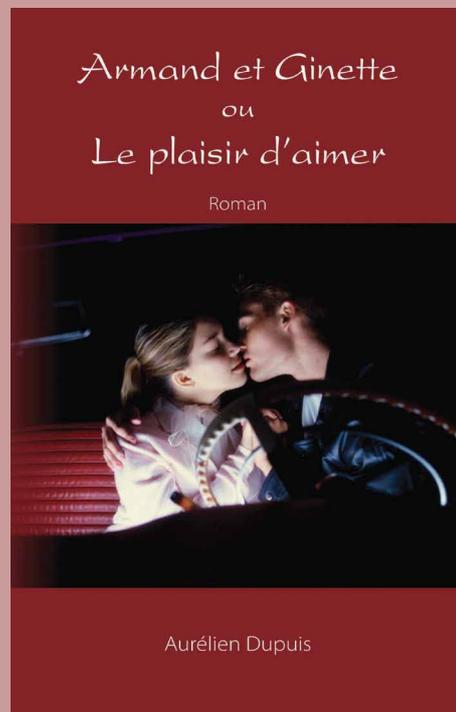


**Guide d'accompagnement
pour le roman**

Armand et Ginette
ou
Le Plaisir d'aimer



CENTRE FORA

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Richer, Michaeline, 1980-, auteur
Guide d'accompagnement pour le roman Armand et Ginette, ou,
Le plaisir d'aimer / Michaeline Richer et Yolande Clément.

Monographie électronique en format PDF.
ISBN 978-2-89567-118-3 (pdf)

1. Dupuis, Aurélien, 1929- Armand et Ginette. I. Clément, Yolande,
auteur II. Centre franco-ontarien de ressources en alphabétisation organisme
de publication III. Titre.

PS8557.U672A762 2014

C843'.6

C2014-902856-3

Édition

Centre FORA

450, avenue Notre-Dame, unité 0103

Sudbury (Ontario) P3C 5K8

Téléphone : 705-524-3672 ou 888 814-4422 (information)

Télécopieur : 705-524-8535

Courriel : info@centrefora.on.ca

Site Web : www.centrefora.on.ca

Auteurs

Michaeline Richer

Yolande Clément

Révision linguistique

Mirella Circosta



Le Centre FORA remercie le ministère de la Formation et des Collèges et Universités de l'Ontario pour son appui financier.

ISBN : 978-2-89567-118-3

Tous droits réservés. © Centre FORA, 2014, pour la présente édition.

Il est interdit de reproduire ou de transmettre le contenu de la présente publication sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit – reproduction électronique, mécanique ou autre – sans l'autorisation écrite préalable de l'éditeur.

N.B. Tout au long du document, nous avons utilisé le terme féminin «formatrice» afin de refléter l'apport important des femmes dans la prestation des services d'alphabétisation et de formation de base.

Sites Web : Tous les sites Web ont été consultés avant la publication du document en février 2014.

**Guide d'accompagnement
pour le roman**

Armand et Ginette
ou
Le Plaisir d'aimer



CENTRE FORA

2014

Table des matières

Introduction.....	5
Résumé.....	5
Guide d'accompagnement.....	5
Endroits, personnes et événements historiques soulignés dans le roman.....	6
Exploitation andragogique.....	7
Ordre méthodologique d'enseignement.....	7
Prologue	8
Partie 1	8
Tâche 1	9
Tâche 2	10
Tâche 3	11
Tâche 4	12
Partie 2	13
Tâche 5	13
Tâche 6	14
Tâche 7	15
Tâche 8	16
Tâche 9	18
Tâche 10	19
Tâche 11.....	20
Annexes 1-4	21
Partie 3	25
Tâche 12	25
Tâche 13	26
Tâche 14	27
Tâche 15	28
Tâche 16	28
Annexe 5.....	30
Partie 4	31
Tâche 17	31
Tâche 18	33
Tâche 19	33
Tâche 20	34
Tâche 21	35
Annexes 6-8	37

Introduction

Résumé

Le roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer* d'Aurélien Dupuis est une histoire d'amour entre deux jeunes étudiants qui poursuivent leurs études à la fin des années 1950. Aurélien Dupuis offre aux lecteurs un récit d'amour qui fait ressortir des éléments et des événements historiques et significatifs de l'époque.

Armand Dubreuil, étudiant du Collège Sacré-Cœur à Sudbury en Ontario, rencontre Ginette Bédard, une jeune étudiante du Collège Notre-Dame. Dès leur première rencontre, c'est le coup de foudre. Le jeune couple semble être en amour, mais c'est un amour qui est difficile et impossible, car Armand ressent le désir de poursuivre ses études pour devenir prêtre.

Guide d'accompagnement

Ce guide comprend, pour les 4 parties, des tâches et des activités d'apprentissage qui sont liées aux grandes compétences et aux groupes de tâches du cadre du curriculum en littératie des adultes de l'Ontario (CLAO). La majorité des tâches visent le niveau 2 du cadre du CLAO et sont accompagnées de propositions de pistes d'animation touchant les savoirs, savoir-faire et savoir-être. Il permettra aussi aux personnes apprenantes de mettre en pratique des stratégies de lecture face aux idées présentées dans le roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*.

L'amour et les événements historiques sont les deux thèmes exploités dans le roman. L'auteur, Aurélien Dupuis, fait appel à divers événements et faits historiques dans les domaines de l'éducation, de la religion et des droits de la femme, entre autres. Les personnes apprenantes plus matures seront appelées à s'identifier à l'évolution de certains de ces événements historiques et à faire le lien entre le roman et leurs propres expériences personnelles vécues. Pour les personnes apprenantes moins matures, ce sera une occasion idéale pour imaginer ce que c'était de vivre dans les années 1950 et 1960.

Dans ce guide d'accompagnement, vous trouverez un total de **21** tâches, chacune accompagnée de pistes d'animation. À vous d'utiliser la piste suggérée, de l'adapter ou d'en développer une qui est plus appropriée à votre groupe et qui répond plus à ses besoins. Il est à noter que toutes les tâches sont indépendantes les unes des autres; à vous de choisir lesquelles sont les plus appropriées à votre groupe.

N.B. Il serait préférable d'avoir quelques exemplaires disponibles du roman *Armand et Ginette ou Le plaisir d'aimer* afin que les personnes apprenantes puissent les consulter pour réaliser les tâches et les activités d'apprentissage décrites dans ce guide.

Endroits, personnes et événements historiques soulignés dans le roman

Endroits

Pharmacie Michaud
Collège Notre-Dame
Collège Sacré-Cœur
Université de Sudbury
Université Laurentienne
Institut de pastorale de Laval
Centre Loyola
Basilique Notre-Dame de Montréal

Personnes

Fénelon et Bossuet
Joconde
Mona Lisa
Sprenger et Kramer
Thérèse Casgrain
Clara Bret Marin
Victor Hugo
Molière
Paul Bunyan
Gilles Vigneault
Héloïse et Abélard
Guy Lombardo
Bob Dylan
Pat Boone
Elvis Presley
Saint Jérôme
Saint Augustin

Événements historiques

Malleus maleficarum (un traité des dominicains Heinrich Kramer et Jacques Sprenger)
Droit de vote de la femme
Révolution tranquille
Éclats d'obus (roman de Maurice Leblanc)

Villes et villages soulignés dans le roman (en ordre alphabétique)

Abitibi
Hagar
Hearst
Kapusking
Lavigne
North Bay
Sudbury
Sturgeon Falls
Temiscamingue
Verner

Exploitation andragogique

Ordre méthodologique d'enseignement

Le guide est divisé en quatre parties, en plus du *Prologue*, pour offrir aux personnes apprenantes la chance de bien saisir les idées principales et secondaires d'une partie à l'autre, avant de poursuivre la lecture du roman. Par les pistes et activités recommandées dans le guide et par les tâches qui suivent, les personnes apprenantes appliqueront les stratégies de lecture suivantes :

- *Repérer les idées principales et secondaires*
- *Réfléchir aux informations présentées (Faire des inférences et des déductions)*
- *Raconter et reformuler les événements importants*
- *Faire des liens pour appliquer la lecture à des situations réelles*

Pour la lecture faite aux personnes apprenantes, la formatrice sert comme modèle en lecture. Elles peuvent s'inspirer d'une personne compétente grâce au ton varié de la voix, aux réflexions, au questionnement, au débit, aux expressions faciales, etc. De plus, durant une bonne lecture à voix haute, elles entendent la musique de la syntaxe et ceci leur donne le goût de lire. Il est bon aussi de varier les modes de présentation et d'animation pour garder leur attention. Si l'animation est bien faite, la formatrice réussit à faire vivre le livre et à susciter l'intérêt pour la lecture. De plus, tout au long de la lecture du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*, il est important de discuter de l'auteur, des personnages, des événements historiques dans l'histoire même, de la géographie, des valeurs, etc. qui permettent aux personnes apprenantes de donner un sens au roman et de mettre en pratique les stratégies de lecture notées ci-dessus.

Voici quelques pistes à suivre qui leur donneront sûrement le goût de lire :

- Lisez un ou deux chapitres par jour ou par session de formation pour susciter leur intérêt;
- Faites discuter les personnes apprenantes sur le chapitre lu avant de passer au suivant, en leur demandant de distinguer ce qu'elles ont aimé de ce qu'elles n'ont pas aimé;
- Demandez aux personnes apprenantes de résumer chaque chapitre du roman pour raconter l'histoire oralement. Encouragez-les à raconter des histoires avec leurs propres mots car cela les aide à développer le goût de lire;
- Évitez d'expliquer le vocabulaire difficile car il est important que les personnes apprenantes apprennent à interpréter l'ensemble de l'histoire en s'appuyant sur des détails du contexte. Retournez plutôt sur des détails, des mots et des expressions tout en posant des questions pour les faire penser et analyser. Si nécessaire, attirez plutôt l'attention juste sur les mots qui veulent dire plusieurs choses et orientez la compréhension. Demandez des preuves dans le texte pour vous assurer qu'elles comprennent bien le sens attribué.
- Accueillez les questions ou les commentaires des personnes apprenantes et redirigez-les vers le groupe. Cette méthode suscite la participation et encourage les interactions. Par contre, assurez-vous de ne pas trop vous éloigner du contenu.
- À la fin de chaque chapitre, faites discuter les personnes apprenantes. Demandez-leur quelles sont leurs questions concernant l'histoire et notez-les au tableau; abordez ces questions à la prochaine lecture avant de passer au chapitre suivant.

Si vous optez de ne pas faire la lecture aux personnes apprenantes, vous pouvez quand même facilement utiliser toutes les tâches et les activités d'apprentissage dans le guide, peu importe que la lecture soit guidée ou faite individuellement, silencieusement ou à tour de rôle à voix haute.

Prologue

Mise en situation : Par le titre, les personnes apprenantes vont sans doute deviner le thème de l'amour, mais demandez-leur d'imaginer d'autres possibilités de thèmes sous-jacents. Ne dévoilez pas les thèmes de l'amour et des événements historiques tout de suite; elles les découvriront assez vite d'elles-mêmes en continuant la lecture du roman. Cette méthode suscite le goût de lire.

Activité : Faites une lecture collective du *Prologue* du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*. À la suite de la lecture du *Prologue*, posez des questions au groupe, comme par exemple :

Quels sont les personnages principaux du roman?

Quand le roman se passe-t-il?

Où le roman se passe-t-il?

Selon vous, quel est le thème du roman?

Partie 1

Mise en situation : Avant de commencer la lecture de la Partie 1, animez une discussion qui encourage les personnes apprenantes à faire des prédictions selon le titre de la *Partie 1 – La rencontre*. La stratégie *Faire des inférences et des déductions* au niveau des idées (*Réfléchir aux informations présentées*) les force à réfléchir à l'information qui est présentée et à celle qui s'en vient. *Faire des inférences et des déductions* est une excellente stratégie de lecture pour garder un niveau d'intérêt élevé chez les personnes apprenantes. De plus, elle les fait mettre en pratique la compétence générique *Créativité* en les incitant à utiliser leur imagination.

Par la suite, expliquez-leur que l'intention de lecture (la raison pour laquelle on lit) des premiers chapitres du roman est de connaître les personnages principaux et de se situer selon le temps et l'endroit. Posez les questions suivantes :

Selon vous, quel est le ton de l'auteur dans ce chapitre?

Quelle est l'idée principale du chapitre?

Racontez le chapitre dans vos propres mots.

Quel serait un bon titre pour ce chapitre?

Que va-t-il se passer dans le prochain chapitre?

Les personnes apprenantes exerceront encore une fois leur imagination et leur créativité en prédisant la séquence des actions tout au long des huit premiers chapitres.

Activité : Au fur et à mesure que vous avancez dans la lecture des huit chapitres de la Partie 1, invitez les personnes apprenantes à :

- noter dans leur cahier de travail personnel toute information pertinente qui les aidera à connaître le personnage principal et les personnages secondaires
- faire des retours ou des prédictions à l'occasion sur le contenu ou la suite de l'histoire en posant des questions ouvertes

Terminez la lecture de la Partie 1 en posant des questions au groupe pour vérifier la compréhension de lecture. Exemples de questions :

Qui sont les personnages principaux dans le roman? (Armand Dubreuil et Ginette Bédard)

Quelle est la situation initiale du roman? (Armand et Ginette se rencontrent devant la pharmacie Michaud.)

Quel est le conflit dans la première partie du roman? (Armand s'instruit pour devenir prêtre. Il y a un conflit entre son amour pour Ginette et son amour pour Dieu.)

Pour quelle raison Ginette a-t-elle décidé de poursuivre ses études en Ontario? (Elle croit que le Québec accuse plus de retard en éducation que les autres provinces. Le Québec enseigne plutôt l'économie domestique.)

Quelles sont les villes natales d'Armand et de Ginette? (Armand vient de Verner et Ginette vient de Témiscamingue.)

Qui est la compagne de chambre de Ginette? (Angèle)

Tâches et activités d'apprentissage

Voici des tâches et activités d'apprentissage visant la Partie 1, pour approfondir davantage l'étude du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*. Vous pouvez les faire une fois que vous aurez terminé la lecture de la Partie 1.

Tâche 1 : Écrire un paragraphe pour confirmer sa compréhension de la Partie 1 du roman.

Grande compétence : Communiquer des idées et de l'information

B2 Rédiger des textes continus (Niveau 2)

Mise en situation : Dans les années 1950 et 1960, il n'y avait pas d'ordinateur et de courriel dans les maisons, ni de téléphone cellulaire avec lesquels les gens pouvaient communiquer de façon rapide. Dans le roman, Armand écrit des lettres à Ginette pour exprimer ses sentiments. Cette activité invite les personnes apprenantes à rédiger un paragraphe, seules ou en équipes de deux, en se plaçant dans la situation d'un des personnages du roman.

Activité : Invitez les personnes apprenantes à rédiger un paragraphe comme si elles étaient un des personnages de l'histoire. Vous pouvez écrire les consignes suivantes au tableau pour les aider à entamer la rédaction. Donnez des exemples au besoin, pour vous assurer qu'elles comprennent le travail à faire.

- Écrivez à la première personne du singulier «je». (Je suis...)
- Expliquez les événements de la première partie du livre selon le personnage que vous avez choisi. (Je me sens...)
- Écrivez vos sentiments face à certains obstacles. (J'ai eu peur face à...)
- Écrivez vos sentiments face aux autres personnages du roman que vous avez rencontrés. (Je suis très content(e) parce que...)

Tâche 2 : Effectuer une recherche sur Internet, par mot clé, pour expliquer le rôle social de la femme dans le monde actuel.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : Le rôle social de la femme est un thème soulevé dans le roman. La dévalorisation de la femme est aussi un des thèmes. L'auteur fait référence au document *Malleus maleficarum* des professeurs Sprenger et Kramer, rédigé en 1486-87, qui atteste de l'infériorité de la femme et qui les accuse d'être des sorcières qui sont destinées à obéir Satan. Dans cet extrait, l'auteur met en évidence la mentalité de la dévalorisation de la femme au 4^e siècle en parlant de saint Jérôme et saint Augustin ainsi qu'au 15^e siècle en mentionnant le document *Malleus maleficarum* de Sprenger et Kramer.

Activité : Lisez à voix haute aux personnes apprenantes l'extrait suivant du roman :

«Il ne faut pas être des plus intelligents pour comprendre la raison de ce choix. Les hommes ont toujours eu peur du «sexe faible». Le Créateur a donné à la femme trop de pouvoirs naturels... Sous des prétextes enfantins et irréfléchis, on a cru bon non seulement de s'isoler de celle-ci, mais aussi de l'opprimer, de la subjuguier, de la dévaloriser et de nuire à son émancipation. Le célibat est vu comme l'état idéal pour les hommes de bonnes mœurs. En effet, saint Jérôme et saint Augustin considéraient la femme comme un obstacle au progrès spirituel et l'accusaient d'être une tentatrice et une séductrice. Quelques décennies plus tard, au cinquième siècle, les professeurs Sprenger et Kramer, de l'Université de Cologne, ont publié *Malleus maleficarum*, c'est-à-dire «marteau contre les sorcières». Cet ouvrage achève de dévaloriser la femme.»

Posez la question suivante au groupe : «Cet ouvrage a-t-il vraiment achevé de dévaloriser la femme ou supprimé la dévalorisation de la femme?». Parler de Malala Yousafzai du Pakistan, la jeune fille qui a été fusillée pour vouloir aller à l'école et qui a survécu.

Invitez les personnes apprenantes à effectuer une recherche sur Internet pour trouver un document qui correspond à la dévalorisation de la femme au 21^e siècle. (Saisissez «Dévalorisation de la femme» dans un moteur de recherche comme *Google*, *Yahoo*, etc.) Expliquez qu'elles peuvent soit démontrer à quel point la société a évolué depuis ce temps, soit comment la dévalorisation de la femme existe encore. Voici des suggestions de sites :

<http://www.malala-yousafzai.com/>

http://www.lemonde.fr/asi-pacifique/article/2013/10/10/malala-yousafzai-honoree-par-le-prix-sakharov_3492809_3216.html

<http://www.slate.fr/dossier/40943/malala-yousafzai>

<http://plus.lefigaro.fr/tag/malala-yousafzai>

<http://www.aufeminin.com/societe/accueil-societe.as>

<http://www.unwomen.org/fr/>

Une fois l'activité terminée, les personnes apprenantes partageront leurs trouvailles avec le groupe. Il est important que les personnes apprenantes apprennent à partager leurs points de vue de façon active et ferme, tout en respectant les opinions et les sentiments des autres.

Note : Certaines personnes auront sans doute un niveau plus avancé et seront plus à l'aise que d'autres en informatique; encouragez les personnes apprenantes à s'entraider durant l'activité.

Tâche 3 : Effectuer une recherche historique d'une entreprise dans sa communauté pour connaître davantage sa culture régionale.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : L'historique et la culture régionale jouent un rôle très important dans le roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*. L'auteur mentionne à plusieurs reprises diverses rues et petites entreprises dans la région où se déroule l'histoire. Le but de cette activité est d'encourager les personnes apprenantes à connaître et apprendre davantage l'historique dans leur propre communauté immédiate.

Activité : Soulignez que la première rencontre entre Ginette et Armand se passe devant la pharmacie Michaud. Voici quelques faits historiques sur cette pharmacie que vous pouvez partager avec les personnes apprenantes pour mettre en contexte l'importance du thème historique dans le roman.

- La pharmacie Michaud a été établie en 1921, par Monsieur Michaud, un homme de la région de Sturgeon Falls.
- C'était la première pharmacie francophone de la région de Sudbury.
- En 1981, le fils de Monsieur Michaud, Gilbert, a vendu la pharmacie et l'a déplacée à un nouvel endroit à Sudbury.
- Aujourd'hui, la pharmacie appartient encore à la famille Michaud. Le fils de Gilbert gère l'entreprise avec ses frères et sœurs.

Invitez les personnes apprenantes à se mettre en équipes de deux ou trois. Demandez-leur de choisir une entreprise de leur communauté (francophone si possible) et d'effectuer une recherche historique. Ensuite, elles partageront leurs découvertes avec le groupe.

Note : Certaines personnes auront sans doute un niveau plus avancé et seront plus à l'aise que d'autres en informatique; encouragez les personnes apprenantes à s'entraider durant l'activité.

Tâche 4 : Discuter de la Partie 1 du roman dans le but de prédire les événements de la Partie 2.

Grande compétence : Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : Parlez du nombre de fois que nous faisons des prédictions dans une journée, entre autres quant à la température, la fin d'un film ou d'une émission, le sexe d'un bébé, etc. La prédiction en lecture encourage les personnes apprenantes à réfléchir sur leur compréhension et leurs connaissances du texte. Faire des prédictions active leurs connaissances antérieures qui leur permettent d'anticiper les événements et les actions à venir.

Activité : Revoyez les événements qui ont eu lieu dans les chapitres 1 à 8 de la Partie 1 et discutez-en. Ensuite, invitez les personnes apprenantes à faire des prédictions concernant la Partie 2. Voici des suggestions de questions à poser au groupe pour aider les personnes apprenantes à faire des prédictions :

À quoi pensez-vous lorsque vous entendez le titre de la Partie 2 – Les vacances?

Selon vous, que fera Armand pendant ses vacances d'été?

Selon vous, que fera Ginette pendant ses vacances d'été?

D'après vous, que va-t-il se passer entre Armand et Ginette durant les vacances d'été?

Pensez-vous qu'Armand et Ginette vont reprendre leur amitié pendant leur dernière année au secondaire? Expliquez votre réponse.

Que fera Armand après ses études au Collège Sacré-Cœur?

Pensez-vous qu'il va poursuivre ses études pour devenir prêtre? Expliquez votre réponse.

Que fera Ginette après ses études au Collège Notre-Dame?

Encouragez-les à justifier leurs réponses, comme :

- D'après cet événement, je déduis que...
- Selon cet extrait, je crois que...
- Selon ce personnage, je pense que...

Entamez une discussion autour des réponses et des points soulevés.

Partie 2

Au fur et à mesure que vous avancez dans la lecture des chapitres, posez des questions comme «Quel est le ton de l’auteur?» et «Que va-t-il se passer?», pour encourager les personnes apprenantes à exercer leur imagination et leur créativité et à prédire la séquence des actions tout au long de la Partie 2.

Terminez la lecture de la Partie 2 en posant des questions au groupe pour vérifier la compréhension de lecture. Exemples de questions :

Quels sont les différents emplois d’été d’Armand? (ferme et construction)

En 1958, quel incident Armand a-t-il vécu durant l’été quant à sa santé? (un empoisonnement par les aliments, le botulisme)

Où Ginette a-t-elle travaillé durant l’été? (chez un pourvoyeur touristique de la région du Témiscamingue)

Comment Ginette se garde-t-elle occupée durant l’année scolaire? (Elle découvre l’univers des sports : la ringuette et la balle molle.)

Comment Armand se rend-il à la graduation de Ginette? (avec monsieur et madame Lacourcière)

Racontez l’épisode à la ferme expérimentale de Kapuskasing. (épisode avec le taureau)

Tâches et activités d’apprentissage

Voici des tâches et activités d’apprentissage visant la Partie 2, pour approfondir davantage l’étude du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d’aimer*. Vous pouvez les faire une fois que vous aurez terminé la lecture de la Partie 2.

Tâche 5 : Effectuer une recherche à l’ordinateur, par mot clé, pour expliquer l’évolution des moyens de transport.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l’information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : Pendant ses vacances d’été, Armand voyage en autobus de sa ville natale, Verner, à ses emplois. Parlez des différences entre les moyens de transport depuis les années 1950 et 1960 et ceux d’aujourd’hui (entre autres, on se déplace plus rapidement et on parcourt plus de kilomètres, particulièrement en train et en avion). À l’aide de l’évolution de la technologie, les moyens de transport ont subi beaucoup de changements et d’améliorations qui ont permis de les rendre plus rapides et de réduire le coût de fonctionnement et de réparation.

Activité : En groupe, discutez de l'évolution des moyens de transport (avion, automobile, etc.), surtout depuis l'arrivée de la technologie moderne. Voici quelques exemples de questions que vous pouvez poser pour encourager la participation des personnes apprenantes et pour stimuler leur intérêt :

Combien d'entre vous ont voyagé par train, par avion ou par autobus lors de votre jeunesse?

Quelle est la raison pour laquelle vous avez utilisé ce moyen de transport?

Combien d'entre vous ont des parents ou des grands-parents qui ont voyagé dans un pays étranger?

Combien d'entre vous ont voyagé dans un pays étranger?

Pourquoi est-ce que voyager dans un pays étranger est plus répandu aujourd'hui qu'en 1950? (diminution du coût d'un billet d'avion, accessibilité, disponibilité, etc.)

Quels sont les désavantages liés à l'évolution des moyens de transport? (fatigue pour ceux qui voyagent pour leur emploi, pollution (gaz à effet de serre), difficulté de mobilité dans les milieux urbains, etc.)

Selon vous, quel moyen de transport a le plus évolué depuis les années 1950 et 1960? Expliquez votre réponse.

Demandez aux personnes apprenantes de faire des recherches. Voici des sites intéressants à visiter :

<http://lavion.voila.net/evolution.html> http://fr.wikipedia.org/wiki/Chronologie_de_l'automobile

http://www.amtuir.org/03_htu_generale/htu_7_1939_1958/htu_7.htm

Ensuite, invitez-les à partager leurs trouvailles.

Note : Certaines personnes auront sans doute un niveau plus avancé et seront plus à l'aise que d'autres en informatique; encouragez les personnes apprenantes à s'entraider durant l'activité.

Tâche 6 : Effectuer une recherche à l'ordinateur, par mot clé, pour expliquer l'évolution de la mode.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Activité : Invitez les personnes apprenantes à effectuer une recherche à l'ordinateur, dans un moteur de recherche, en saisissant des mots clés comme : évolution de la mode, évolution du chapeau pour les hommes ou femmes, évolution des souliers, etc. Sur certains sites, l'option des années désirées est affichée. Ensuite, demandez-leur de partager leurs découvertes.

Voici quelques sites intéressants :

<http://vintagefashionguild.org/fashion-timeline/>

<http://www.photos-de-mode.com/>

<http://www.cafr.ebay.ca/sch/Chapeaux-pour-hommes-/163619/i.html>

Note : Vous pouvez demander aux personnes apprenantes de partager les sujets qui les intéressent au niveau de l'évolution (par exemple la musique) et ensuite invitez-les à faire leurs propres recherches.

Tâche 7 : Effectuer une recherche sur Internet pour discuter de l'évolution des emplois depuis les années 1950 et 1960.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : L'auteur mentionne les différents emplois qu'occupe Armand pendant ses vacances d'été (fermier, construction de la route 17). Depuis les années 1950 et 1960, les choix de carrières ont changé, surtout pour les femmes. Le but de cette activité est d'identifier l'évolution des types d'emplois pour les adultes et l'accessibilité à ces emplois aujourd'hui. Adaptez selon votre groupe; par ex., dirigez les adolescents et jeunes adultes de 18 à 25 ans vers les programmes disponibles pour eux.

Activité : Pour entamer une discussion sur l'évolution des emplois et des carrières, posez des questions comme «Quelles sont les différences entre les choix de carrières d'aujourd'hui et ceux des années 1950? Pour les hommes? Pour les femmes? Pour les jeunes?». Invitez les personnes apprenantes à travailler en équipes de deux ou trois et demandez-leur d'effectuer une recherche concernant les choix de carrières et d'emplois et leur disponibilité aujourd'hui comparativement aux années 1950. (Mots clés à revoir : évolution des *carrières*, évolution des *métiers*, évolution des *emplois*, etc.) Une fois l'activité terminée, demandez-leur de partager avec le groupe ce qu'elles ont trouvé et de discuter de l'évolution des emplois.

Voici des suggestions de sites pertinents :

<http://www.jobbank.gc.ca/home-eng.do?lang=eng> (site anglais)

<http://www.jeunesse.gc.ca/fr/sujets/emplois/eec.shtml> (emplois d'été pour les jeunes adultes)

http://www.insee.fr/fr/themes/document.asp?ref_id=ip1312 (site plus complexe mais données intéressantes)

<http://career-advice.careerone.com.au/job-hunting-strategy/employment-news/how-work-changed-since-1960s/article.aspx> (site anglais)

<http://www.thecanadianencyclopedia.com/fr/article/women-in-the-labour-force/>
(main d'œuvre féminine)

Note : Certaines personnes auront sans doute un niveau plus avancé et seront plus à l'aise que d'autres en informatique; encouragez les personnes apprenantes à s'entraider durant l'activité.

Tâche 8 : Interpréter les informations d'un tableau de tarifs pour calculer le coût d'un voyage.

Grandes compétences : Rechercher et utiliser de l'information
A2 Interpréter des documents (Niveau 2)

Comprendre et utiliser des nombres
C1 Gérer de l'argent (Niveau 1)

Mise en situation : Dans la Partie 2 du roman, Armand voyage beaucoup pour le travail, pendant ses vacances d'été. Il a sûrement dû savoir comment lire un tableau de tarifs et un horaire d'autobus. Cette activité demande aux personnes apprenantes d'interpréter les informations d'un tableau de tarifs, car ceci pourrait les aider à planifier un voyage personnel futur.

Activité : Présentez l'*Annexe 1 – Tableau des tarifs d'autobus 2014* aux personnes apprenantes. Expliquez-leur que les tarifs du tableau correspondent aux tarifs d'autobus en 2014 et non aux tarifs des années 1957 à 1961 comme dans le roman. Faites des exemples ensemble pour vous assurer qu'elles interprètent bien le tableau. Voici un exemple que vous pouvez faire avec les personnes apprenantes.

Si un billet adulte de Lavigne à Hearst coûte = 131,56 \$, combien coûtent deux billets?

1 billet = 131,56 \$

2 billets = ?

= 131,56 \$ x 2

= 263,12 \$

Deux billets adultes coûtent 263,12 \$.

Invitez les personnes apprenantes à travailler en équipes de deux et à résoudre des problèmes mathématiques à l'*Annexe 2*, dans leur cahier de travail personnel. Encouragez les personnes apprenantes à écrire la question de mathématique et à démontrer les étapes de calculs. Présentez les problèmes mathématiques au tableau ou affichez-les au rétroprojecteur ou sur le tableau blanc. Une fois l'activité terminée, invitez les personnes apprenantes à vérifier leurs réponses à l'aide d'une calculatrice et ensuite à les comparer avec celles des autres équipes.

Voici les réponses aux questions de l'Annexe 2.

1) Selon le *Tableau des tarifs d'autobus 2014*, quels sont des tarifs des billets suivants :

a) de Sudbury à Kapuskasing = 100,18 \$

b) de Sturgeon Falls à North Bay = 9,60 \$

c) de Verner à North Bay = 12,67 \$

d) de Sturgeon Falls à Verner = 6,20 \$

e) de Hearst à Lavigne = 131,56 \$

2) 1 billet de Sudbury à Verner coûte 19,20 \$

= 19,20 \$ x 2

= 38,40 \$

Oui, Ginette a assez d'argent pour rendre visite à sa copine à Verner. Le voyage lui coûtera 38,40 \$.

3) 1 billet de Verner à Sturgeon Falls coûte 6,20 \$.

Un billet aller-retour = $6,20 \$ \times 2$

= 12,40 \$ par semaine

= $12,40 \$ \times 8$ semaines

= 99,20 \$

Armand a dépensé 99,20 \$ en tarifs d'autobus pendant une période de 8 semaines.

4) 1 billet de Sudbury à Kapuskasing coûte 100,18 \$

1 billet aller-retour = $100,18 \$ \times 2$

= 200,36 \$

Armand achète 2 billets aller-retour = $200,36 \$ \times 2$

= 400,72 \$

1 billet de Verner à Kapuskasing coûte 112,60 \$

1 billet aller-retour = $112,60 \$ \times 2$

= 225,20 \$

Armand achète 2 billets aller-retour = $225,20 \$ \times 2$

= 450,40 \$

$400,72 \$ + 450,40 \$$

= 851,12 \$

Armand a dépensé 851,12 \$ pour les 4 billets.

5) Lavigne à Sudbury = 20,23 \$

Sudbury à Kapuskasing = 100,18 \$

= $100,18 \$ + 20,23 \$$

= $120,41 \$ \times 2$

= 240,82 \$

Lavigne à North Bay = 18,87 \$

North Bay à Kapuskasing = 119,36 \$

= $18,87 \$ + 119,36 \$$

= $138,23 \$ \times 2$

= 276,46 \$

Le voyage de Lavigne à Sudbury et Sudbury à Kapuskasing est le moins cher.

Tâche 9 : Interpréter les informations d'un tableau de tarifs pour calculer les distances.

Grandes compétences : Rechercher et utiliser de l'information
A2 Interpréter des documents (Niveau 2)

Comprendre et utiliser des nombres
C3 Utiliser des mesures (Niveau 1)

Mise en situation : Dans la Partie 2 du roman, Armand doit encore interpréter des informations du même tableau de tarifs. Revoyez au besoin l'*Annexe 1 – Tableau des tarifs d'autobus 2014* avec les personnes apprenantes et parlez de distances et de kilomètres (de milles si nécessaire). Faites des exemples ensemble pour vous assurer qu'elles lisent bien le tableau. Voici un exemple que vous pouvez faire avec les personnes apprenantes :

Si la distance entre North Bay et Hearst est de 586 km, combien de kilomètres représente un voyage aller-retour?

North Bay à Hearst = 586 km

Hearst à North Bay = 586 km

= 586 km x 2

= 1 172 km

Le voyage aller-retour représente un total de 1 172 km.

Invitez les personnes apprenantes à travailler en équipes de deux et à résoudre les problèmes mathématiques de l'*Annexe 3*, dans leur cahier de travail personnel. Encouragez les personnes apprenantes à écrire la question et à démontrer les étapes de calculs. Présentez les problèmes mathématiques au tableau ou affichez-les au rétroprojecteur ou sur le tableau blanc. Une fois l'activité terminée, invitez les personnes apprenantes à vérifier leurs réponses à l'aide d'une calculatrice et ensuite à les comparer avec celles des autres équipes.

Voici les réponses aux questions de l'Annexe 3.

1) a) de Verner à Sturgeon Falls = 17,1 km

b) de North Bay à Verner = 55,4 km

c) de Lavigne à Sudbury = 86,2 km

d) de Kapuskasing à Verner = 486 km

e) de Verner à Sudbury = 73,6 km

2) 1 voyage de Sudbury à Verner = 73,6 km

1 voyage aller-retour de Sudbury à Verner = 73,6 km x 2

= 147,2 km

147,2 km x 3 voyages pendant l'année scolaire

= 441,6 km

Angèle parcourt 441,6 km pendant l'année scolaire.

- 3) 1 voyage de Sudbury à Verner = 73,6 km
1 voyage de Verner à Kapuskasing = 486 km
1 voyage aller-retour de Verner à Kapuskasing = 486 km x 2
= 972 km
= 972 km + 73,6 km
= 1 045,6 km

Armand a parcouru 1 045,6 km pendant l'été de 1959.

- 4) de Verner à Sudbury = 73,6 km
de Kapuskasing à North Bay = 492 km
= 73,6 km + 458 km + 492 km + 55,4 km
= 1 079 km
- de Sudbury à Kapuskasing = 458 km
de North Bay à Verner = 55,4 km

Les parents d'Armand vont parcourir 1 079 km.

- 5) 1 voyage de Kapuskasing à Sudbury = 458 km
1 voyage aller-retour de Kapuskasing à Sudbury = 916 km
= 916 km x 3 fois par année
= 2 748 km
= 2 748 km x 5 ans
= 13 740 km

Pierre parcourt 13 740 km pendant 5 ans pour voir Armand et Ginette.

Tâche 10 : Effectuer une recherche sur Internet pour placer les villes sur la carte de l'Ontario.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B3 Remplir et créer des documents (Niveau 2)

Mise en situation : Une carte est un outil essentiel en géographie pour voyager. L'auteur du roman mentionne diverses villes et villages dans le nord de la province de l'Ontario. Présentez ou revoyez avec les personnes apprenantes les éléments suivants trouvés sur une bonne carte routière :

- **un titre** qui décrit ce que comprend la carte;
- **une flèche** qui pointe toujours dans la direction du Nord; sans celle-ci, il serait plus difficile de se placer sur la carte;
- **une légende** qui décrit les éléments essentiels retrouvés sur la carte;
- **une échelle** qui représente le rapport entre la taille sur la carte et la taille réelle de la zone représentée.

Activité : Avant de commencer l'activité, demandez aux personnes apprenantes si elles connaissent les endroits suivants soulignés dans le roman : Abitibi (Ontario et Québec), Sudbury, Verner, North Bay, Hearst, Hagar, Sturgeon Falls, Lavigne et Kapuskasing. Cette liste se trouve au début du roman. Les ont-elles déjà visités? Encouragez les personnes apprenantes à partager leurs expériences ou leurs histoires avec le groupe. Ensuite, invitez-les à travailler en équipes de deux. À l'aide de l'Internet, elles doivent se rendre au site Web <https://maps.google.ca/?hl=fr>. Expliquez-leur qu'elles doivent effectuer une recherche dans *Google maps* pour trouver les endroits mentionnés dans le roman. Par la suite, demandez aux personnes apprenantes d'associer ces villes et villages aux chiffres retrouvés sur la carte à l'Annexe 4. Lorsque les équipes auront terminé, invitez-les à partager leurs réponses.

Réponses :

Hagar – 6 Hearst – 5 Kapuskasing – 1 Lavigne – 8 North Bay – 4
Sudbury – 2 Sturgeon Falls – 7 Verner – 3

Note : Cette activité peut aussi être faite à l'aide d'une carte routière de l'Ontario ou d'un atlas.

Tâche 11 : Discuter de la Partie 2 du roman dans le but de faire des prédictions.

Grande compétence : Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : Revoyez la discussion sur les prédictions de la Partie 2. Comme nous l'avons déjà vu, la prédiction encourage les personnes apprenantes à réfléchir et confirmer leur compréhension et leurs connaissances du texte et vous permet de voir si elles peuvent facilement activer leurs connaissances antérieures pour anticiper les événements et actions à venir. Ensuite, revoyez les événements qui ont eu lieu dans la Partie 2 et discutez-en.

Activité : Invitez les personnes apprenantes à faire des prédictions sur la Partie 3. Voici des suggestions de questions à poser au groupe pour aider les personnes apprenantes à faire des prédictions.

Selon vous et d'après le titre de la Partie 3 – Le séminaire, que va-t-il se passer dans les prochains chapitres?

Ginette va-t-elle toujours être aussi amoureuse d'Armand? Expliquez votre réponse.

Pensez-vous qu'Armand et Ginette vont rester en communication? Expliquez votre réponse.

Encouragez-les à justifier leurs réponses, comme :

- D'après cet événement, je déduis que...
- Selon cet extrait, je crois que...
- Selon ce personnage, je pense que...

Entamez une discussion autour des réponses et des points soulevés.

Annexe 1

Tableau des tarifs d'autobus 2014

Ville	Ville	Distance (km)	Tarif (taxes incluses)
Sudbury	Kapuskasing	458	100,18 \$
Kapuskasing	Abitibi	133	27,89 \$
North Bay	Verner	55,4	12,67 \$
Hearst	Kapuskasing	96,4	21,81 \$
Sudbury	Verner	73,6	19,20 \$
Verner	Sturgeon Falls	17,1	6,20 \$
Sturgeon Falls	North Bay	41	9,60 \$
Hagar	Lavigne	34,3	9,20
Lavigne	Hearst	595	131,56 \$
Lavigne	Sudbury	86,2	20,23 \$
North Bay	Hearst	586	132,89 \$
Verner	Kapuskasing	486	112,60 \$
North Bay	Kapuskasing	492	119,36 \$
Lavigne	North Bay	70,2	18,87 \$

À noter : Les tarifs dans le tableau sont pour un sens seulement.

Annexe 2

Répondez aux questions suivantes en vous référant à l'Annexe 1, Tableau des tarifs d'autobus 2014 :

1) Quels sont les tarifs des billets suivants :

- a) de Sudbury à Kapuskasing?
- b) de Sturgeon Falls à North Bay?
- c) de Verner à North Bay?
- d) de Sturgeon Falls à Verner?
- e) de Hearst à Lavigne?

2) Ginette reçoit 40 \$ de ses parents comme cadeau de Noël.

A-t-elle assez d'argent pour s'acheter un billet aller-retour pour rendre visite à sa copine à Verner? Combien va coûter son voyage?

3) Pendant l'été 1958, Armand a travaillé pour une compagnie de construction responsable de refaire la route 17 entre Hagar et Sturgeon Falls. Pendant la semaine, Armand était en pension à Sturgeon Falls, mais il retournait à Verner chaque fin de semaine.

Si Armand a travaillé pendant une période de 8 semaines, combien a-t-il dépensé en tarifs d'autobus?

4) Le frère d'Armand, Pierre, reçoit une offre d'emploi comme bûcheron à Kapuskasing. Armand aimerait passer les Fêtes avec son frère. Il décide d'acheter des billets aller-retour pour ses parents et pour lui et Ginette comme cadeaux de Noël.

Combien a-t-il dépensé?

N'oubliez pas qu'Armand vit avec Ginette à Sudbury et que les parents d'Armand vivent à Verner.

5) La tante d'Armand vit à Lavigne. Elle aimerait faire un voyage en autobus à Kapuskasing pour voir son neveu Pierre pour 4 jours.

Quel voyage est le moins cher : Lavigne à Sudbury et Sudbury à Kapuskasing ou Lavigne à North Bay et North Bay à Kapuskasing?

Annexe 3

Répondez aux questions suivantes en vous référant à l'Annexe 1, *Tableau des tarifs d'autobus 2014* :

1) Quelles sont les distances pour les voyages suivants :

- a) de Verner à Sturgeon Falls
- b) de North Bay à Verner?
- c) de Lavigne à Sudbury?
- d) de Kapuskasing à Verner?
- e) de Verner à Sudbury?

2) Angèle, la compagne de chambre de Ginette, poursuit ses études au Collège Notre-Dame à Sudbury. Pendant une année scolaire, elle retourne à Verner voir ses parents pour l'Action de grâce, Noël et Pâques.

Combien de kilomètres parcourt-elle pendant l'année scolaire?

3) Avant d'aller travailler à la ferme expérimentale de Kapuskasing pour l'été, Armand décide de rendre visite à sa famille à Verner. Par la suite, il se déplace vers Kapuskasing pour travailler. À la fin de l'été, il retourne à Verner.

Combien de kilomètres a-t-il parcouru pendant l'été de 1959?

4) Les parents d'Armand demeurent à Verner et veulent aller à Sudbury faire une visite avant d'aller à Kapuskasing rendre visite à leur fils Pierre. Par la suite, ils vont revenir à la maison en s'arrêtant à North Bay pour voir la tante d'Armand.

Combien de kilomètres vont-ils parcourir?

5) Pierre voyage de Kapuskasing à Sudbury 3 fois par année pour aller voir Armand et Ginette.

Combien de kilomètres parcourt-il pendant 5 ans?

Annexe 4

Associez un numéro à chaque ville ou village.

Hagar ____ Hearst ____ Kapuskasing ____ Lavigne ____

North Bay ____ Sudbury ____ Sturgeon Falls ____ Verner ____



© 2002. Her Majesty the Queen in Right of Canada, Natural Resources Canada.
Sa Majesté la Reine du chef du Canada, Ressources naturelles Canada.

Partie 3

Au fur et à mesure que vous avancez dans la lecture des chapitres 12 à 15, posez des questions comme «Quel est le ton de l'auteur?» et «Que va-t-il se passer?» pour encourager les personnes apprenantes à exercer leur imagination et leur créativité et à prédire la séquence des actions tout au long de la Partie 3.

Terminez la lecture de la Partie 3 en posant des questions au groupe pour vérifier la compréhension de lecture. Exemples de questions :

Quel est le nom du séminaire où Armand poursuit ses études? (l'Institut de pastorale de l'Université Laval)

Dans sa première année au séminaire, Armand fait partie d'un groupe théâtral. Quel est le nom de la pièce de théâtre dans laquelle il joue un rôle? (Les Misérables de Victor Hugo)

Pour quelle raison Armand ment-il au préfet en lui disant qu'il y a un concert de piano dans un collège de la basse ville? (Pour aller voir son ami Rod jouer à l'hôtel Le Clairon. Il devait mentir car les prêtres craignaient les mauvais effets de cette culture naissante sur leurs protégés.)

Pour quelle raison Armand quitte-t-il le séminaire? (Il se rend compte qu'il aime les femmes et il a des relations sexuelles avec Julie.)

Tâches et activités d'apprentissage

Voici des tâches et activités d'apprentissage visant la Partie 3, pour approfondir davantage l'étude du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*. Vous pouvez les faire une fois que vous aurez terminé la lecture de la Partie 3.

Tâche 12 : Remplir un schéma pour confirmer la compréhension de la lecture d'un chapitre.

Grandes compétences : Communiquer des idées et de l'information
B3 Remplir et créer des documents (Niveau 2)

Rechercher et utiliser de l'information
A1 Lire des textes continus (Niveau 2)

Mise en situation : Cette activité fait référence à la mémoire sensorielle qui permet au cerveau d'utiliser et de stocker de l'information à partir des 5 sens. Lorsque les sens sont exposés à un stimulus, l'information reçue est soit perdue si elle n'est pas importante, ou soit stockée dans notre mémoire à court terme qui l'enregistre pour ensuite la retenir à long terme. La prochaine activité fait appel à l'importance des 5 sens et à la mémoire.

Activité : Entamez une discussion avec le groupe concernant les différentes façons dont les personnes perçoivent le même événement. Par exemple, deux conducteurs ont un accident. Les policiers arrivent et questionnent les victimes et s'aperçoivent qu'il y a deux différentes histoires. Demandez aux personnes apprenantes de partager leurs propres expériences.

Par la suite, parlez des 5 sens en indiquant que chaque sens a une mémoire. Écrivez les mémoires sensorielles ci-dessous sur le tableau et invitez les personnes apprenantes à deviner quel sens appartient à quelle mémoire.

- **Mémoire visuelle** (vue)
- **Mémoire auditive** (ouïe)
- **Mémoire olfactive** (odorat)
- **Mémoire gustative** (goût)
- **Mémoire haptique** (toucher)

Au chapitre 15, Armand passe une soirée à l'hôtel *Le Clairon* pour entendre son nouvel ami, Rod, jouer de la musique. Invitez les personnes apprenantes à relire le chapitre 15 en équipes de deux; chaque personne doit se mettre à la place soit d'Armand, soit de Rod ou de Julie au bar cette soirée-là. Ensuite, expliquez que chacune d'elles doit remplir le schéma à l'Annexe 5 en s'entraidant et en utilisant la première personne du singulier «je».

Une fois l'activité terminée, demandez-leur de partager leur travail.

Tâche 13 : Effectuer une recherche sur Internet pour sélectionner une chanson qui représente un personnage du roman.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : La musique est un élément qui fait appel à nos sens et à notre mémoire. La musique est un thème commun dans le roman. À plusieurs reprises, l'auteur mentionne des artistes populaires de l'époque, comme Pat Boone, Guy Lombardo, Bob Dylan, Gilles Vigneault et Elvis Presley.

Activité : Entamez une discussion avec les personnes apprenantes sur la musique et son importance dans leur propre vécu. Posez les questions suivantes : «Quelle chanson vous fait penser à un beau souvenir? Quels sens sont stimulés lorsque vous écoutez cette chanson?» Expliquez aux personnes apprenantes qu'elles vont effectuer une recherche sur Internet pour trouver une chanson qui pour elles représente un personnage dans le roman, à l'aide de ces questions :

Quels sont les traits de personnalité du personnage que vous avez choisi?

Quels sont les traits physiques du personnage que vous avez choisi?

Quels sont les traits psychologiques ou spirituels du personnage que vous avez choisi?

Quelles qualités le personnage que vous avez choisi possède-t-il?

Quels sont les sentiments de votre personnage face à des défis dans sa vie?

Invitez les personnes apprenantes à se mettre en équipes de deux et à effectuer une recherche sur Internet en saisissant dans un moteur de recherche des mots clés qui représentent le personnage choisi. Par exemple, *chanson d'amour des années 1960*, *chanson pour représenter une forte personnalité*, *chanson qui représente une belle femme*, etc. Lorsque les équipes auront des idées de chansons, demandez-leur de se rendre au site [Web YouTube.com](http://www.YouTube.com) pour trouver et écouter leur chanson. À tour de rôle, invitez les équipes à partager leur chanson et fournir une explication du raisonnement de leur choix.

Tâche 14 : Visionner une vidéo pour comprendre les grands thèmes de la Révolution tranquille.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Communiquer des idées et de l'information

B1 Interagir avec les autres (Niveau 2)

Mise en situation : Le roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer* est situé à l'époque d'un mouvement historique important au Québec appelé la Révolution tranquille. Les facteurs suivants, entre autres, ont contribué à cette révolution qui a fait du Québec ce qu'il est aujourd'hui :

- le rôle du Québec comme un État (État du Québec contre province de Québec),
- les changements face au système d'éducation (création d'une main d'œuvre compétente pour réaliser son plein potentiel)
- le système social (entre autres, la création des établissements de santé, les normes de travail revisitées)
- la promotion et la défense de la langue et de la culture (un bouillonnement artistique et la création de festivals, d'expositions, etc. et la création de ministères responsables)
- le développement économique pour moderniser et soutenir l'économie (entre autres, la création de diverses institutions financières, la modernisation d'équipements et d'infrastructures, l'hydroélectricité nationalisée, etc.)

Activité : Lisez le paragraphe suivant pour commencer à expliquer la Révolution tranquille. Selon Jean-Paul L'Allier, «*La Révolution tranquille est l'une des périodes importantes de notre histoire, non seulement parce qu'elle a dressé certains des piliers qui soutiennent encore le Québec aujourd'hui, mais aussi parce qu'elle a été le bassin d'un bouillonnement d'idées extraordinaire, que ce soit du point de vue politique, culturel, social ou économique.*»

Visionnez la vidéo suivante : <http://www.youtube.com/watch?v=jZlknGzsskE>. Ensuite, revoyez les facteurs soulignés au début de cette tâche sous *Mise en situation*. Pour entamer une discussion, posez la question : «Selon vous, quel thème est le plus important de la Révolution tranquille et pourquoi?». La prochaine tâche est une suite à celle-ci.

Tâche 15 : Accéder à un site Web pour comprendre davantage la Révolution tranquille dans l'histoire du Québec.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Rechercher et utiliser de l'information

A1 Lire des textes continus (Niveau 2)

Activité : Revoyez les discussions de la tâche précédente concernant la Révolution tranquille ainsi que les nombreux facteurs qui ont contribué à cette période de l'histoire. Posez la question : «Avez-vous entendu des noms ou vu des personnes dans la vidéo qui vous ont frappé?». Sans doute, il y a eu des personnes qui ont motivé cette révolution. Invitez les personnes apprenantes à accéder au site suivant <http://www.revolutiontranquille.gouv.qc.ca/index.php?id=83> pour accéder au dépliant *Révolution tranquille – 50 ans – Un courant d'inspiration*. Celui-ci permettra aux personnes apprenantes de découvrir les personnages de la Révolution tranquille ainsi que leur contribution à la Révolution tranquille.

Tâche 16 : Rédiger un poème pour exprimer son amour.

Grande compétence : Communiquer des idées et de l'information

B4 S'exprimer de façon créative

Mise en situation : L'historique est un thème principal dans le roman. Au chapitre 13, l'auteur mentionne que certains artistes «...*vont réveiller les Québécois et leur donner une nouvelle conscience*» pendant la Révolution tranquille. Parmi ces artistes, on nomme Gilles Vigneault, poète, compositeur et chanteur. Monsieur Vigneault a commencé sa carrière avec la poésie. En 2011, Gilles a reçu la médaille de *Grand Artisan de la Révolution tranquille*.

Activité : Dans le roman, Armand écrit un poème d'amour pour Ginette. Lisez à haute voix le poème *Mon amour, ma reine* au chapitre 13. Après la lecture de ce dernier, posez la question suivante au groupe : «À qui s'adresse le poème?» (Ginette). Par la suite, lisez à haute voix la chanson suivante de Gilles Vigneault :

LA PLUS COURTE CHANSON

Paroles et musique: Gilles Vigneault

Dormir auprès de ma belle
Seraï dormir amour
Marcher si c'est avec elle
J'y marcherais mes jours
Mais vivre au loin de ma mie
Il m'est plus doux de mourir
N'aurait mieux fait de ma vie
Que d'auprès d'elle dormir

Source : http://www.frmusique.ru/texts/v/vigneault_gilles/pluscourtechanson.htm

Invitez les personnes apprenantes à s'inspirer du poème et de la chanson et à vous donner oralement des mots qui signifient l'amour ou qui expriment des sentiments d'amour, entre autres, *tendresse, compassion, bises, trésor, désir, coup de cœur, bisous, amant(e), adoration, passion, admiration, dévotion, amitié, chéri, affectueux, doux, caresse, mignon(ne), valentin, amoureux(se)*. Écrivez les mots au tableau.

À l'aide de la liste de mots établie, invitez les personnes apprenantes à travailler seules ou en équipes de deux ou trois. (Adaptez cette activité au niveau de la capacité de votre groupe.) Demandez-leur d'écrire un poème ou une chanson d'amour, ayant un minimum de 6 vers (lignes), à la personne de leur choix (époux, épouse, enfant, personnage du roman, etc.). Encouragez les équipes à utiliser des outils qui les aideront pour la composition (par ex., dictionnaire, dictionnaire de synonymes, Internet, etc.). Par la suite, donnez l'option aux personnes apprenantes de partager leur poème.

Annexe 5

Personnage		
Endroit		Situation (moment de la journée)
Ce que je vois (vue)	Ce que j'entends (ouïe)	Ce que je sens (odorat)
Ce que je goûte (goût)	Ce que je touche (toucher)	Ce que je ressens (mes émotions)

Partie 4

Au fur et à mesure que vous avancez dans la lecture des chapitres 16 à 22, posez des questions comme «Quel est le ton de l'auteur?» et «Que va-t-il se passer?» pour encourager les personnes apprenantes à exercer leur imagination et leur créativité.

Terminez la lecture de la Partie 4 en posant des questions au groupe pour vérifier la compréhension de lecture. Exemples de questions :

Quel poste Romuald offre-t-il à Armand? (assistant pour Mme Lapierre)

Quelle était la cause de la mort de Cyril? (Une balle molle arriva dans sa poitrine lorsqu'il mangeait une pomme. Un morceau s'est logé dans sa trachée au moment de l'impact.)

Ginette travaille pour quelle entreprise? (Montréal Trust)

Quel est le nom de l'amie de Ginette au Mexique? (Véronique)

Pour quelle raison Ginette éprouve-t-elle de l'anxiété lorsqu'elle veut dire à ses parents qu'elle est enceinte (Une mère fille était mal vue dans la société à cette époque. La maternité hors mariage était perçue comme un crime.)

Quelle marque d'automobile Armand achète-t-il ? (Chrysler, modèle Plymouth, 1952)

Quelle est la date de mariage de Ginette et Armand? (le 22 juillet 1961)

Tâches et activités d'apprentissage

Voici des tâches et activités d'apprentissage visant la Partie 4, pour approfondir davantage l'étude du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*. Vous pouvez les faire une fois que vous aurez terminé la lecture de la Partie 4.

Tâche 17 : Calculer les salaires horaire et hebdomadaire pour connaître les salaires bruts.

Grandes compétences : Comprendre et utiliser des nombres

C1 Gérer de l'argent (Niveau 1)

Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
(tâche facultative)

Mise en situation : Le salaire minimum pour les adultes établi par le gouvernement est la norme salariale minimum qu'un employeur doit respecter. Un employeur se base sur ce taux fixe pour payer ses employés, selon les habiletés et les compétences nécessaires de ses employés à faire les tâches requises pour un poste. Dans le roman, Romuald embauche Armand comme un assistant à madame Lapierre. Dans cette activité, les personnes apprenantes sont invitées à faire des calculs de salaires.

Activité : Animez une discussion où les personnes apprenantes parleront de leur premier emploi quand elles étaient adolescentes puis une fois adultes. Par exemple, comme gardienne d'enfants dans les années 60, on faisait 0,25 \$/heure et on devait faire la vaisselle! À l'*Annexe 6*, vous trouverez des exemples d'offres d'emplois avec lesquels les personnes apprenantes peuvent s'exercer à calculer les salaires horaire et hebdomadaire. Faites un exemple ensemble :

Le salaire hebdomadaire d'Armand est de 58 \$. S'il travaille 40 heures par semaine, son salaire horaire sera de 1,45 \$.

$$= 58 \$ \text{ par semaine} \div 40 \text{ heures par semaine}$$
$$= 1,45 \$ \text{ de l'heure}$$

Si Armand travaille 35 heures par semaine, son salaire horaire sera de 1,66 \$.

$$= 58 \$ \text{ par semaine} \div 35 \text{ heures par semaine}$$
$$= 1,66 \$ \text{ de l'heure}$$

Rappel à faire : Pour calculer le salaire horaire, il faut diviser le salaire hebdomadaire par le nombre d'heures travaillées dans une semaine. N'oubliez pas de mentionner que le taux horaire et le salaire hebdomadaire sont des salaires bruts, c'est-à-dire avant les cotisations.

Activité facultative : Pour des exemples supplémentaires, visitez le site Web du gouvernement pour accéder à *Guichet emploi*. www.guichetemplois.gc.ca/

Voici les réponses aux questions de l'Annexe 6.

1. $10,25 \$ \times 37,5 \text{ heures}$
 $= 384,38 \$ \text{ par semaine}$

2. $35 \$ \times 40 \text{ heures}$
 $= 1\,400 \$ \text{ par semaine}$

3. $288 \$ \div 24 \text{ heures}$
 $= 12 \$ \text{ de l'heure}$

4. $1\,538,46 \$ \div 40 \text{ heures}$
 $= 38,46 \$ \text{ de l'heure}$

5. $25 \$ \times 44 \text{ heures}$
 $= 1\,100 \$ \text{ par semaine}$

Tâche 18 : Accéder à un site Web pour connaître l'évolution des salaires depuis 1950.

Grandes compétences : Utiliser la technologie numérique (Niveau 2)
Rechercher et utiliser de l'information

A2 Interpréter des documents (Niveau 2)

Mise en situation : Le salaire minimum durant les années 60 au Canada était en moyenne de 1,25 \$ de l'heure. Dans cette activité, les personnes apprenantes sont invitées à accéder à un site Web pour trouver les salaires au Canada et par province, selon la décennie choisie.

Activité : Reprenez les discussions de la tâche précédente. Guidez les personnes apprenantes pour leur permettre d'accéder à la page *Programme du travail* du site Web du Gouvernement du Canada. Le site <http://srv116.services.gc.ca/dimt-wid/sm-mw/rpt2.aspx?lang=fra&dec=1> fournit les taux horaires minimums pour les adultes, selon la province et la décennie désirées, sous le format d'un tableau. Laissez-les découvrir ce site et faire des calculs de différence entre les salaires. Demandez-leur de partager leurs calculs.

(Activité facultative) Discutez du fait que le coût de la vie augmente aussi. Cliquez sur *Calculer* dans le site Web suivant et la réponse est fournie. <http://www.banqueducanada.ca/taux/renseignements-complementaires/feuille-de-calcul-de-linflation/>

L'exemple indique ce qu'un panier coûtait en 1914 comparativement à aujourd'hui. Laissez les personnes apprenantes découvrir aussi ce deuxième site qui démontre les changements de prix, selon les décennies choisies. <http://www.thepeoplehistory.com/70yearsofpricechange.html>

Tâche 19 : Remplir un schéma pour confirmer sa compréhension de la lecture d'un chapitre.

Grandes compétences : Communiquer des idées et de l'information
B3 Remplir et créer des documents (Niveau 2)

Rechercher et utiliser de l'information
A1 Lire des textes continus (Niveau 2)

Mise en situation : Revoyez la discussion concernant la mémoire sensorielle dans la Partie 3, Tâche 12 qui indiquait que cette mémoire permet au cerveau d'utiliser et de stocker de l'information à partir des 5 sens. La prochaine activité fait appel à l'importance des 5 sens et de la mémoire. Revoyez la discussion avec le groupe concernant la manière dont les personnes peuvent percevoir le même événement d'une façon différente.

Activité : Revoyez au besoin les mémoires sensorielles ci-dessous et quel sens appartient à quelle mémoire.

- **Mémoire visuelle** (vue)
- **Mémoire auditive** (ouïe)
- **Mémoire olfactive** (odorat)
- **Mémoire gustative** (goût)
- **Mémoire haptique** (toucher)

Au chapitre 19, Véronique prépare un festin à la mexicaine pour les amoureux. Invitez les personnes apprenantes à relire le chapitre 19 en équipes de deux. Chaque personne doit se mettre à la place soit d'Armand, soit de Ginette ou de Véronique pendant le souper. Ensuite, expliquez-leur qu'elles doivent chacune remplir le schéma à l'Annexe 5 en s'entraidant et en utilisant la première personne du singulier «je».

Une fois l'activité terminée, demandez-leur de partager leur travail.

Tâche 20 : Lire des événements du roman pour les mettre en ordre chronologique.

Grande compétence : Rechercher et utiliser de l'information

A1 Lire des textes continus (Niveau 1)

Mise en situation : Pouvoir classer par ordre chronologique est essentiel dans la vie de tous les jours. Cette activité invite les personnes apprenantes à identifier l'ordre chronologique des événements du roman. Si vous avez lu tout le roman aux personnes apprenantes car elles n'ont pas le niveau de lecture pour le faire seules, lisez-leur aussi les phrases à l'Annexe 7 et faites l'activité ensemble.

Activité : Parlez d'exemples de documents qui nécessitent d'être classés par ordre chronologique et expliquez pourquoi (par ex., bottin téléphonique, dossiers médicaux, curriculum vitæ, publications du gouvernement, liste d'employés selon la date d'embauche, etc.). Présentez l'Annexe 7 et lisez les événements à tour de rôle et à voix haute. Les événements sont divisés en deux parties de 1 à 9 et de 10 à 18 pour les personnes apprenantes plus débutantes en lecture. Vous pouvez aussi faire les parties 1 à 18 en une seule fois. Demandez aux personnes apprenantes de se mettre en équipes de deux et de classer les événements par ordre chronologique en se référant au roman. Pour les personnes apprenantes débutantes en lecture, faites l'activité avec elles. Lorsque les équipes auront terminé, invitez-les à partager leurs réponses et à faire une correction collective.

Réponses pour l'Annexe 7

- 17 Ginette apprend qu'elle est enceinte.
- 12 Romuald embauche Armand à travailler dans son bureau de comptables.
- 3 Armand écrit une lettre à Ginette pour lui dire «L'appel de Dieu et de son Église est irrésistible... Adieu ma chère Ginette».
- 1 Armand invite Ginette à prendre un café au restaurant *Radio Lunch* à 16 h.
- 4 Armand est embauché par une compagnie de construction. Il tombe malade avec le botulisme.
- 16 Ginette et Armand se rendent à Témiscamingue pour rencontrer les parents de Ginette.
- 7 Armand débute son stage noviciat à l'Institut apostolique de Laval.
- 8 Armand envoie un poème à Ginette intitulé *Mon amour, ma reine*.
- 18 Armand et Ginette se marient dans une petite église.

- 11 Armand quitte l'Institut apostolique.
- 2 Ginette apprend qu'Armand entre au séminaire des Jésuites à Québec et répond «Dieu trouvera en moi une adversaire coriace et acharnée».
- 5 Les Lacourcière et Armand participent à la collation des grades de Ginette.
- 13 Armand apprend que son ami Cyril est décédé dans un accident de balle molle.
- 15 Ginette et Armand reviennent du Mexique.
- 9 Armand est envoyé au centre Loyola pour une retraite de cinq jours.
- 6 Armand entre en combat avec un taureau sur la ferme expérimentale de Kapuskasing.
- 10 Julie séduit Armand. Il la suit dans sa chambre et le couple fait l'amour.
- 14 Armand se rend au Mexique pour aller chercher Ginette.

Tâche 21 : Lire des extraits du roman pour confirmer les thèmes dominants et sous-jacents.

Grande compétence : Rechercher et utiliser de l'information

A1 Lire des textes continus (Niveau 2)

Mise en situation : L'amour et l'historique sont les deux thèmes qui ressortent le plus dans le roman *Armand et Ginette ou Le plaisir d'aimer*. Pouvoir repérer les thèmes principaux et les thèmes secondaires est une stratégie de lecture au niveau des idées. Certains des thèmes dans le roman sont implicites, c'est-à-dire sous-entendus et non clairement énoncés, et certains sont explicites, c'est-à-dire clairs et formellement soulignés.

Activité : À la suite de la lecture complète du roman *Armand et Ginette ou Le plaisir d'aimer*, discutez avec les personnes apprenantes des thèmes abordés dans le roman. Elles souligneront sans doute plusieurs autres sous-thèmes en plus de l'amour et de l'historique, entre autres :

- *Amour* (Ginette et Armand – Armand et Dieu – la famille)
- *Historique* (droit de vote de la femme, églises, philosophes, religion, éducation, etc.)
- *Emploi* (construction, fermier, comptabilité, secrétaire)
- *Études* (partir de la maison pour poursuivre des études)
- *Évasion* (s'évader de nos problèmes, éviter le partage des émotions)
- *Grossesse avant le mariage – avoir des relations sexuelles avant le mariage*
- *Homosexualité*
- *Rejet et abandon*

Écrivez les réponses au tableau au fur et à mesure que les personnes apprenantes les soulignent.

Ensuite, lisez à voix haute et à tour de rôle les huit passages ou extraits du roman notés à l'*Annexe 8*. Invitez-les à travailler en groupe pour établir le(s) thème(s) présent(s) dans chaque extrait, en justifiant leurs réponses. À vous de choisir de faire la lecture de 2 extraits, de 4, 6 ou de tous les 8 extraits.

Réponses pour l'*Annexe 8*

1. Amour, amour pour Dieu, dévotion à la religion, vocation, aller contre l'instinct ou ce qui est inné, consacrer sa vie à la religion
2. Amour (entre Ginette et Armand), l'avenir, le rêve, la passion, ne pas conformer (dans les années 60, les femmes qui travaillaient n'avaient pas grand choix d'emplois à temps partiel), devenir une maman (instinct de la femme)
3. Valorisation de la femme, mentalité selon laquelle l'homme est plus fort, la femme a beaucoup de pouvoir
4. Historique, droit de vote de la femme, injustice contre la femme
5. Importance de la famille, amour entre frères et sœurs, protection, études (partir de la maison pour poursuivre des études)
6. Évolution du domaine de l'éducation, développement des sciences et de la technologie
7. Sexualité, naïveté, homosexualité
8. Grossesse avant le mariage, valeurs chrétiennes, importance de la naissance des enfants, passion, amour

Annexe 6

Calculez le salaire hebdomadaire ou horaire des emplois suivants selon les informations fournies :

1) Numéro d'offre d'emploi : 7360662

Titre : Représentant/représentante du service à la clientèle — centre d'appel

Conditions d'emploi : Permanent, Plein temps, Jour, Soir

Salaire : 10,25 \$ de l'heure pour 37,5 heures par semaine, Assurance médicale

2) Numéro d'offre d'emploi : 7360244

Titre : Mécanicien/mécanicienne d'équipement lourd (technicien/technicienne en entretien et en réparation)

Conditions d'emploi : Permanent, Plein temps, Quart de travail, Temps supplémentaire, Fin de semaine, Jour, Nuit, Soir

Salaire : 35 \$ de l'heure pour 40 heures par semaine

3) Numéro d'offre d'emploi : 7261031

Titre : Représentant/représentante du service à la clientèle — hôtel

Conditions d'emploi : Permanent, Plein temps, Quart de travail

Salaire : 288 \$ par semaine pour 24 heures par semaine, Autres avantages

4) Numéro d'offre d'emploi : 7358046

Titre : Directeur/directrice de la distribution - entreposage (directeur/directrice de la distribution)

Conditions d'emploi : Permanent, Plein temps, Sur appel, Temps supplémentaire, Jour, Soir

Salaire : 1 538,46 \$ par semaine pour 40 heures par semaine, Prime, Autres avantages, Assurance médicale, Assurance dentaire, Assurance-invalidité, Assurance-vie, Assurance de groupe, Régime de pension, Soins de la vue

5) Numéro d'offre d'emploi : 7312576

Titre : Soudeur/soudeuse

Conditions d'emploi : Permanent, Plein temps, Jour

Salaire : 25 \$ de l'heure pour 44 heures par semaine

Source : www.guichetemplois.gc.ca/ (en date du 10 mars 2014)

Ordre chronologique des événements

Mettez les événements suivants par ordre chronologique d'après le roman. Les événements sont divisés en deux parties, c'est-à-dire de 1 à 9 et de 10 à 18. Vous pouvez aussi faire cette activité en une seule fois (1 à 18).

Partie 1 : 1 à 9

- ___ Armand écrit une lettre à Ginette pour lui dire «L'appel de Dieu et de son Église est irrésistible... Adieu ma chère Ginette».
 - ___ Armand débute son stage noviciat à l'Institut apostolique de Laval.
 - ___ Ginette apprend qu'Armand entre au séminaire des Jésuites à Québec et répond «Dieu trouvera en moi une adversaire coriace et acharnée».
 - ___ Les Lacourcière et Armand participent à la collation des grades de Ginette.
 - ___ Armand envoie un poème à Ginette intitulé *Mon amour, ma reine*.
 - ___ Armand est embauché par une compagnie de construction. Il tombe malade avec le botulisme.
 - ___ Armand est envoyé au centre Loyola pour une retraite de cinq jours.
 - ___ Armand entre en combat avec un taureau sur la ferme expérimentale de Kapuskasing.
 - ___ Armand invite Ginette à prendre un café au restaurant *Radio Lunch* à 16 h.
-

Partie 2 : 10 à 18

- ___ Ginette apprend qu'elle est enceinte.
- ___ Romuald embauche Armand à travailler dans son bureau de comptables.
- ___ Ginette et Armand se rendent à Témiscamingue pour rencontrer les parents de Ginette.
- ___ Armand et Ginette se marient dans une petite église.
- ___ Armand quitte l'Institut apostolique.
- ___ Armand apprend que son ami Cyril est décédé dans un accident de balle molle.
- ___ Ginette et Armand reviennent du Mexique.
- ___ Julie séduit Armand. Il la suit dans sa chambre et le couple fait l'amour.
- ___ Armand se rend au Mexique pour aller chercher Ginette.

Extraits du roman *Armand et Ginette ou Le Plaisir d'aimer*

Quel est le thème?

1. «J'ai toujours admiré ta générosité, ta douceur, ta compassion et ta considération pour les plus faibles et les dépourvus. Ce sont là des qualités exceptionnelles que l'Église recherche chez un futur prêtre. Réfléchis bien, Armand, à la futilité de la passion et de l'œuvre de chair. Tu as une vocation pour le sacerdoce. C'est assez évident. Nous ne pouvons pas ignorer la force des attractions chez les humains, surtout entre la femme et l'homme. Ces attractions existent. Elles sont réelles. Mais ne sens-tu pas toujours l'appel de Dieu? Tu m'as avoué maintes fois dans le passé que tu sens cet appel depuis ta tendre enfance. Songe à tes parents qui prient pour toi et qui désirent ardemment donner un fils à la sainte Église. L'acier est éprouvé par le feu, mon enfant. L'incident de ce matin était sans doute nécessaire. Dieu veut savoir si tu es prêt à te donner à lui.»
2. «Ginette se donnerait à lui passionnément et sans réserve. Elle a souvent dit à ses parents qu'elle souhaite un jour rencontrer quelqu'un de bien, se marier et élever une petite famille. Une carrière permanente ne l'attire pas vraiment. Elle veut fuir l'esclavage d'un bureau ou d'une institution. Or, Armand se cadre bien dans ses plans d'avenir. Elle lui trouve maintes qualités et vertus. De plus, il est beau comme un dieu grec. Ah oui, il sera sans aucun doute son époux. Avec une solide éducation dispensée par les Jésuites, l'avenir leur sera assuré. Ainsi raisonne Ginette durant la longue marche dans les sentiers et les rues conduisant au centre-ville.»
3. «Il ne faut pas être des plus intelligents pour comprendre la raison de ce choix. Les hommes ont toujours eu peur du «sexe faible». Le Créateur a donné à la femme trop de pouvoirs naturels... Sous des prétextes enfantins et irréfléchis, on a cru bon non seulement de s'isoler de celle-ci, mais aussi de l'opprimer, de la subjuguier, de la dévaloriser et de nuire à son émancipation. Le célibat est vu comme l'état idéal pour les hommes de bonnes mœurs. En effet, saint Jérôme et saint Augustin considéraient la femme comme un obstacle au progrès spirituel et l'accusaient d'être une tentatrice et une séductrice. Quelques décennies plus tard, au 5^e siècle, les professeurs Sprenger et Kramer, de l'Université de Cologne, ont publié *Malleus maleficarum*, c'est-à-dire «marteau contre les sorcières». Cet ouvrage achève de dévaloriser la femme.»
4. «Je ne peux me faire à l'idée qu'il y a à peine 16 ans, les femmes du Québec n'avaient pas encore le droit de vote, alors que dans les autres provinces, elles avaient obtenu ce droit au début du 20^e siècle. Il a fallu des femmes courageuses telles que Thérèse Casgrain pour tirer les politiciens et le clergé de leur torpeur et de leur indifférence. Pendant des décennies, elles ont dû lutter contre l'injustice d'un gouvernement sourd à leurs requêtes. De plus, l'équité salariale et le droit à l'éducation supérieure ne sont pas respectés au Québec. Les cours de droit et de médecine étaient interdits aux femmes au Québec avant 1880. Ce n'est qu'en 1941 qu'une Québécoise a accédé au barreau, alors qu'en Ontario, Clara Bret Marin de Toronto avait été admise en 1897.»

Annexe 8 (suite)

5. «Pierre a toujours été le protecteur d'Armand à l'école et ailleurs. Il y a une grande affinité entre eux. Quant à madame Dubreuil, une femme assez corpulente dans la quarantaine avancée, elle est visiblement heureuse de revoir toute sa marmaille sous un même toit. Armand n'est pas le seul qui étudie loin du foyer : ses deux cadettes, Alice et Céline, étudient l'économie domestique dans une école secondaire de l'Abitibi.»

6. «À l'Institut, on enseigne une variété de sujets, mis à part la théologie et les sciences religieuses. Entre autres, la culture, les langues, la littérature, la psychologie et les sciences appliquées font partie du programme d'études. Mais un vent nouveau souffle sur les sciences de l'éducation au Québec. Ce n'est que le début : un ouragan se prépare à l'horizon. Dans les années 1960, l'Église perdra de son emprise dans le domaine de l'éducation.»

7. «– Mon nom c'est Rod. Rodrigue, dit l'étranger en posant sa main sur le genou d'Armand.

– Ahhh, Rod qui, par exemple?

– Rod Saint-Pierre.

Ce dernier jette un regard inquietant vers Armand et lui demande à brûle-pourpoint :

– Tu aimes les hommes?

Armand sursaute sur sa chaise et repousse la main de Rod qui rampe sur sa cuisse. Il fait mine de se lever pour partir.

– Allons, un peu de calme mon ami. Je ne te mangerai pas. Je ne suis pas un cannibale... Je vois bien que tu n'es pas un homosexuel. Donc, je te laisse tranquille. C'est aussi simple que ça.»

8. «Ginette a été choisie pour combler le poste vacant. Mais un autre événement encore plus important va changer leur vie. Il y a à peine deux jours, le médecin de Ginette lui a annoncé qu'elle est enceinte. Cette nouvelle est à la fois un choc et une bénédiction. Un choc, parce qu'à cette époque, une fille-mère est encore mal vue de la société. Aussi absurde que cela puisse paraître, la maternité hors du mariage est perçue comme un crime. L'homme s'en tire indemne, mais la femme est couverte de honte. Une conception, une naissance, c'est le fruit de l'amour. Or, l'amour est indépendant des mœurs, des lois et des coutumes. En persécutant une fille célibataire, on persécute la vie même.»