la phrase pour décider du temps, dans ce cas, le présent ou le futur.

«Dans une phrase, l'écriture des mots dépend souvent d'autres mots de la phrase.»

► Matériel requis

Planche 223 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à faire de plus en plus automatiquement l'accord du verbe avec le sujet en écriture.

► Explication

Nous saisissons toutes les occasions possibles d'améliorer cet aspect de l'orthographe grammaticale. Nous revoyons ici l'accord du verbe avec le sujet.

► Activité 8.1

Planche 223
Série de phrases
Le pont (<u>est</u> , sont) très long.
Nous (<u>ouvrirons</u> , ouvriront) le cadeau demain.
Gaston (<u>annonce</u> , annoncent) qu'il sera en congé.
Mon père (<u>songe</u> , songent) à déménager.
Les formatrices (accompagne, <u>accompagnent</u>) les apprenants.
Les paquets (est, <u>sont</u>) au fond de la salle.
Plus tard, ils (montrerons, <u>montreront</u>) le chemin.
Ils se (trompe, <u>trompent</u>) de nom.
Ils (considère, <u>considèrent</u>) toutes les possibilités.
La volonté (<u>est</u> , sont) la clé de la réussite.
Ils (est, <u>sont</u>) de bons compagnons.
Nous (<u>comparerons</u> , compareront) tout de suite.
Non, il ne (<u>parle</u> , parlent) pas beaucoup.
Il (<u>compose</u> , composent) des chansons.
Plus tard, ils (partirons, <u>partiront</u>) en avion.

Activité 8.2

Ordre des mots dans une phrase

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vous demande de lire des phrases à voix haute, mais de façon différente. Cette fois-ci, c'est vous qui choisissez les mots que vous allez lire. Les mots à lire vous sont présentés dans différentes colonnes. **Choisissez un mot par colonne** pour construire, par vous-même, la phrase que vous allez lire.»

«Il faut construire une phrase qui a du sens... mais elle peut être drôle. Si, par exemple, vous choisissez un article qui indique le pluriel (p. ex., *les*), il faudra choisir un nom qui porte la marque du pluriel («s» à la fin du mot). Si vous choisissez un article au féminin (p. ex., *la*), il faudra choisir un nom au féminin. Pour m'assurer que vous comprenez bien ce qu'il faut faire, je vais faire quelques exemples avec vous.»

La formatrice assemble deux phrases en choisissant un mot par colonne et en expliquant sa démarche.

«Est-ce que vous comprenez ce qu'il faut faire?»

La formatrice attend la réponse des apprenants et réexplique, au besoin.

«Faisons un tour de table.»

Conseil : Laissez aux apprenants le temps voulu pour construire leurs phrases, car les décisions à prendre peuvent être nombreuses.

► Matériel requis

Planche 224 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de substituer des mots d'une même catégorie grammaticale dans la structuration d'une phrase.

► Explication

Dans cette activité, nous demandons à l'apprenant de lire oralement des mots qu'il a choisis en tenant compte du sens et des relations grammaticales entre les mots. Cette activité fait appel à sa capacité de lire oralement et de composer des phrases. Pour un apprenti lecteur, il s'agit d'une opération exigeante, mais potentiellement très enrichissante.

► **Activité 8.2**

Planche 224				
Colonne 1 Nom ou pronom	Colonne 2 Verbe	Colonne 3 Déterminant	Colonne 4 Nom	Colonne 5 Quand?
Ils	montrons	le	vélo	plus tard.
Les garçons	montrent	la	vélos	à l'instant.
Les pompiers	montrerons	les	dégât	
	montreront	onze	dégâts	
Nous	regardons	des	image	
Les patrons	regardent	ce	images	
	regarderons	cette	échelle	
	regarderont	ces	échelles	
	apportent	ma	outils	
	apportons	mes	outil	
	apporteront			
	apporterons	l'		

Activité 8.3

Tâche d'écriture

➤ Consignes à lire à voix haute

«Vous connaissez maintenant plusieurs graphèmes et vous êtes en mesure de rédiger un message de répondeur téléphonique. Selon que vous devez enregistrer un message pour la maison ou pour l'entreprise où vous travaillez, le message sera informel ou professionnel. Le fait de rédiger le message à l'avance facilite la tâche au moment de l'enregistrement. Voici deux exemples que vous pouvez transcrire pour vous en servir comme modèles au besoin.»

➤ Matériel requis

Message qui figure à la page suivante.
Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de montrer à l'apprenant qu'il est maintenant en mesure de rédiger un message de répondeur téléphonique. Ce message peut être informel et personnel ou plus professionnel s'il est destiné à une entreprise. Le fait de rédiger le message à l'avance facilite la tâche au moment de l'enregistrement.

➤ Explication

La formatrice fait une mise en situation et demande à l'apprenant de rédiger un message de répondeur téléphonique. Elle souligne que l'enregistrement du message doit se faire dans un endroit silencieux. Les apprenants sont invités à copier des exemples de messages qu'ils pourront adapter au besoin.

➤ **Activité 8.3**

Merci d'appeler chez _____ (nom de l'entreprise). Il m'est impossible de répondre maintenant, mais je vérifie régulièrement mes messages. Veuillez préciser votre numéro de téléphone et le but de votre appel. Merci!

Salut! Ici _____(ton nom). Je suis désolée de manquer ton appel. Si tu me donnes ton numéro, je te rappellerai dès que possible. Bonne journée!